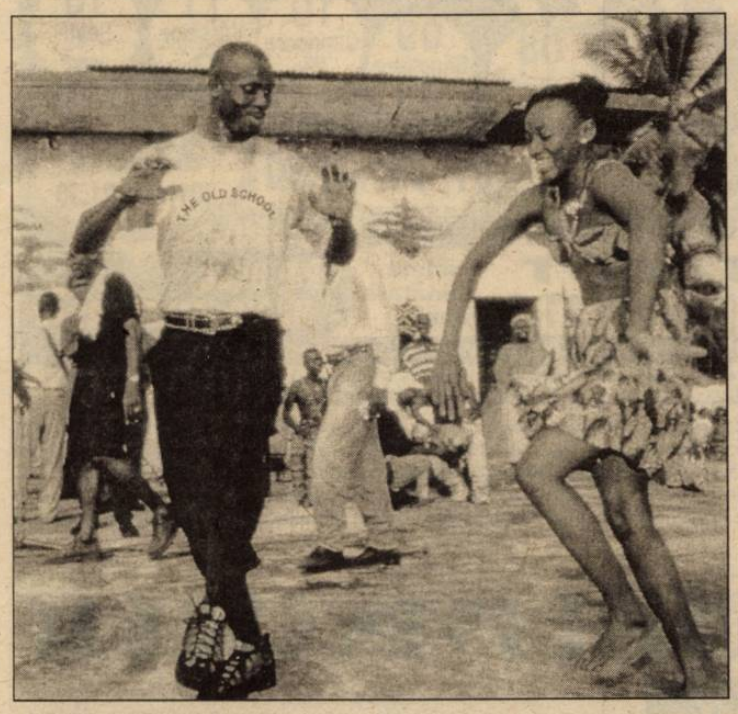
GEORGE WEAH, „inimă de aur"

Recent, celebrul fotbalist liberian George Weah (care joacă la AC Milan) a împlinit 30 de ani (la 1 octombrie). Cu acest prilej, revista italiană „CHI" i-a luat un amplu interviu. Iată care sînt cele mai interesante aspecte ale vieții lui Weah, așa cum reies ele din mărturisirile celui care în 1995 a primit trofeul „Balonul de aur".



George Weah s-a născut la Monrovia (Liberia), iar numele de botez complet este George Manneh Oppong Ousman. Familia sa aparține tribului Kru. George mai are 13 frați. Excepționala carieră sportivă și-a început-o în țara natală. A fost repede remarcat și pînă la AC Milan a mai jucat la Monaco și Paris Saint Germaine.

Accentul respectivului interviu cade asupra vieții extrafotbalistice și nu întîmplător George este poreclit „inimă de aur". În tot ce a făcut și face, el dovedește o generozitate ieșită din comun. Acum, la apogeul carierei, George ajută din plin atît numeroasa sa familie, cît și fotbalul liberian.

Din prima căsătorie, cu Marina, George are doi copii, pe George jr. (8 ani) și Martha (9 ani). În 1993 s-a recăsătorit cu jamaicana Clar Duncan, împreună cu care locuiește într-o superbă vilă la Milano. Viața familială decurge excelent, noua soție dovedind un mare atașament pentru cei doi copii. De curînd, soții Weah au adoptat-o pe Jessica, o nepoată a Clarei - care provine dintr-o familie foarte săracă.

Adaptarea la mentalitățile italiene a realizat-o cu sprijinul colegilor de echipă Simeone, Maldini și Gali, de care George este legat și prin pasiuni comune, cum ar fi muzica. Între sezoanele fotbalistice, Weah își menține condiția fizică practicînd baschetul - pe terenul amenajat pe proprietatea sa. Un alt hobby al său este filmul de acțiune, George deținînd o videotecă impresionantă. De asemenea, celebrului fotbalist îi plac mașinile. În garajul său pot fi admirate o Honda Prelude, o Toyota și un jeep Opel Frontera... Soții Weah pot fi văzuți adesea la cumpărături, în piețele din Milano, și la discoteci. Viața lor particulară nu are secrete notabile.

În finalul interviului acordat revistei italiene „CHI", Weah mărturisește: „Mă simt african din cap pînă-n picioare. Visul meu este acela de a putea să mă întorc la Monrovia și să mor de bătrînețe acolo. Visez o Africă fără războaie, o Africă unde să triumfe definitiv pacea".

GH. RUSSU ❖

FAX

◇ Circa 4,3 milioane de dolari în bani gheață au dispărut din seifurile celei mai importante bănci ucraniene, o dată cu directorul băncii respective. Poliția consideră că este vorba despre cel mai mare jaf din istoria țării. După efectuarea inventarului de bani lichizi, angajații Băncii Ucraina din orașul Perșotravnii au descoperit cu consternare lipsa a 7,4 milioane crîvna (4,3 milioane dolari) din seifurile băncii. Lipseau șapte saci de bancă plini cu bani. Mama directorului băncii a dispărut de acasă de trei zile. Poliția anchetează cazurile separat.

◇ Agenții federali americani, lucrînd sub acoperire, au descoperit că la baza de antrenament Fort McCoy (Wisconsin) s-a produs cel mai mare jaf de echipament militar din Statele Unite. Armament greu, inclusiv un tanc Sheridan și 17 transportoare blindate, cu dotare completă, lansatoare de rachete, în valoare totală de peste 13 milioane dolari, au fost furate de membri ai personalului civil al bazei.

◇ Apariția neașteptată a emblemei comuniste „secera și ciocanul" pe ecranele calculatoarelor din prefectura indoneziană Brebes (centrul insulei Java) a provocat panică printre funcționari. Apariția emblemei unui partid interzis oficial în Indonezia de circa 30 de ani a șocat cu atît mai mult cu cît s-a produs în ziua în care se marca aniversarea eșuării unei lovituri de stat de inspirație comunistă.

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

iubire de neuitat" (ep. 41) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 333) ◆ **14.10** „Iancu Jianu Zapciul" (r) ◆ **16.00** Medalion Lenny Kravitz ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 42) ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 32) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Prietenul meu" (aventuri, premieră, SUA, 1988). Cu: Maureen O'Sullivan, Anne Ramssey, Richard Farnsworth. Un film duios și sentimental care le va aminti tuturor de vremurile copilăriei și de toate peripețiile ei impregnate de inocență și frumusețe ◆ **23.05** Picătura de amar ◆ **23.30** „Copilul străzii" (dramă, Franța 1994). O femeie sosește în India pentru a controla modul cum sînt utilizate ajutoarele oferite din partea națiunilor străine pentru renașterea acestei țări. Aici descoperă o rețea de traficanți care beneficiază de complicitatea poliției și folosesc munca copiilor străzii, încercînd să pună mîna pe aceste ajutoare ◆ **2.15** „Păcătoasa" (film de dragoste) ◆ **2.40** Dance Club.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 333) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 42) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 334) ◆ **14.10** „Prietenul meu" (r) ◆ **16.00** Medalion Stephan Eicher ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 43) ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 33) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Procurorul" (film polițist, SUA 1951). Cu: Humphrey Bogart, Zero Mostel, Everett Sloane ◆ **23.05** Thalia ◆ **23.30** „Armă mortală" (acțiune). Ray Coleman fabrică o nouă armă pentru Serviciul Secret american. Fiind martorul unui jaf, Ray trage și provoacă o adevărată tragedie. Opinia publică este îngrozită, iar CIA este acuzată că ar folosi metode neortodoxe. Pentru a scăpa basma curată îl acuză pe creatorul armei, care își găsește scăparea fugind în Mexic. Nici aici viața lui nu este mai simplă și aventura abia începe ◆ **2.15** „Dragonul zburător" (acțiune). În fața invaziei trupelor împăratului Jin, care l-au capturat și pe prințul moștenitor, singura speranță rămîne un luptător faimos numit Dragonul Zburător. Un film clasic cu arte marțiale, pe care îl recomandăm iubitorilor genului ◆ **4.00** Dance Club.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 334) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 43) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 335) ◆ **14.10** „Procurorul" (r) ◆ **16.00** Medalion Michael Jackson◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 44) ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 34) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Eclipsă totală" (premieră, Anglia 1995) ◆ **23.25** Brigada mobilă ◆ **23.55** „Trilogia spaimei" (horror, SUA 1986). Trei povestiri: „Liftul morții", „Fiica lui Akhbar", „Podul", toate narate în stilul propriu filmelor horror și avînd un final neașteptat. Fie că este vorba despre un furt, o femeie stranie sau despre asasinarea unei mătuși nedorite, misterul și tensiunea sînt prezente la tot pasul, iar criminalii pot deveni foarte ușor victime ◆ **2.00** „Încearcă încă o dată" (comedie). Patru povestri delicioase și amuzante despre viața de zi cu zi a locuitorilor Peninsulei Italice, cei atît de veseli și exuberanți, cei pentru care și cele mai grele situații se rezolvă rîzînd ◆ **3.20** Dance Club.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 34) ◆ **12.00** „Ultimele 5 minute" (film polițist, Franța 1990). Cu: Jacques Debary, Marc Eyraud, Isabelle Linnartz ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 336) ◆ **15.00** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 45) ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 35) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Un păgubos în Africa" (premieră, comedie, Anglia 1993). O comedie spumoasă, cu o distribuție de excepție, condusă de regizorul Bruce Beresford, cîștigător al premiului Oscar și beneficiind de scenariul cunoscutului și premiatului scriitor american William Boyd ◆ **23.10** „Zăpada morții" (acțiune). Fratele unui traficant de narcotice se vede prins fără scăpare în intrigile acestei luni periculoase și pline de necunoscut. Odată intrat în joc el va fi nevoit să se descurce de unul singur mai ales atunci cînd fiica sa va fi răpită și el va fi obligat să devină la fel de necruțător ca și inamicii săi ◆ **2.00** „Iubire fragilă" (film de dragoste, SUA 1982) ◆ **3.35** Dance Club.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 40) ◆ **12.00** 1001 - Realizatori Ciprian Homm și Radu Herjeu ◆ **12.30** „Riel" (Canada 1979, partea II) Cu: Christopher Plummer, Leslie Nielsen, Raymond Cloutier, Roger Blay ◆ **14.10** „Un păgubos în Africa" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **17.00** Cu cărțile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Medalion ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Clanul Ursului" (premieră, aventuri, SUA 1985). O poveste captivantă, ce plonjează în copilăria umanității, avînd ca personaj central o orfană (Ayla), adoptată de un trib numit „Clanul ursului". Pe măsură ce Ayla crește, se dovedește că ea făcea parte dintr-un trib mai evoluat decît cel în sînul căruia a fost primită, ceea ce îi va aduce calitatea de conducător spiritual al tribului ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Aventurierul" (premieră, acțiune, SUA 1984) ◆ **23.00** „Secretul lui Typhon" (SF, Noua Zeelandă, 1993, partea II). Filmul este o realizare palpitantă, cu surprize la tot pasul, cu o intrigă imprevizibilă. O peliculă în care o fermecătoare poveste de dragoste se întîlnește inspirat cu elemente SF de factură mai puțin obișnuită ◆ **0.30** Dance Club ◆ **1.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ

7.00 Dance Club ◆ **7.20** Poveștile prietenilor mei (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Micuța Rosie" - ep. 11; „Aventurile Păsării Spațiale" - ep. 11; „Cadillac-uri și dinozauri" - ep. 1) ◆ **10.20** „Aventurierul" (r) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Coreea - Frați și dușmani" (documentar) ◆ **17.00** „Spionaj" (documentar, SUA 1988, ep. 2) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „În căutarea cerului însorit" (premieră, aventuri, SUA) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Festinul Babettei" (premieră, Danemarca 1987). O misterioasă franțuzoaică pe nume Babette (Stephane Audran) fuge din Paris pentru că se află într-o situație disperată și își găsește refugiul împreună cu familia unui preot protestant ◆ **23.20** „Joaca de-a iubirea" (comedie, Spania 1990) Trei prietene care locuiesc împreună trec prin tot felul de întîmplări comice, împărtășind tristețile și bucuriile, dar și victoriile amoroase. Un film plin de fantezie, în care prietenia și arta de a te face util și iubit de ceilalți sînt subliniate cu farmec de verii noștri spanioli ◆ **1.30** „O doamnă agresată" (comedie). În timpul unei petreceri la care se consumă droguri, o doamnă a fost violată. Nevroza doamnei și disperarea soțului duc la o serie de întîmplări pe cît de amuzate, pe atît de paradoxale. Finalul, însă, este cu totul neașteptat ◆ **3.30** Music Box.

LUNI

◆ **6.30** Știri ◆ **7.00** Exerciții cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** Bucureștii, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și concursuri, revista presei) ◆ **9.30** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Romanță în Orient Express - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Film artistic - Marcelino, pîine și vin, Spania. În această seară vă invităm să urmăriți înduioșătoarea poveste a unui băiețel pe nume Marcelino într-un film adresat tuturor vîrstelor. Abandonat de părinții săi pușiul este crescut de călugări într-o mănăstire într-un mod foarte religios și simplu. Deși un copil absolut obișnuit, Marcelino este înzestrat cu o extraordinară drăgălășenie și onestitate, ceea ce îl face îndrăgit de toți cei din jur ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Știri.

MARȚI

◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.30** Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Marcelino, pîine și vin - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Iubitori de animale (r) ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film acțiune - Shotgun, SUA, 1989. Ian Jones și Max Billings sînt doi polițiști, parteneri în poliția Los Angelesului. Ei se confruntă zilnic cu tot felul de cazuri, care de care mai ciudate și mai complicate. Situația se înrăutățește cînd un maniac sexual începe să omoare în bătaie prostituate. Printre victime se numără și sora lui Jones, ceea ce-l determină pe acesta să transforme întreaga anchetă într-o vendetă personală. Deși descoperă relativ ușor făptașul, acesta se dovedește a fi greu de arestat, fiind un cunoscut și influent avocat ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI

◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.30** Hello, star! ◆ **16.30** Shotgun - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film acțiune - Pariu mortal, SUA 1992. Angelo este un jucător înrăit, care pariază pe orice, spre disperarea prietenei sale Isabella, care se simte din ce în ce mai obosită de acest stil de viață și dorește să părăsească orașul. Tensiunea se acutizează în momentul în care într-o seară Angelo o pierde chiar pe Isabella la un pariu la lupte în favoarea unui vechi adversar de-al său, Rico. Filmul urmărește încercările disperate ale lui Angelo de a-și recăpăta iubita și totodată de a-și învinge rivalul o dată pentru totdeuana ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Știri.

JOI

◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.30** Starea de veghe (r) - realizatoare Adriana Bahmutan ◆ **16.00** Pariu mortal - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film psiho: Psychic - Telepatul, 1991. Patrick, un tînăr student cu puteri telepate, începe să aibă o serie de viziuni înspăimîntătoare despre crime ce au loc la cîteva zile după ce el le visează. Fiind singurul om care știe toate detaliile despre acestea el devine principalul suspect al poliției ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Știri.

VINERI

◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.30** Ministar (r) ◆ **16.00** Psychic-Telepatul - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film psiho-erotic - Senzații, SUA, 1992 ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ

◆ **8.30** Știri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Film artistic - Nu copilul meu (SUA). Filmul tratează problema consumului de droguri la adolescenți și consecințele nefaste pe care le poate avea acesta asupra relațiilor familiale și sociale. George Segal interpretează rolul unui chirurg plin de succes care, deși admite existența drogurilor în școli sau pe străzi, nu crede că și propriul copil poate fi atins de acest flagel ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film - Femeia care aduce ploaia, Spania. Filmul ne propune o meditație pe tema deciziilor care, fără să vrem sau fără măcar să ne dăm seama, ne schimbă viața. Fiecare dintre noi avem două vieți: una pe care o trăim și una pe care am fi putut-o trăi dacă într-un anumit moment al vieții noastre am fi luat altă decizie. Aveți ocazia de a-l urmări pe faimosul Antonio Banderas într-unul din filmele realizate înainte de fulminanta-i carieră hollywood-iană ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Știri.

DUMINICĂ

◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Femeia care aduce ploaia - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Din culisele starurilor ◆ **21.00** Film artistic - Infidelitate conjugală, SUA. Acțiunea filmului se petrece în înalta societate londoneză între cele două războaie mondiale. Frumoasa și îndrăzneața Olivia Curtis (Lisa Eickhorn) își abandonează căsătoria lipsită de dragoste în favoarea unei independențe cucerite cu greu. Ea îl reîntîlnește pe seducătorul Rollo Spencer (Michael York), un aristocrat care o fascinase încă din copilărie, și trăiesc împreună o poveste de dragoste interzisă care scandalizează întreaga societate ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Știri.

Weekend Satelit

VINERI, 8 noiembrie

21,00 *Idilă pentru o piatră prețioasă (Romancing the Stone)* este un film al cărui farmec este dat de prestația actoricească a Kathleenei Turner. Idila amoroasă (partenerul ei este Michael Douglas) în care sînt implicați cei doi este pigmentată de apariția lui Danny de Vito. Acest trio oarecum comic va trăi o sumedenie de aventuri pînă în momentul în care va fi descoperită o grămadă de pietre prețioase. În regia lui Robert Zemeckis, filmul acesta din 1984 a avut și o nominare la Oscar (PRO7). **21.50** *În amintirea Carolinei* este un film polițist franțuzesc, un fel de remake după celebrul"Psyho" al lui Sir Alfred Hithcock. Pe o femeie divorțată, pune ochii un miliardar, care o ia de nevastă și o duce la moșia lui din Canada. Aici, cu altă înfățișare, se pune pe omorît tot ce-i iese în cale (M6). **23,15** *Crudul adevăr* e un thriller SUA 1994. Un polițist suspendat din funcție, împreună cu apetisanta lui prietenă și cu Eric Roberts în rolul unui doctor pun la cale un jaf de 3 milioane dolari. Păgubitul va fi un consilier local, corupt pînă în măduva oaselor (M6). **1,00** *Tipi zăpăciți*, film erotic nemțesc din 1979. Trei tipi își descoperă nevestele în vila unui june prim, undeva prin Spania(SAT1).

SÎMBĂTĂ, 9 noiembrie

21,00 *Marie Curie* este un film tv franțuzesc. Tînăra poloneză Marie Sklodowska studiază chimia la Paris, unde îl cunoaște pe tînărul cercetător Pierre Curie, un fizician visător, de care se îndrăgostește. Cei doi se vor căsători și, în ciuda sărăciei, vor descoperi ceea ce, de atunci, se numește radioactivitate (TV5). *Adevărata McCoy* este un thriller din 1993, avînd în rolul principal pe Kim Basinger. Ieșită din închisoare, dorind o viață normală, spărgătoarea de bănci este ademenită de un gangster și obligată prin șantaj să pună la cale un nou jaf (PRO7). **23,00** *Comandantul de pluton*, SUA 1987, este un film care se ocupă de atrocitățile războiului din Vietnam. Un tînăr locotentent are de luptat nu numai cu dușmanul imprevizibil, ci și cu soldații din subordinea lui, drogați, țăcăniți, cinici și plini de ură (RTL2). **00,00** *Aventurile lui Don Quijote și Sancho Panza* nu este decît un film erotic care pleacă de la eroii lui Cervantes pentru a ajunge la escapade amoroase (SAT1).

DUMINICĂ, 10 noiembrie

21,00 *Poarta focului* este un film de aventuri nemțesc din 1996. Garda de corp a unui politician pus pe dezvăluiri senzaționale împușcă mortal un virtual atentator și pentru această acțiune riscantă ajunge după gratii (SAT1). **21,45** *Al. Dumas, tatăl mușchetarilor* este tema serii la ARTE. Timp de patru ore veți asista la evocarea celui care a alimentat cu romanele lui visele romantice ale adolescenților din toată lumea. Mare amator de femei, de scandaluri și de petreceri, Dumas a fost, în același timp, un parizian lucid care n-a ezitat să urce pe baricadele revoluțiilor din 1830 și 1848, luptînd împotriva totalitarismului vremii. Veți putea urmări un film realizat de francezi în 1942, după un celebru roman dumasian, *Monte Cristo*.

MEMENTO

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

HOROSCOP 11.11 - 17.11

BERBEC (21.03 - 20.04): Pentru cei născuți în primul decan al zodiei, cîteva clipe furtunoase se pot ivi în primele zile ale intervalului. Se pare că Luna vă induce un exces de adrenalină, care tună și fulgeră prin metabolismul dv., provocînd vulcanice ieșiri temperamentale. Cu toate acestea, curba psihicului nu coboară dintr-o binefăcătoare mansardă, semn că veți ieși trimfător din dispute.

TAUR (21.04 - 21.05): Principala caracteristică a săptămînii este o neobișnuită oscilație a curbei afectiv-emoționale. Cred că veți întîmpina situații delicate, sau veți fi nevoit să luați decizii într-un timp record. Nu este exclusă traversarea unei strîmtori sentimentale cu ape tulburi și bulboane care vă cheamă în adîncuri. Tăria dv. sufletească va fi greu pusă la încercare.

GEMENI (22.05 - 21.06): Vor predomina veștile contradictorii despre o posibilă înzdrăvenire financiară, și abia la finele perioadei situația se va clarifica. Oricum, motive de îngrijorare nu sînt, dar nici de extaz. În a doua parte a săptămînii este posibilă o întîlnire simandicoasă cu o pereche de gene stufoase fluturînd îmbietor deasupra unei priviri languros de albastre.

RAC (22.06 - 22.07): Curba financiară este acum cea mai remarcabilă, întrucît tinde să coboare sub normal în primele zile (o posibilă jenă financiară luni-miercuri), apoi se redresează și în fine se stabilizează la o cotă acceptabilă. Se pare că meandrele pecuniare vor afecta mai ales pe cei născuți în decanul al doilea. Mici probleme cu sănătatea în weekend.

LEU (23.07 - 22.08): Emblematic pentru această săptămînă este apetitul pentru aventuri sentimentale, pentru întîlniri fantomatice și amor meteoric, pe fondul unui plictis care riscă să se cronicizeze. Atenție! Dinspre latura financiară a vieții semnalele nu sînt deloc falnice și n-ar trebui să comiteți imprudența de a amîna luarea unor hotărîri importante și urgente pentru propriile interese.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Configurația astrală trădează un oarecare dezinteres față de activitatea cotidiană, de parcă ați fi prizonierul unei monotonii din ale cărei tentacule nu știți cum să evadați. Curba psihicului nu vă avantajează deloc. Poate că numai o veste financiară pozitivă să vă redea verva și puterea de a vedea lucrurile în nuanțe mai realiste.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Toate bune și la locul lor, nimic din alura curbelor astrale principale nu lasă să se întrevadă vreun seism, indiferent de natura lui. Dar asta nu înseamnă că, avînd în vedere staționarea lui Uranus într-o poziție favorabilă cu Soarele, nu poate apărea o surpriză extrem de plăcută: fie o satisfacție de ordin profesional, fie una de domeniul financiarului.

SCORPION (23.10 - 21.11): Debutul și finele săptămînii vor fi însoțite de cîte o întîmplare mai puțin plăcută, în sînul familiei sau în mediul profesional. Cred că, în conformitate cu alura curbei afectiv-emoționale, sînteți acum mai sensibil decît de obicei, ceea ce pentru o zodie de Apă precum Scorpionul este uneori dezastruos pentru moral. Curba financiară are un maximum joi-vineri.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Cel mai semnificativ aspect al săptămînii este ascensiunea temerară a curbei financiare, care va poposi în cele din urmă (joi-vineri) pe creste înduioșător de semețe. Poate că veți primi bani totalizînd o sumă mai mare decît vă așteptați. Nu este exclus ca norocul să vă surîdă făgăduitor la vreun joc decent cu această destinație. Practicați-l cu încredere!

CAPRICORN (21.12 - 19.01): O ceață placidă numită comoditate vă ține prizonier în mrejele ei și se pare că nici o inițiativă nu vă surîde, indiferent de trofeul care v-ar aștepta. Această încarcerare în pînza de păianjen a pasivității intelectuale poate fi spulberată de o veste financiară falnică (marți, miercuri), sau, din nefericire, de un incident sentimental mai mult sau mai puțin răscolitor.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Se pare că traversarea zodiei Scorpionului vă avantajează de minune. Intuiți cum se cuvine acest lucru și, folosindu-vă de farmecul și înțelepciunea dv. (scoase complet din teacă), faceți dovada unui dinamism intelectual de excepție. Cîteva reușite nu vor întîrzia să apară (în viitorul apropiat), căci premisele astrale sînt încurajatoare. Atenție la un Taur din anturaj!

PEȘTI (19.02 - 20.03): Se pare că prin „amabilitatea" lui Jupiter și a lui Neptun (patronul zodiei), veți primi în sfîrșit unul sau două răspunsuri la tot atîtea întrebări care vă frămîntă de cîtva vreme încoace. Unul provine din domeniul profesional, iar celălalt din sfera financiară. Este foarte posibil ca la finele acestei săptămîni să vă achitați o datorie (poate una de onoare).

Murphologie

● *LEGEA LUI CLARKE*
Întotdeauna e întuneric înainte să se stingă luminile.

● *TEOREMA LUI CLIFF-HANGER*
Fiecare problemă rezolvată generează o problemă nerezolvată.

● *COROLARUL COMPENSAȚIEI*
Un experiment trebuie considerat ca reușit dacă nu mai mult de 1/2 din date trebuie înlăturate pentru a corespunde teoriei tale.

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Pentru că există un schimb necontenit între diverse straturi ale mării, menținîndu-se o compoziție constantă. 2) Da. Era un important oraș din Mesopotamia situat pe cursul inferior al fluviului Eufrat, considerîndu-se că existența lui trebuie plasată în mileniul 2-1 înainte de Christos. 3) Da. În bătălia respectivă (2 februarie 1805) au luat parte armatele a trei împărății: Napoleon (Franța), Alexandru (Rusia) și Francisc (Austria). 4) Nu. La femei acest organ cîntărește în medie cu circa 100 de grame mai puțin. La bărbați, creierul poate avea între 1200 și 1500 grame. 5) Da. Dar strălucirea ei slab receptată pe Terra se datorează faptului că se află la o distanță de 650 de ani-lumină de Soare. În jurul „Candelei Cerului" pare că se rotește întreaga boltă cerească. 6) Da. este orașul natal al Dulcinei din romanul lui Cervantes: „Don Quijotte". 7) Da. A pronunțat această frază în primii ani ai domniei, atunci cînd a fost solicitat să semneze o condamnare la moarte. 8) Nu. Istorica întîlnire a avut loc lîngă orașul Mincio, dar de dragul legendei, pictorul a plasat întîlnirea într-un cadru sfînt. 9) Da. 10) Da. Sînt acele diamante perfect transparente și incolore.

mini DICȚIONAR de ARTE DIVINATORII

AFINITATE *(continuare)*

2. Bărbatul dominant

- Berbec: afinitatea maximă cu Rac, Leu, minimă cu Taur și Fecioară;
- Taur: afinitatea maximă cu Taur, minimă cu Leu, Balanță, Săgetător;
- Gemeni: afinitatea maximă cu Fecioară, Săgetător, minimă cu Taur, Rac și Scorpion;
- Rac: afinitatea maximă cu Berbec, Scorpion, Pești, minimă cu Gemeni, Fecioară și Săgetător;
- Leu: afinitatea maximă cu Gemeni, Leu, Balanță, Vărsător, minimă cu Capricorn și Pești;
- Fecioară: nu au pereche ideală! Afinitatea minimă cu Berbec, Scorpion și Vărsător;
- Balanță: afinitatea maximă cu Balanță, nu are afinitate minimă, se poate înțelege cu orice femeie, indiferent de zodie!
- Scorpion: afinitatea maximă cu Taur, Leu, Scorpion, Vărsător, minimă cu Pești;
- Săgetător: afinitatea maximă cu Gemeni, Săgetător, minimă nu are!
- Capricorn: afinitatea maximă cu Berbec, Rac, Balanță, minimă cu Leu;
- Vărsător: afinitatea maximă cu Taur, Vărsător, minimă cu Rac, Fecioară, Pești;
- Pești: afinitatea maximă cu Gemeni, Săgetător, Capricorn, minimă cu Balanță.

Dacă exemplele de mai sus statuează niște legături sufletești „intangiblile", pe baza relațiilor Marte (bărbat), Venus (femeie), privite cu maximă seriozitate de astrologii profesioniști, școala franțuzească de astrologie își atrage, precum magnetul pilitura de fier, publicul prin ghidușii, autoironizîndu-se cu bun simț. Ea extinde afinitatea asupra relațiilor dintre om și: cîini și pisici de rasă, vestimentație, cromatică (design interior), flori decorative, meniu, și nu în cele din urmă caracteristicile sărutului.

Pentru amuzamentul cititorului, m-am oprit asupra acestui din urmă aspect. Ei bine, zodia în care te-ai născut îți pecetluiește stilul de a săruta! Arhiva astrologică franțuzească menționează la loc de cinste opt modalități principale de sărut interzodiacal, și anume (traducere liberă, interpretare proprie): 1. *Languros*, 2. *Sec*, precum atingerea a două nuci; 3. *Angrenaj de tip roți dințate* (deschide un ceas cu arc și te lămurești); 4. *Dințos*, cînd dantura e mai importantă decît buzele; 5. *Sărutul care lîncezește*, protagoniștii sînt somnoroși, dar nu renunță; 6. *Vampiric* (sub influența mioritică a lui Dracula); 7. *Hidrofor*, sau cînd plescăitul se aude în vecini; 8. *Cast*, ca între o măicuță și un călugăr, la lumina zilei, evident (exemple în nr. următor).

PAUL IOAN ❖

SPORT

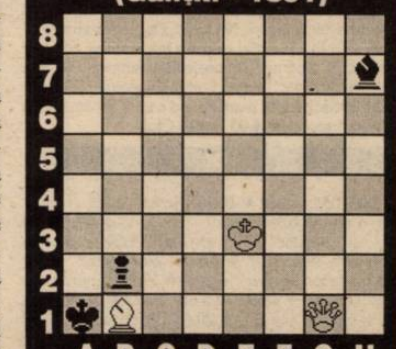
● *Thomas Enqvist* a cîștigat turneul internațional de tenis de la Paris-Bercy, învingîndu-l în finală pe rusul Evgheni Kafelnikov cu scorul de 6-2, 6-4, 7-5, după un meci disputat de o bună factură tehnică, dar pe care cel mai valoros jucător suedez de tenis l-a dominat de la un capăt la altul. În sferturi, Enqvist l-a întrecut pe compatriotul său Stefan Edberg, cu 6-4, 7-6(5), iar în semifinale a învins un alt compatriot, pe Magnus Gustafsson, cu 6-3, 6-2. Kafelnikov l-a învins în sferturi pe olandezul Paul Haarhuis cu 7-6(7), 6-1, iar în semifinale pe cehul Petr Korda cu 3-6, 6-4, 6-2. ● *Filipinezul Luisito Espinosa* și-a apărat titlul mondial la box, categoria pană (versiunea WBC), învingîndu-l pe japonezul Nobutoshi Hiranaka, prin oprirea meciului de către arbitru, în runda a opta. Palmaresul lui Espinosa (29 de ani) numără 47 de meciuri disputate, dintre care a cîștigat 40 (21 prin KO) și 7 înfrîngeri. ● *Americanul Danny Romero* l-a învins pe compatriotul său Polo Saucedo, prin oprirea partidei în runda a 12-a, rămînînd astfel în posesia centurii IBF la categoria supermuscă. Palmaresul lui Romero numără în prezent 29 de victorii și o înfrîngere. ● *Fostul internațional brazilian* Antonio Careca și-a anunțat recent retragerea din activitatea competițională, eveniment care se va produce peste circa două săptămîni, ținînd cont de faptul că formația sa, Kashiva Reaysol, mai are de disputat două meciuri de campionat. Careca, în vîrstă de 36 de ani, transferat în Japonia în 1993, după ce jucase la Napoli unde, împreună cu Diego Maradona, a cîștigat un titlu de campion al Italiei, a înscris în acest sezon un singur gol, față de cele 19 și 20 cîte a reușit în ultimii doi ani.

● *Portarul columbian Rene Higuita,* devenit celebru pentru ieșirile sale din poartă, a decis să renunțe momentan la cariera sportivă, din cauza unor probleme personale. Higuita a jucat la Nacional Medellin vreme de 14 ani, conducătorul clubului fiind de acord cu această retragere numai după ce Higuita a absentat nejustificat de la antrenamente în ultima perioadă... ● *Maradona* a împlinit recent 36 de ani, ocazie cu care a condamnat încă o dată nedreptatea închiderii lui Coppola, impresarul său, pentru deținere de droguri, declarînd că regretă tot ce a făcut pentru țara sa. El a efectuat în aceeași zi primul antrenament de la data de 11 august încoace, la Boca Juniors, cu care mai are încă contract, antrenorul Carlos Bilardo declarîndu-se impresionat de ambiția cu care s-a pregătit „Butoiașul cosmic". ● *Paul Raposo,* președintele departamentului sport al statului Rio de Janeiro, a declarat că singura modalitate de modernizare a stadionului Maracana, cel mai mare din lume, este privatizarea. Firmele interesate vor terebui să-și prezinte ofertele pînă la data de 21 ianuarie, decizia finală urmînd a fi luată de guvern 30 de zile mai tîrziu. ● *În prima manșă* a semifinalei din Supercupa Americii de Sud, disputată între Velez Sarsfield și Santos, Chilavert, portarul golgeter al celor de la Sarsfield, a executat trei lovituri libere, a inițiat cu succes atacuri ale coechipierilor săi și și-a rupt tricoul de portar, într-o învălmășeală, în prima repriză. Repriza a doua a adus și marcarea unui gol din penalty, în poarta fiului lui Pele, Edinho. Este al doilea gol reușit de Chilavert în Supercupă, după cel marcat din lovitură liberă în meciul cu Olimpia Asuncion. ● *În întreaga sa carieră* Michael „Air" Jordan a marcat 29.489 de puncte. El mai are nevoie de încă 511 pentru a depăși granița mitică a celor 30.000 de puncte. ● *Diferența de vîrstă* între cel mai bătrîn și cel mai tînăr jucător din NBA este de 25 de ani: Robert Parish (Chicago) - 43 de ani, respectiv Jermaine O'Neal (Portland) - 18 ani. ● *Doar doi jucători* au reușit să urce, într-un singur sezon, de la statutul de debutant la cel de MVP (cel mai valoros jucător) Wilt Chamberlain în 1960 și Wes Unseld în 1969. ● *Eliminat în turul doi* la Paris de Paul Haarhuis, Goran Ivanisevici a pretins ca, de acum încolo, pe tabela de marcaj, în dreptul său, să figureze numele Croației și nu cel al Iugoslaviei. La intrarea pe teren, el a purtat un tricou negru cu drapelul croat și următoarea mențiune: „Încetați agresiunea contra Croației!" ● *Echipa Ferrari* i-a cerut pilotului său, Michael Schumacher, să-și scurteze vacanța pentru ca luna aceasta să facă o serie de teste ale pneurilor Goodyear, cu toate că aceste ședințe de încercări nu erau prevăzute. Schumacher nu mai trebuia să pună mîna pe volan pînă în luna ianuarie. Coechipierul său, Eddie Irvine, și pilotul de încercări Nicola Larini se află în plină ședință de antrenamente cu Ferrari pentru noul sezon. ● *Baschetbalistul american* Dennis Rodman, una din vedetele NBA, va juca alături de celebrul Jean Claude Van Damme în filmul polițist de senzație „Colonia". ● *Impresionat de modul* categoric în care Glasgow Rangers domină fotbalul scoțian (46 de titluri, ultimele 8 consecutive), concernul Nike i-a propus un contract de sponsorizare de 72 de milioane de mărci pentru patru ani, ceea ce reprezintă un record absolut în domeniu în Scoția. ● *Eric Wynalda* (27 de ani) care a evoluat mulți ani în Bundesliga, component al naționalei SUA la World Cup 1994, a fost desemnat „jucătorul american al anului". Atacantul californian a înscris 24 de goluri pentru națională în 74 de meciuri jucate.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI
(Galițki - 1891)

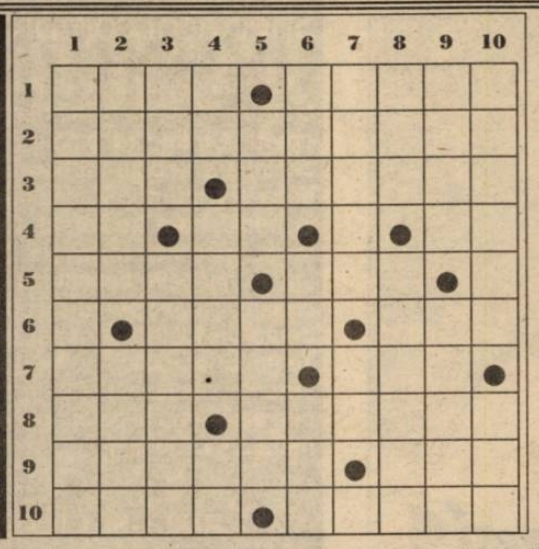


A B C D E F G H

1.De1! Nb1
[1... N ~ 2. Nc2 Ra2
(2... b1 D3. Db1 X)
3. Da5] 2. Dd1 Ra2
3. Da4 mat.

Gh. POPESCU ❖

FARMECUL PĂDURII



ORIZONTAL: 1) Autorul tabloului „Pădurea...” - Falnicii pădurilor noastre. 2) Un fel de pădure... 3) Program de protecție! - O casă pentru pădurari. 4) Primele noțiuni! - Gros în talie! - Inel în trunchiul copacului. 5) Urmă de lupi în pădure - Copac din pădurile colinare. 6) Tăiat din ramuri de copaci pentru grădină - Siglă pentru Organizația Mondială a Sănătății. 7) „Pădurea nebună” a lui Zaharia Stancu - Ceas. 8) Virus izolat! - Poiență în inima pădurii (fig.). 9) Oameni care trăiesc în natură - Printre fiare. 10) Liric ardelean, autorul poeziei „Noapte în crîng” - Fructe de pădure.

VERTICAL: 1) Munți îmbrăcați... 2) A sărbători „Ziua pădurii” - „Filipeștii de Pădure” de la noi. 3) Insulă în Mediterana - Lăstar de copac. 4) Curte! - O pădure cu rezervație naturală - Frunză de brad. 5) Nimfa munților și a pădurilor (Mit) - Copac de esență moale. 6) „Beton celular autoclavizat” - Florin Comișel - Primii la Niagara! 7) Vechitură - Din ploscă! 8) Fata de la cabană! - Arbori seculari. 9) Frumoasa din pădurea adormită - Arbust cu fructe. 10) Poetă de la noi, autoarea versurilor „În pădurile țării mele” (Magda) - Așchii subțiri de lemn.

DICȚIONAR: ESO, ECO.

IULIAN IONESCU ❖
Constanța

Soluția careului „LA ALEGERE”

Orizontal: SUFRAGIU - C - ORI - NASICA - RN - BULETIN - TABELE - U - D - A - ODA - ACRI - TRIA - TL - ED - IOC - CABINA - MORTI - NE - DATA - ALEGE - ANALE - BLAM

Au spus despre RECUNOȘTINȚĂ

Te superi că există nerecunoscători. Întreabă-ți cugetul tău dacă toți cei care te-au îndatorat te-au găsit recunoscător?
SENECA

Recunoștința este memoria inimii.
H. BALZAC

Recunoștința nu se prescrie niciodată, dacă memoria e bună și inima dreaptă.
LAMARTINE

Focul face apa să fiarbă, dar apa stinge focul. Nu încălzi pe un nerecunoscător, că el te va stinge.
CARMEN SYLVA

Disprețuiește nerecunoștința ca pe cel mai urît cusur al inimii.
NAPOLEON I

Nerecunoștința este un semn de slăbiciune; niciodată n-am văzut oameni destoinici, care să fi fost nerecunoscători.
GOETHE

Recunoștința este cea dintîi grijă a unui suflet ales. Nu se cade ca recunoștința să lase să îmbătrînească binefacerea.
CHARRON

Umor

Pacientul: Pe undeva se pare că nu-mi pasă de sentimentele semenilor...

Psihiatrul: Înțeleg - o deficiență în dezvoltarea unor relații afective mature. Probabil simptome ale unei timpurii incapacități de adaptare socială.

Pacientul: Nu ajung să iubesc pe nimeni - dacă mă înțelegeți.

Psihiatrul: Exact, Mr. Grimsby - o predispoziție care fără îndoială trebuie atribuită unei tulburări oedipiene...

Pacientul: Adevărul e că realmente mă preocupă cum să lovesc în alții, fără să am absolut nici un fel de reticențe.

Psihiatrul: Vă înțeleg perfect. Imaginea clasică a celui cu instincte asasine... Mr. Grimsby, dar ce anume vreți să faceți cu satîrul acela?

Ieșind din cabinetul psihiatrului împreună cu fiul ei, mama drăgăstoasă se întîlni piept în piept cu o prietenă.

- Dar ce e, dragă, ce-ai făcut aici la psihiatru? o întrebă prietena. Ți s-a întîmplat ceva?

- Mie nu, răspunse mama. E vorba de fiul meu. Psihiatrul spune că suferă de un complex oedipian.

- Ei și ce-i cu asta? întrebă prietena. Are un complex oedipian - ce contează, atîta timp cît își iubește mama?

Doi pacienți se întîlnesc în curtea azilului.

- Bună dimineața, Sanders. Ce mai faci?

- Bine mulțumesc, Crowther, dar pe mine nu mă cheamă Sanders.

- Nici pe mine Crowther.

- Nu-i nimic. Probabil că azi nu sîntem noi înșine.

Pacientul: Mi-e rușine de mine însumi, domnule doctor. Sînt atît de timid și de șovăielnic...

Psihiatrul: Nu vă faceți griji în privința asta. Într-o măsură, ezitarea și lipsa de hotărîre implică o subtilitate a intelectului. Siguranța este prerogativa imbecililor.

Pacientul: Sînteți sigur, domnule doctor?

Psihiatrul: Sînt absolut sigur.

Pacientul: Sînt victima unei foarte supărătoare iluzii, domnule doctor. Îmi imaginez că sînt un fel de om al cavernelor căruia femeile nu-i pot rezista...

Psihiatrul: Interesant... așa... acum, dacă binevoiți să-i dați drumul din strînsoare asistentei mele, ne vom putea ocupa mai îndeaproape de această problemă a dumneavoastră.

Un psihiatru a ajuns la porțile raiului și, spre surprinderea sa, a fost primit înăuntru imediat.

- Slavă Domnului că ai venit tocmai la timp, i-a spus Sfîntul Petru foarte agitat. Dumnezeu a început să creadă că El e De Gaulle!

Știați că...

...orașul Bangkok, capitala Thailandei a fost supranumit „Veneția Nordului” deoarece suferă un lent proces de scufundare, măsurătorile indicînd circa 10 cm pe an?

...lăptuca sălbatică este o adevărată busolă vegetală pentru că, atunci cînd este încălzită suficient de soare, frunzele ei se dispun pe verticală orientîndu-se cu muchiile pe direcția nord-sud și cu fețele spre est-vest?

...oamenii de știință consideră că prima dinastie chineză atestată scriptic este dinastia Shang (Yin) care a durat între anii 1766-1122 î.Ch. dar în scrierile vechi se fac referiri și la o dinastie anterioară, Xia, care ar fi domnit între 2033-1766?

...la Polul Sud vîntul suflă tot timpul, viteza sa minimă fiind de 16 km/h iar cea maximă de 320 km/h?

...în unele sate din Bolivia femeile își transportă copiii pe cap, într-o pălărie specială?

...stenografia se folosea încă de pe vremea lui Cicero, bineînțeles cu notații diferite de cele din zilele noastre?

...primul act normativ privind circulația în țara noastră a fost elaborat la Focșani la începutul acestui secol și se numea „Regulamentul asupra circulației pe strade și trotuare”?

...peștele denumit „The Blackish”, o rudă a știucii, care trăiește în apele din Siberia și Alaska are o vitalitate remarcabilă, putînd să supraviețuiască unei congelări de mai multe săptămîni?

...statuia din fața Operei Române din București, reprezentîndu-l pe George Enescu, este realizată de Ion Jalea și a fost dezvelită la 29 septembrie 1971?

...prima virgulă într-o carte a fost folosită la sfîrșitul secolului al XV-lea de către italianul Aldo Manuzio?

REPERE GEOGRAFICE

INSULE

America de Nord

	Suprafața în km²
Newfoundland (=Terra Nova)	110.676
Haiti = Hispaniola	76.484
Banks	66.498
Devon	55.960
Melville	42.700
Southampton	42.300
Prince of Wales	35.600
Axel Heiberg	35.200
Vancouver	32.100
Somerset	24.700
Prince Patrick	18.500
Bathurst	15.540
Kodiak	13.900
Ellef Ringnes	13.290
King William	12.615
Jamaica	11.424
Bylot	10.878
Cape Breton	10.282
Puerto Rico	8.897

America de Sud

Tierra del Fuego (Țara de Foc)	48.700
Majaro	42.000
Falkland, East	6.681
Falkland, West	5.278

TEST

DOUĂ COLOANE

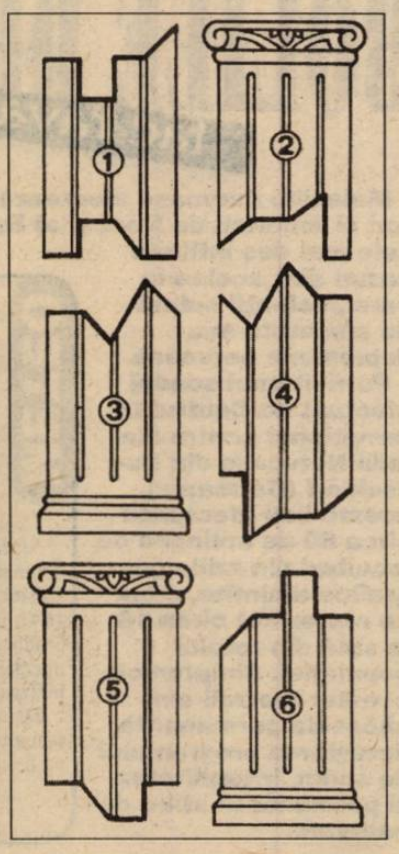
Încercați mental să recompuneți din cele șase desene două coloane egale

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului

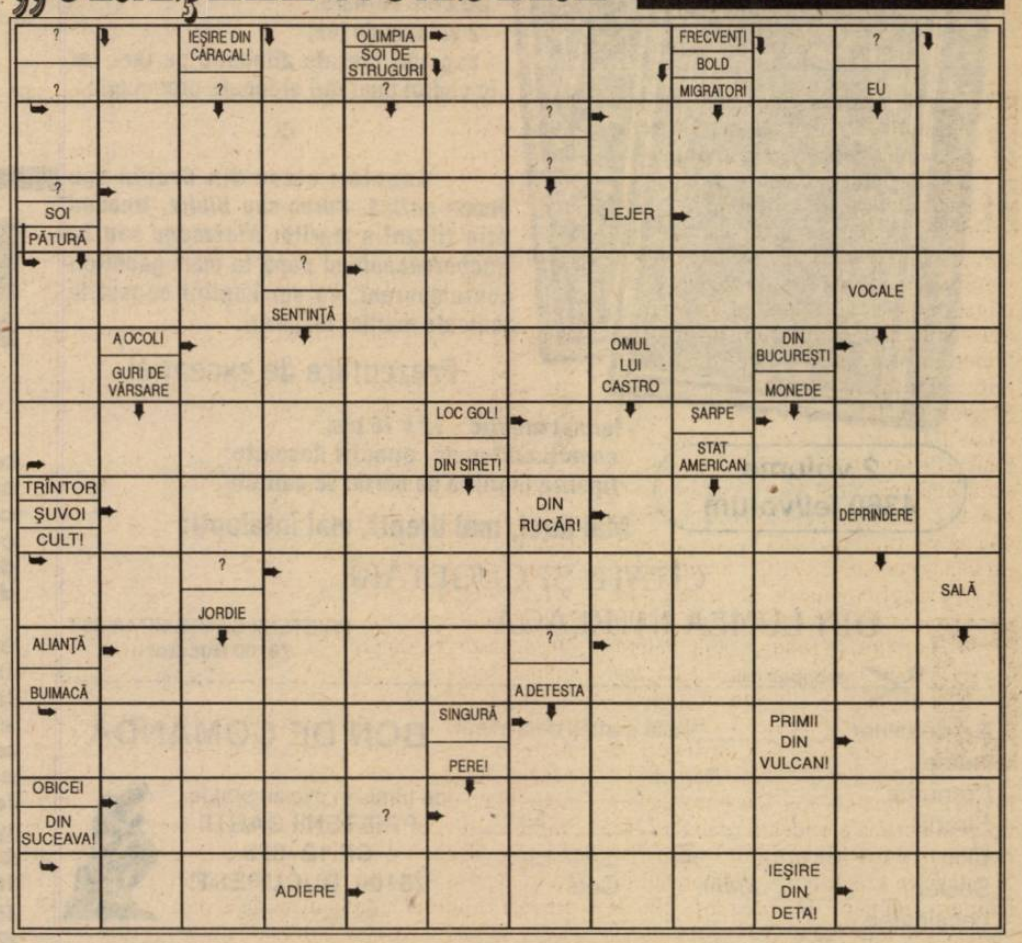
ERORI VOLUNTARE

1) Desenul (cu capul în jos) din stînga, sus. 2) Pe perdeaua din dreapta se află un cerc în loc de un romb. 3) Lampa aflată în fund nu are picior de susținere. 4) Lampa deasupra televizorului. 5) Unul dintre cercurile rochiei femeii este alb (celelalte sînt toate negre). 6) Tava purtată de femeie este suspendată în aer. 7) Pantofii bărbatului sînt diferiți. 8) Urechile cîinelui sînt de dimensiuni diferite



„ORAȘELE NOASTRE”

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „ACVATICĂ”

T - F - TOC - G - P - LIPANI - OCUPA - PALAMIDA - AR - CASALOT - RACI - RT - UL - SALAU - CIRAC - LAC - T - A - AVAT - CAP - B - TAVA - OS - TIRI - Z - LOSTRITA - MIC - P - OSTIRI - MORUNI - ATIT - CARAS - CE - ATI

TELEGRAME

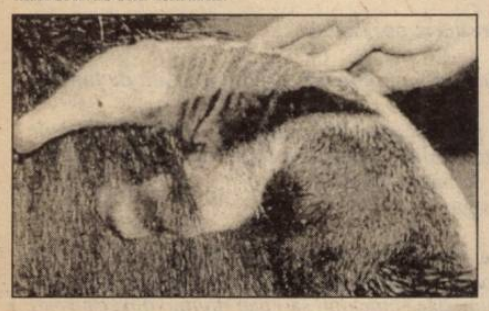
◆ O hartă uriaşă în relief -13,7m x 5,48m - cunoscută sub denumirea de Paradise în Panorama (Paradisul panoramic), care cîntăreşte 38 de tone, a fost expusă la Ferry Building din San Francisco (SUA) din 1929 pînă în 1960. În prezent, ea se află depozitată la baza forţelor aeriene americane din Novato (California).

◆ Jean-Michel Jarre a apărut în faţa unui public evaluat la 1,2 milioane de persoane în piaţa centrală din Houston (Texas) la un concert gratuit în 5 aprilie 1986. Spectacolul său de sunet şi lumină din cartierul docurilor din 8 octombrie 1988 a stabilit un record britanic prin prezenţa unui auditoriu de 80000 de persoane; spectacolul s-a desfăşurat pe o ploaie torenţială.

◆ Preţul record plătit pentru o gravură la licitaţie a fost de 561000 lire sterline. Atît s-a obţinut pentru „Isus Christos prezentat poporului", o gravură semnată de Rembrand, la o licitaţie ţinută la Londra, în decembrie 1985.

Eveniment zoologic

În parcul zoologic din Dortmund (Germania) a avut loc un mare eveniment: s-a născut Rafaelo, primul furnicar venit pe lume în captivitate. Rafaelo (în fotografie, urcat pe spinarea mamei) a devenit în scurt timp cel mai adulat personaj al copiilor şi al îngrijitorilor. Timid şi cooperant, Rafaelo a acceptat, în afara laptelui matern şi o mixtură specială indicată de personalul veterinar. Naşterea lui constituie un mare eveniment pentru că furnicarul - Myrmecophaga jubata - (mamifer originar din America meridională care poate ajunge la 2,5 metri lungime) se reproduce foarte greu chiar în ambientul său natural.



„Taxiuri... vorbitoare" la New York!

Pentru pasagerii care nu cunosc limba engleză, la New York au fost introduse în circulaţie trei taxiuri... vorbitoare, informează „The New York Times". Automatele vorbitoare din aceste taxiuri spun în franceză, spaniolă, chineză, arabă, germană şi rusă următorul text: „Fiţi atent să nu uitaţi ceva în maşină şi nu uitaţi să cereţi chitanţa şoferului". Pe parcursul lunii septembrie, în cele peste 150000 de taxiuri din New York au fost uitate circa 65000 de obiecte ale clienţilor distraţi sau grăbiţi. În ultima lună a anului se înregistrează cel mai mare număr de obiecte uitate prin taxiuri, între 80-90000 de obiecte.

În direct de la Hollywood

Dosarele X cu GILLIAN ANDERSON

O viaţă întreagă poţi fi chiar şi cea mai apreciată actriţă de pe Broadway sau Off-Broadway (teatrele cele mai puţin pretenţioase din jurul celebrului cartier newyorkez, unde se experimentează piese noi), dar dacă nu se nimereşte să fii recrutat pentru un serial TV, chiar şi numai pentru un episod pilot, rişti să rămîi toată viaţa un ilustru necunoscut. Aşa s-a întîmplat şi cu Gillian Anderson din renumitul serial „Dosarele X", atît de apreciat şi la noi.

- R.A.: Gillian, între noi doi, chiar crezi în paranormal?

- G.A.: Nu... adică nu tocmai.

- R.A.: Chiar deloc?

- G.A.: Cred că „Scully" a devenit din ce în ce mai deschisă către aceste manifestări, iar eu, dacă văd la televizor că cineva îndoaie o lingură doar uitîndu-se la ea, devin fascinată.

- R.A.: Serialul fiind turnat la Vancouver, se pare că aceasta te-a influenţat să te căsătoreşti acolo...

- G.A.: Da, soţul meu e acolo şi avem o fetiţă care are numai 11 luni.

- R.A.: Felicitări! dar asta cred că nu e ceva paranormal! Corect?

- G.A.: Nicidecum! (şi iar am rîs împreună).

- R.A.: Eu ştiu nişte incidente stranii petrecute în România. Crezi că ar fi interesante pentru unul din episoade?

- G.A.: S-ar putea. Scrie-le şi cine ştie! Poate mai învăţ şi eu o limbă străină în felul acesta...

- R.A.: Ha!

N-am putut să nu reacţionez, doar imaginîndu-mi X-files în româneşte...

RAY ARCO ❖

Spectacol compromis

La inaugurarea noului local al teatrului liric din Edinburgh, cu opera „Cîntînd în ploaie", reprezentaţia a trebuie să fie amînată, deoarece au pornit instalaţiile de incendiu, care au vărsat apă prin ţevile speciale din tavane. Comisia de anchetă, constituită a descoperit că incidentul (sau accidentul) a fost determinat de prezenţa unor pisici, care, fără să vrea, au declanşat releele de pornire a sistemului de stingere automată a incendiului.

Cauză şi efect

Încrederea bărbaţilor în potenţa sexuală proprie poate scădea dramatic, în cazul în care soţiile sau concubinele lor nu pot duce la capăt sarcinile, informează prestigioasa revistă „Nature". Acest fenomen îi afectează în primul rînd pe bărbaţii care au depăşit 30 de ani, nu au avut încă nici un copil, iar partenerele lor au putut suporta alte sarcini anterior, precizează revista amintită.

Ministrul de finanţe şi prognozele

În 1980 au fost anchetaţi în privinţa evoluţiei economice a Europei în următorul deceniu mai mulţi miniştri de finanţe, directori de companii, studenţi de la cele mai bune universităţi economice şi oameni de serviciu din diverse întreprinderi. Analiza răspunsurilor acestora i-a plasat pe oamenii de serviciu şi pe directorii de companii pe primele locuri, pe ultimele locuri fiind clasaţi miniştrii de finanţe. Concluzia este clară: „Conţinutul coşurilor de gunoi din instituţii pare a fi indicatorul cel mai credibil". Deci, oamenii de serviciu sînt cei mai buni experţi în predicţia economică, apreciază revista britanică „The Economist".

În numărul viitor

■ Mutaţii genetice după Cernobîl ■ SIDA - o ipoteză neliniştitoare ■ Mari cavaleri, mari domni ■ Patul - o simplă mobilă? ■ Zona Zoster - terapia naturală ■ Recifurile de corali, în pericol de dispariţie ■ Spionajul francez luat (fără menajamente) peste picior.

Comori de gînd:

CITATE ŞI CUGETĂRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ

Înţelepciunea este o piatră rară.

U-o dăruim!

· moştenire a generaţiilor trecute pentru cele viitoare;
· 2 volume de lux;
· cugetări clasate alfabetic pe ţări, iar în cadrul unei ţări ordonate cronologic.

❖

Cugetări alese din *Grecia* sau *Roma antică*, *Coran* sau *Biblie*, trecînd prin filozofia marilor *Nietzsche* sau *La Rochefoucauld* şi pînă la mari gînditori contemporani, vă vor împlini ceasurile dedicate marilor limpeziri.

Prezentare de excepţie:

· format practic - *12 x 16 cm*;
· coperţi cartonate, atractiv decorate;
· tipărire îngrijită pe hîrtie de calitate.

2 volume
4360 lei/volum

Mai buni, mai drepţi, mai înţelepţi:

CITATE ŞI CUGETĂRI
DIN LUMEA ÎNTREAGĂ

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323
78100 Bucureşti

decupaţi aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client

BON DE COMANDĂ

Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _____ Et. _____ Ap. _____
Sector _____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI
MAXCZQJ - 1566

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, cele **2 volume CITATE ŞI CUGETĂRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ** la preţul de vînzare directă de **4.360** lei/volum (+ **940** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, le voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

BOLILE DE NERVI fac ravagii

Maladiile nervoase afectează unul din şapte locuitori ai Americii de Nord şi ai Europei Occidentale, cele mai des întîlnite cazuri sînt acelea în care pacienţii suferă de anxietate sau depresiune nervoasă.

Potrivit unui sondaj efectuat de Centrul Internaţional pentru Maladii Nervoase din Dusseldorf (Germania), aceste boli afectează circa 80 de milioane de locuitori din ariile geografice amintite, ceea ce reprezintă circa 16 la sută din totalul populaţiei. Simptomele acestor maladii sînt oboseala permanentă, dereglarea programului de somn, iritabilitatea şi permanenta stare de enervare.

METEO la sfîrşit de săptămînă

TEMPERATURI ÎN SCĂDERE

VINERI. Vremea va fi în general instabilă, mai ales în regiunile din jumătatea nordică a ţării, unde cerul va prezenta înnorări temporare şi local va ploua slab. În restul ţării cerul va fi variabil şi va ploua doar pe alocuri. Temperaturile maxime, în scădere faţă de ziua precedentă, se vor încadra în general între 10°C-18°C, iar cele minime vor fi între -1°C-8°C. Vîntul se va intensifica la munte.

SÎMBĂTĂ. Vremea va deveni în general frumoasă, dar va fi răcoroasă noaptea şi dimineaţa. Cerul va fi variabil şi sînt posibile ploi izolate îndeosebi în estul ţării. La munte acestea se pot transforma în lapoviţă şi ninsoare. Maximele termice se vor situa între 8°C-16°C, iar minimele, în scădere, vor fi în general între -4°C-4°C, valori ce vor favoriza producerea brumei şi în regiunile sudice. Vîntul va sufla cu putere la munte şi va prezenta intensificări temporare în regiunile sudice şi în nordul Moldovei. Vor fi condiţii de ceaţă în Transilvania.

DUMINICĂ. Vremea va fi predominant frumoasă, dar răcoroasă. Cerul va fi variabil, mai mult senin noaptea şi dimineaţa, iar condiţiile de ploaie vor fi reduse. Regimul termic va fi comparabil cu cel din ziua precedentă. Local se va semnala ceaţă.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca Judeţeană MUREŞ

SERIE NOUĂ - 288 • ANUL XXXIX • 14 NOIEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 46 (2038)

magazin

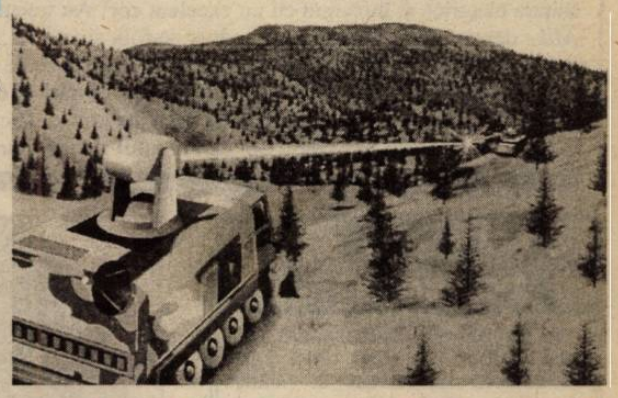
SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 1431 ANI

Împăratul bizantin Justinian moare pe 14 noiembrie 565, în vîrstă de 83 de ani, după o domnie care a totalizat 38 de ani. La tron va urma nepotul acestuia, care se va menţine la putere pînă în anul 578, sub numele de Justin al II-lea.

Fascinaţia ştiinţei

◆ KATIUŞELE vor fi făcute inofensive de armele LASER



SIDA - o ipoteză neliniştitoare

◆ Mutaţii genetice după Cernobîl

Incursiune în paranorma

◆ Controlul durerii şi al unor funcţii reflexe

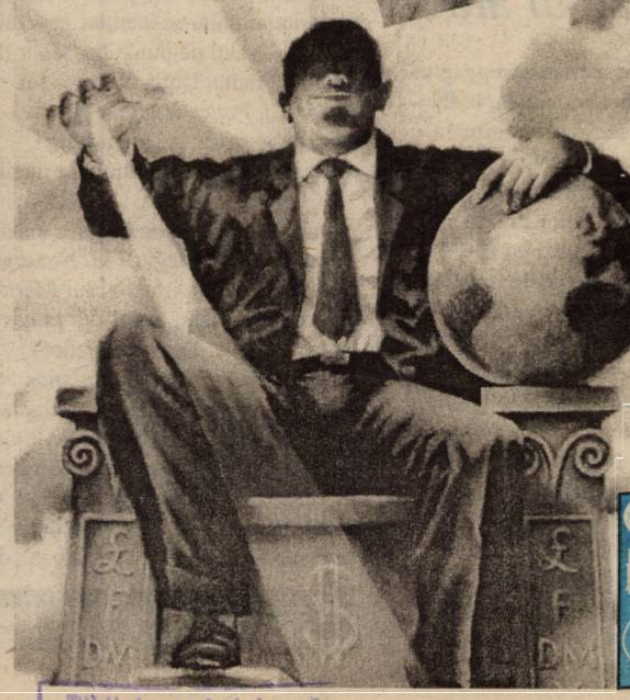
◆ Autostradă pentru extratereştri!

NAOMI CAMBELL va naşte!

Programele TVR, PROTV, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

După şapte tentative, a reuşit



Starea de veghe

◆ Viitorologia şi noile ameninţări planetare

◆ Mari cavaleri, mari domni

Oameni răpiţi de OZN-uri

CAZUL LEO SPRINKLE

Biblioteca judeţeană

Albumul Săptămînii

Voyager - MIKE OLDFIELD

Era şi timpul să mă revanşez faţă de amatorii de muzică electronică, nu-i aşa? Cum *Mike Oldfield* mi-a ridicat mingea la fileu nu am putut rata ocazia de a puncta... Din capul locului trebuie să vă spun că *„Voyager"* nu tinde spre un bestseller gen *„Tubular Bells"* dar nici nu poate trece neobservat cunoscătorilor sunetelor electronice! Precedat de un album scos, aş zice, din inerţie (mă refer la *„Songs Of Distant Earth")* *„Voyager"* reprezintă o întoarcere incredibilă spre folk-ul galez şi irlandez, *Oldfield* nefăcînd economie la mijloacele muzicale de exprimare, începînd cu harfa, fluierul, chitara electrică şi încheind cu un excelent cor! Au trecut 30 de ani de cînd *Mike* debuta lîngă sora sa într-un duet de folk şi iată că „Exorcistul" (ca să citez titlul uneia dintre celebrele coloane sonore scrise de el) mai ne descîntă o dată de vraja zbuciumatei şi arhicotidienei muzici de dans care ne invadează nonstop şi ne oferă alternativa unei oaze de calm, posibilitatea detaşării timp de o oră de tumultul zilnic. Patru stele!

CASINOS

Componenţă: *Gene* şi *Glen Hughes, Pete Boulton, Joe Patterson, Ray White, Mickey Denton, Bob Armstrong, Tom Matthews* şi *Bill Hawkins.* Anul este 1958, oraşul - Cincinnati iar băieţii tocmai semnaseră un prim contract cu o obscură casă de discuri. După mai mulţi ani de căutări vor fi prinşi de valul grupurilor de *doo-wop* (v-am vorbit despre acest termen la „Istoria" noastră...) şi aduşi la suprafaţă, în Top 10 american cu *„Then You Can Tell Me Goodbye"* şi cu *„It's All Over Now".* Revin în anonimat la începutul anilor '70 lăsînd fanilor compilaţia *„The Golden Years".*

DAVID CASSIDY

Solist american născut pe 12.4.1950, fiul actorului *Jack Cassidy* şi al laureatei cu Oscar - *Shirley Jones.* Avînd studii muzicale şi actoriceşti (absolvent al *David Craig School Of Musical Comedy) David* a debutat cu mici roluri în

POP-ROCK, de A la Z la

musicaluri de pe Broadway, sfîrşind ca titular în serialele TV *„Ironside"* şi *„Bonanza"*... Seria succeselor sale muzicale începea în toamna lui '71 cu *„Cherish"*, continua cu *„How Can I Be Sure"* (1972), *„Daydreamer"* (1973), se întrerupea pînă în 1985, *„The Last Kiss"* (februarie '86) şi *„Lyin' To Myself"* (1990) îl readuceau, peste ani, în atenţia generală, iar colecţia *„Romance"* apărea, acum 3 ani, cu un trist dar hotărît „La revedere"...

SHAWN CASSIDY

Fratele celui de mai sus, născut pe 27.9.1958. A urmat cam aceeaşi traiectorie ca fratele său, cu menţiunea că a avut mai mult succes decît acesta... Succes nebun în serialul *„The Hardy Boys"* şi interpretarea a trei mari hituri care au intrat în cartea de aur a rock-ului mondial *„That's Rock'n'Roll", „Hey Deanie"* şi *„Da Doo Ron Ron"* (toate la finele anilor '70). Şi-a continuat cariera actoricească în deceniul 9 dar apariţiile sale discografice au fost sporadice şi de valoare mediocră. Un titlu, totuşi, de reţinut: *„Born Late"*, editat de casa *Warner*...

Topurile anului

Iată un anunţ aşteptat de prietenii Magazinului! Anul acesta vă propunem o nouă schemă, mixtă, cu două secţiuni: română şi străină. Fiecare secţiune va avea următoarele clasamente: 1) Melodia anului (pop); 2) Melodia nului (rock); 3) Solista anului; 4) Solistul anului; 5) Grupul anului (pop); 6) Grupul anului (rock); 7) Albumul anului (pop). La această categorie pot fi incluse şi albume de rap, hip-hop, dans; 8) Albumul anului (rock); 9) Videoclipul anului; 10) Revelaţia anului; 11) Decepţia anului; 12) Evenimentul anului.

Şi acum atenţie! Pentru fiecare din cele 12 clasamente ale celor două secţiuni vă cerem să scrieţi DOAR PREFERINŢA PENTRU PRIMUL LOC! Pentru a putea fi luate în calcul, scrisorile cu topurile voastre trebuie să aibă completate toate cele 12x2 poziţii de Number One cerute de noi... Plicurile vor fi trimise pînă la data de 20 decembrie (ştampila poştei) pe adresa revistei noastre şi vor purta menţiunea „Pentru Concurs - Topurile anului". Vă aşteptăm!

TOLBA cu scrisori

Raluca Dobre - Turda: 1) MTV, Sky Music, MCM, M6, VH1, Viva. Toate clasamentele sînt dictate de politica posturilor respective! Din punctul de vedere al informaţiilor difuzate, *MTV*-ul nu are rival dar dacă vorbim despre varietatea muzicii prezentate lucrurile se complică... Nu te pot contrazice, comercialul domină peste tot dar, pentru că mi-ai cerut să fac o opţiune, îţi spun că prefer ştirile de pe MTV şi muzica de pe *MCM, VH1* şi *Viva!* De gustibus...

Viorel Haiducu - Ploieşti: UB40, 92 Fazeley Street, Birmingham, B5 5RD, UK.2) *„I've Got You Babe"* este un remake cu *Chrissie Hynde* (după originalul lui Cher) iar *„I'll Be Your Baby Tonight"* a fost Number One cu *Robert Palmer*, originalul aparţinînd lui *Bob Dylan*...

Mihai - Bucureşti: ce să mai facem, anunţul a apărut! Un secret care să rămînă între noi: dacă rezişti la două poate a mai rămas ceva loc şi pentru altele! Ce mai contează, oricum eşti *„Blade Runner"!*

Doru Sebastian - Băicoi: bine ai revenit! Îţi mulţumesc în numele redacţiei pentru aprecierile la adresa „Magazinului"... Revenind la întrebarea ta legată de SIDA sper să-ţi răspund satisfăcător: aminteşte-ţi de molimele care s-au abătut de-a lungul timpului asupra omenirii şi care au făcut milioane de victime pînă s-a descoperit antidotul lor! Cum totul avansează şi se adaptează, iată că şi aceşti mici monştri (viruşii) se transformă... 2) Careul tău „De armată" are grave abateri de la „regulament"! Ai cam lipsit de la „instrucţie", aşa-i? Substantivele trebuie îngrilate doar la NOMINATIV şi nearticulate atunci cînd nu este vorba de titlurile unor lucrări sau de unele denumiri geografice. Prescurtarea pentru sergent este *SG* nu *SERG* iar unele dintre cuvintele rare nu există în dicţionare... Mai aştept un asalt, OK?

Omul zilei

Banda rulantă a industriei discografice produce continuu „steluţe" care se speră că vor ajunge „sori"! Fapt valabil şi pentru noul „sonnyboy" britanic din Nottingham (născut pe 25.8.1969) - *Heath Hunter*, care are un debut promiţător: două singles succese de discotecă - *„Revolution In Paradise"* şi recent lansatul *„Master And Servant"*. Încă nu se cunoaşte data lansării albumului dar chiar şi fără apariţia acestuia *Heath Hunter* (foto) candidează cu şanse reale pentru ocuparea unui loc pe podiumul revelaţiilor din 1996! Trupa cu care apare în clipul *„Revolution In Paradise"* şi pe scenă se numeşte *The Pleasure Company* dar tot *Hunter* rămîne liderul şi în materie dans, amestecul de aerobic şi figuri acrobatice prezentat demonstrează că omul nostru nu a fost deloc întîmplător timp de un an în trupa lui *Janet Jackson*...

Top Albume

1. Recurring Dream - The Best Of Crowded House
2. The Score - The Fugees
3. The Ultimate Collection - Neil Diamond
4. Ciripituri - Pasărea Colibri
5. The Best Of The Beast - Iron Maiden
6. Greatest Hits - Take That
7. Falling Into You - Celine Dion
8. New Adventures In HI - FI - R.E.M.
9. Bilingual - Pet Shop Boys
10. Natural - Peter Andre

Propuneri: Home Again - New Edition, No Code - Pearl Jam, Travelling Without Moving - Jamiroquai, Test For Echo - Rush

Istorie rock & roll

Reggae-ul alb

Odată depăşite barierele, reggae-ul a devenit o muzică mondială, la fel ca soul-ul sau ca orice altă formă a ritmurilor aşa-zis populare! Faptul că un grup de pop precum *UB40* nu cîntă decît reggae demonstrează că temeliile puse de oameni ca *Bob Marley* nu au fost atinse de trecerea timpului, nu acelaşi lucru putîndu-se spune şi despre rastafarism, al cărui aport este foarte redus astăzi, rasta dăruindu-şi inspiraţia şi spiritualitatea reggae-ului... Mesaj al moştenirii culturale negre, reggae-ul este mondial acum iar jamaicanii nu mai au monopolul! Că lucrurile sînt aşa o vor demonstra rîndurile de mai jos dedicate celor mai bune trupe britanice de reggae - *Police* şi *UB40.* Asimilaţi mişcării punk, *Police* vor ataca imobilismul societăţii britanice, trupa impunîndu-se atenţiei generale după festivalul de punk din Mont-de-Marsan/Franţa. După plecarea lui *Padovani, Police* redevine trio găsindu-şi stilul: un reggae alb metisat cu pop-ul tradiţional britanic. *Sting* îşi aminteşte că: „în acel moment al punk-ului, singura muzică „ascultabilă" era reggae-ul. Noi eram printre cei mai noi fani ai lui *Marley* şi, prin mimetism, am sfîrşit prin a cînta reggae"... Trioul blonzilor scoate un prim album *„Outlands D'Amour"* (cu single-ul *„Roxanne")* în 1979 şi vor cuceri Regatul Unit şi America, iar următorul LP *„Reggata de Blanc"*, conţinînd *„Message In A Bottle"* şi *„Walking On The Moon"* devenea millionseller! 8 milioane de copii vor fi vîndute dar, povesteşte *Sting*, „succesul a deformat totul, a amplificat problemele şi a creat altele noi! Succesul este distructiv, ne-a afectat relaţiile dintre noi şi viaţa particulară. Albumul *„Ghost In The Machine"* anunţa, deja, schimbările din trupă...

În 1983 *Sting* divorţează şi scrie *„Every Breath You Take"* (extras de pe al cincilea album - *„Synchronicity").* Titlul din paranteză va fi şi ultimul pentru *Police*, discordia dintre *Sting* şi *Copeland* nepermiţînd vreo revenire a zilelor bune...

Sting va avea o carieră încununată de succes şi va rămîne una din figurile emblematice ale scenei...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Paul Ioan, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

MUTAȚII GENETICE DUPĂ CERNOBÎL

Specialiștii ruși, bielorusi și britanici au demonstrat, pentru prima dată existența problemelor genetice permanentizate, cauzate de dezastrul de la Cernobîl. Cercetători de la Academia de Științe din Moscova, Institutul bielorus de Cercetare în Medicină și de la Universitatea din Leicester au prelevat eșantioane sanguine la 79 de familii care locuiesc într-una din cele mai poluate regiuni - Moguilev din Bielorusia. Părinții acestor familii nu au mai părăsit locurile respective de la producerea accidentului, iar copiii lor s-au născut între februarie și septembrie 1994. Echipa de specialiști a prelevat apoi amprentele genetice plecînd de la eșantioanele sanguine: fiecare fragment de ADN al copiilor care nu poate fi atribuit părinților a fost definit ca „mutant". Or nivelul mutațiilor la copiii bielorusi este de două ori mai mare decît la copiii britanici. Iuri Doubrova, de la Academia de Științe din Moscova apreciază acest lucru ca pe prima dovadă experimentală că mutațiile celulelor germinale (ADN-ul conținut în spermă și ovule) au crescut datorită radiațiilor ionizante și că mutațiile se transmit din generație în generație. Dar aceasta nu înseamnă că radiațiile antrenează apariția unor maladii genetice, întrucît fragmentele de ADN asupra cărora au fost observate mutații nu intervin în procesul sănătății.

Duncan Goodhead, directorul consiliului de cercetare medicală de la Oxford, subliniază însă că deși consecințele mutațiilor genetice observate nu sînt clar definite, ele sporesc totuși riscurile unor avorturi spontane și apariției unor malformații congenitale. Specialiștii au mai descoperit și faptul că numărul mutațiilor observate în ADN-ul copiilor este în strînsă legătură cu nivelul contaminării radioactive la care au fost supuși părinții. Dozele de radiații de cesiu 137 au fost considerabil subestimate, concluzionează Iuri Doubrova. Urmează să fie stabilit faptul dacă mutațiile se datorează expunerii cronice la cesiu 137 sau iod 131, izotopi emiși imediat după accident.

KATIUȘELE („orgile lui Stalin") vor fi făcute inofensive de armele laser

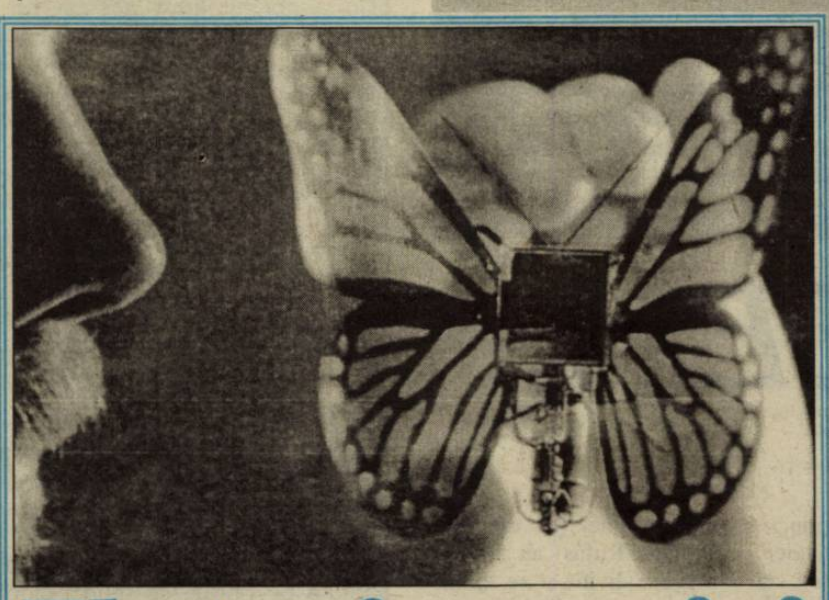
Pentru a răspunde necesităților aliaților lor israelieni, Statele Unite vor relua dezvoltarea unei arme laser capabilă să distrugă în zbor katiușele, faimoasele „orgi ale lui Stalin". Este vorba despre rachete neghidate, cu o rază de acțiune de cîteva zeci de kilometri, trase în salve. Ele au fost pe larg utilizate de milițiile Hezbollah pro-iraniene pentru a lovi teritoriul israelian. Katiușele sînt dificil de neutralizat întrucît sînt trase de pe un camion și traiectoria, de la lansare și pînă la impact, nu durează în medie decît 30 de secunde. Iată de ce Israelul a cerut Statelor Unite să relanseze studiile asupra unui sistem laser de înaltă energie, botezat Nautilus, fruct al cercetărilor întreprinse pentru „războiul stelelor". Nautilus a fost conceput de societatea TRW pentru protecția navelor aparținînd marinei militare americane contra rachetelor de croazieră sovietice. În acest caz, sursa de putere a laserului nu este un generator electric clasic, dificil de utilizat, ci un reactor chimic. Procesul este în mod evident ținut secret. Se știe numai că „combustibilii" sînt realizați pe bază de compuși de deuteriu și fluor. Combinația lor furnizează impulsul necesar, dar o mare parte a acestor „combustibili" este distrusă în timpul tirului și trebuie să fie reînnoită pentru tirul următor. Testele au demonstrat că fasciculul laser, cu o lungime de undă de 2,8 micrometri, își păstrează coerența în atmosferă, ceea nu se întîmpla în cazul laserelor cu o lungime de undă mai mică, care utilizau combinația hidrogen-fluor. Laserul are o putere de circa un megawatt, iar impulsurile sale pot dura mai multe secunde, ceea ce îi permite să distrugă katiușa la puțin timp după lansarea sa, cu condiția unei bune ochiri a acesteia. Programul căruia i-au fost alocați 100 milioane dolari de către americani și israelieni, va intra în stadiul operațional în 1998.

Bătălia pentru... Loara

Achiziționarea terenurilor riverane pentru a lăsa curs liber Loarei este unul din obiectivele lui „Loire-Nature", unul dintre cele mai importante programe financiare europene în materie de protecție a mediului înconjurător. Care este scopul principal urmărit prin acest program? Acela de a permite celui mai lung fluviu francez (1010 km), să-și conserve ecosistemul foarte bogat și pentru a proteja oamenii din zonă. Împreună cu Allier, principalul său afluent, Loara este unul din ultimele mari fluvii europene încă „sălbatice". 50 de specii de pește trăiesc între Muntele Gerbier-de-Jonc (locul de unde izvorăște Loara) și Saint-Nazaire (unde se află estuarul său). Peste jumătate din speciile de păsări specifice Franței (250 din 400) trăiesc în zona Loarei. Aici mai viețuiesc două specii de libelule, reptile, amfibieni și mamifere (castorul și vidra).

Departe de a fi inerte, fluviile și rîurile evoluează constant. Or, exploatarea nisipului din zonă (vreme de 40 de ani s-a extras echivalentul unui șanț cu o lățime de 200 metri și o adîncime de 2 metri între Nevers și Nantes) și agricultura intensivă au dus la erodarea albiei acestui fluviu, care a crescut în adîncime cu 1,50 pînă la 4 metri. În paralel, nivelul apei în zona Bellevue a scăzut cu 4 metri, începînd din 1990.

În cadrul programului Loire-Nature, 500 de hectare de rîu din zonele riverane Loarei au fost deja achiziționate. Organismele implicate în acest program speră să poată achiziționa încă 500 hectare în următoarele cîteva luni. Inițiativa este demnă de toată lauda, ea meritînd să fie copiată în cît mai multe zone de pe Terra...



Fluturi cosmici

NASA experimentează la „Johnson Space Center", din Texas, un „fluture electronic", și anume robotul Pixelsat. Pus la punct de Mark Tilden, el va fi lansat în Cosmos pentru a măsura cîmpul magnetic terestru sau a ajuta sateliții să comunice între ei. Desigur, acestor fluturi-electronici li se pot atribui și alte misiuni, așa că este posibil ca pe orbita terestră, într-o bună zi, să se găsească mii de asemenea roboți. Mark Tilden se gîndește să realizeze un fluture cu o anvergură a aripilor de doi metri, care să poată călători prin Calea Lactee împins de vîntul solar. Există însă și adversari ai acestui vis frumos. Unii astronomi sînt de părere că va fi dificil să se obțină imagini cosmice cu o înaltă rezoluție de către acești fluturi, care nu vor putea transporta decît telescoape liliputane. Totuși, avînd în vedere costul redus al unui asemenea robot (numai 20 de dolari), fluturii cosmici dau mari speranțe oamenilor de știință.

AUREL DIANU ❖

SIDA - o ipoteză neliniștitoare

Contrar a ceea ce se credea pînă acum, se pare că SIDA poate fi transmisă și pe cale orală. Această descoperire neliniștitoare a fost făcută de Ruth Ruprecht, de la Dana Farber Cancer Institute, din Boston (SUA), care a efectuat un studiu amănunțit asupra maimuțelor adulte. Sensibilitatea nou-născuților la infecția orală prin alăptare era cunoscută (ea se datorează slabei lor aciditați gastrice), dar, pînă în prezent, nimic nu fusese demonstrat la omul sau maimuța adultă.

Colaboratorii lui Ruth Ruprecht au pus o soluție de virus pe limba a trei macaci adulți, după ce au inhibat aciditatea gastrică a doi dintre aceștia cu ajutorul omeprazolului. Spre marea lor surpriză, macacul care nu a fost tratat cu omeprazol a fost și el infectat. În scopul stabilirii dozei infecțioase minimale pe cale orală, cercetătorii au transmis oral diverse cantități de SIV (echivalentul simian al HIV) la șapte maimuțe care nu prezentau nici o leziune bucală. Ei au descoperit că această doză minimală infecțioasă este de 600 de ori mai mică decît cea pe cale rectală. În paralel, chiar dacă virusul penetrează mai ușor mucoasa orală decît mucoasa rectală intactă, studiile epidemiologice au demonstrat că raporturile anale prezintă mai multe riscuri de infecție cu HIV. Deși nu se știe încă în ce fel poate fi extrapolat acest rezultat obținut la macaci asupra omului, totuși el demonstrează că riscul transmiterii orale nu poate fi considerat ca fiind inexistent.

Pagină realizată de ȘERBAN FILIP ❖

Inedit material plastic

Ray Stevens de la Universitatea din Berkeley (California, SUA) a pus la punct un material plastic care își schimbă culoarea atunci cînd detectează un agent infecțios. Filmul este compus din polidiacetilenă, a cărei structură este organizată pentru „mimarea" țintei unui anume agent infecțios. În momentul impactului, structura cristalină a polimerului se schimbă și drept urmare, nu mai absoarbe lumina monocromatică albastră, ci pe cea roșie, relevînd prezența agentului infecțios vizat. Ray Stevens apreciază că acest nou test de depistare este atît de sensibil, încît poate decela o particulă virală ascunsă într-un milion de celule! Un alt avantaj constă în indicarea directă a prezenței virusului, contrar testelor serologice care detectează prezența anticorpilor contra virusului.

În prezent, dispozitivul „recunoaște" numai vibrionul holeric, virusul gripei și bacteriile responsabile de intoxicații alimentare. Alți germeni urmează să fie în curînd „demascați"...

Roadele „muncii" sateliților de spionaj

După încetarea războiului rece, sateliții de spionaj au încetat de a mai fi utili, dar în America roadele muncii acestora de mai bine de 20 de ani au devenit publice - 300.000 de imagini luate de sateliți au fost emise pe rețeaua de computere INTERNET. Aceste imagini, colectate de sateliți în perioada anilor 1960-1972, pot fi vizionate acum de oricare din cei peste 30 de milioane de abonați americani ai rețelei. Totuși, experții consideră că aceste imagini vor fi utile nu numai curioșilor, ci și oamenilor de știință, în special celor din sectorul protecției mediului înconjurător, pentru a face aprecieri despre evoluția mediului în diferite regiuni ale Europei centrale și de est, a Rusiei europene și asiatice. Departamentul de geologie al SUA va mai emite pe INTERNET, pînă la finele acestui an, alte 800.000 de imagini luate de sateliții-spioni în perioada 1975-1989.

Experiențe de fecundare în spațiu

Misiunea Cassiopeea este numele zborului comun franco-rus care a debutat la 16 august 1996. În cursul acestui sejur spațial de 16 zile, din care 14 la bordul complexului orbital Mir, au fost derulate o serie de experiențe puse la punct de cercetătorii departamentului de Științe ale vieții din cadrul CNRS. Pentru prima dată, în timpul unui zbor cu echipaj uman, cosmonauții au încercat să obțină fecundarea în condiții de imponderabilitate a unor vertebrate din specia salamandrelor și au studiat evoluția progeniturilor.

Premieră mondială

Cercetătorul american Francis Bitter, de la Magnet Laboratory, din cadrul MIT (Massachussetts Institute of Technology), a realizat în premieră mondială un cap de lectură magnetic avînd o mărime de mai puțin de 50 de nanometri, adică sub 50 de milionimi de milimetru. Bazat pe principiul magnetorezistenței prin joncțiune cu un efect de tunel, dispozitivul ar trebui să permită densități de înregistrare de cîteva zeci de gigabiți (miliarde de biți). Acest fapt va permite multiplicarea de zece ori a capacităților de stocare în raport cu cele mai bune capete magnetice de înregistrare actuale.

Controlul durerii şi al unor funcţii reflexe

La începutul anilor '80, Jack Schwartz se mai număra printre consilierii ştiinţifici ai Fundaţiei „Menninger", conducea efectiv Asociaţia „Aletheia" de la Grants Pass (Oregon) şi începuse organizarea primului spital holistic, un centru terapeutic complex, menit să valorifice - în sfera variatelor disfuncţii biofiziologice şi bio-psihice - întregul potenţial de resurecţie psiho-mentală al organismului uman.

În anii ultimului război mondial, Jack Schwartz, pe-atunci un simplu combatant în rîndurile Rezistenţei Olandeze, avusese prilejul să-şi descopere ciudata (şi absolut inexplicabila, în epocă) înzestrare nativă *de a-şi controla, în integralitate, durerea şi de a-şi determina, prin voinţă, închiderea şi cicatrizarea accelerată a rănilor.* După război, înzestrările psiho-mentale ale fostului combatant antinazist au fost stăruitor cercetate de diferite instituţii specializate, printre care celebrul Institut neuropsihiatric „Langley Porter" al Universităţii de medicină din California, Institutul „Max Planck" din Germania (München) şi, în sfîrşit, Fundaţia „Menninger" din Topecka (Statul Kansas), de care am amintit în începutul însemnărilor noastre. Jack Schwartz dispunea, indubitabil, de această înzestrare paranormală nativă prin care-şi controla *reacţiile la foc (la arsuri), la tăieturi adînci, la şocuri mecano-electrice, deosebit de dureroase şi insuportabile pentru orice altă persoană.* Schwartz îşi controla spontan sîngerarea rănilor şi reuşea să obţină o cicatrizare a plăgilor mari, deschise, în numai cîteva ore.

A fost momentul în care ştiinţele medicale au readus în discuţie autenticitatea declaraţiilor unor întregi generaţii de *yoghini,* care ajunseseră, la capătul unor prelungite exersări psiho-mentale, la acelaşi control al unor funcţii şi reflexe ale biologicului. Schwartz, ca şi mulţi alţi subiecţi cercetaţi în aceeaşi perioadă, *îşi puteau modifica prin voinţă ritmul cardiac, izbuteau să-şi accelereze ori să-şi întîrzie circulaţia sanguină pe anumite trasee arteriale, la alegere, îşi puteau opri sîngerările (hemoragiile) şi să-şi reducă ori să-şi sporească zonal temperatura corpului.*

La capătul unor îndelungate cercetări (care mai continuă încă) a trebuit să se admită că există o anume marjă de psiho-control al durerii, prin sugestie şi autosugestie, în cazul general, dar că *rezultate spectaculoase «schwartziene» nu se pot obţine decît în cazul particular al unor maxime înzestrări iniţiale, naturale şi al unor veritabile vocaţii paranormale.* Ceea ce nu a exclus, însă, crearea unor instituţii medicale *holistice,* care şi-au înscris în programele lor terapeutice utilizarea tuturor înzestrărilor native de resurecţie psiho-biologică ale unor pacienţi. S-a adunat, între timp, o imensă literatură şi nu se exclude, dimpotrivă, se admite că medicina viitorului - întreaga terapeutică - va fi influenţată de cuceririle acestei noi abordări holistice (integratoare, paranormale) a potenţialului auto-recuperator al fiinţei umane.

D. DORIAN ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 16-30 noiembrie:

16.11 Vei participa la o mare adunare publică. O întîmplare de moment te va feri de necazuri.

17.11 O serie de succese vor fi ocazionate de primirea unei moşteniri. Fereşte-te de hoţi. Noroc în amor.

18.11 Succese şi popularitate crescută. O hotărîre neinspirată îţi va produce necazuri.

19.11 O întîlnire neaşteptată se dovedeşte a fi şansa vieţii tale. Vei semna un acord cu mari perspective.

20.11 Oameni rău inspiraţi te vor „zăpăci" pe tine şi afacerile tale. Vor apare complicaţii, dar pînă la urmă te vei linişti şi vei avea succes.

21.11 Nu vei reuşi să-ţi atingi complet toate ambiţiile. Îţi vei schimba locuinţa şi norocul.

22.11 Îţi vei diminua dorinţele exagerate. Vei avea şi necazuri şi succese.

23.11 Norocul îţi surîde, chiar în unele „speculaţii". Dar, atenţie, excesele te pot aduce la mari pierderi.

24.11 O anumită înstrăinare de prieteni şi rude, datorită comportării tale. O perioadă de muncă asiduă va fi urmată de o surpriză plăcută.

25.11 Ţi se oferă ocazia „să faci" ceva bani. Un an plin cu „sus" şi „jos".

26.11 O remarcă neînţeleasă îţi va aduce un duşman. Dar pînă la urmă evenimentele îţi vor fi favorabile.

27.11 Te va părăsi o vreme norocul. Vei primi însă ajutor de unde nici nu gîndeşti.

28.11 O dragoste care promitea mult va cunoaşte un „recul" sensibil. Te va ajuta sfatul unui prieten. Afacerile tale vor prospera.

29.11 Te aşteaptă fericire şi mult noroc. Apare o nouă sursă de venituri. Fereşte-te de acte nechibzuite.

30.11 Vei fi bolnav un timp, dar îţi vei reveni. Vei pierde o relaţie de afaceri.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

Autostradă pentru extratereştri!

Extratereştrii care ar intenţiona să viziteze Terra dispun acum de un teren de aterizare şi chiar de o porţiune de autostradă, amplasate în statul american Nevada, prin amabilitatea primăriei Carson City.

Autostrada 375 a fost botezată oficial de către autorităţi *„Drumul extratereştrilor",* iar indicatoarele acesteia au fost amplasate atît vertical, vizibile pentru automobilişti, dar şi orizontal, pentru a fi accesibile vederii marţienilor care ar căuta disperaţi un loc de aterizare. Primăria s-a gîndit şi la eventualitatea că tinerii excentrici ar putea să fure aceste originale indicatoare de circulaţie şi, în consecinţă, a hotărît ca ele să fie ancorat zdravăn în beton.

Interesele primăriei oraşului, aflat la aproape 200 km depărtare de Las Vegas sînt pur comerciale, vizînd atragerea de turişti în această zonă prea puţin interesantă, în ciuda faptului că aici se desfăşoară Convenţia anuală a căutătorilor de OZN-uri din întreaga lume. Din nefericire, în apropiere se află unul dintre cele mai bine păzite aeroporturi ale US Air Force, iar Departamentul Apărării a şi iniţiat o anchetă cu privire la legalitatea modificării denumirii autostrăzii - „Drumul extratereştrilor" -, care va aduce, în mod cert, mult prea mulţi ochi indiscreţi în apropierea bazelor aeriene.

HALLOWEEN, festival al vrăjitoriei

2. Amuzament şi măşti demonice

Astăzi, Halloween păstrează în lumea civilă anglo-saxonă doar acele elemente legate de fabuloasa lume a spiritelor care conduc spre relaxare şi bună dispoziţie. Dacă pînă acum un secol, în noaptea de 31 octombrie oamenii se fereau să iasă din casă pentru a nu întîlni spirite malefice, acum aspectul de carnaval prevalează. În special copiii se deghizează în diavoli, tocmai pentru a speria pretinsele entităţi demonice. Dansurile nocturne pline de veselie au aceeaşi destinaţie: ţinerea la distanţă a „nosferaticilor".

Dacă nu-ţi arde de dans şi pur şi simplu nu vrei să ieşi din casă din alte motive, te poţi alinia tradiţiilor punînd la poartă un dovleac scobit. Acesta trebuie să aibă patru orificii (ochii, nasul şi gura) şi o lumînare aprinsă în interior. Puştimea nu-i iartă pe cei rămaşi acasă. Fete şi băieţi bat din poartă-n poartă şi strigă în gura mare: „trick or treat!", care tradus liber poate însemna: ne trataţi cu ceva sau vă jucăm o farsă, cu alte cuvinte un fel de „ne daţi sau nu ne daţi" de pe la noi. Dacă nu ai bomboane şi tort la dispoziţie şi nu eşti generos, ghinioanele te vor însoţi tot anul...

Spre deosebire de civili, breasla vrăjitorilor ia în serios noaptea de 31 octombrie. Pentru ea, Halloween este unul din cele opt principale festivaluri magice anuale, statuate în ceea ce am putea numi manualul vrăjitoarei moderne, şi anume „The Witch-Cult in Western Europe", de Margaret Murray. Alături de Halloween, la rang de sabat vrăjitoresc mai sînt nopţile de 2 februarie („Candlemas"), 2 august („Lammas"), 30 aprilie („Walpurgis"), cărora li se alătură cele două echinocţii şi cele două solstiţii. Protagoniştii pretind că obiceiurile rituale au o vechime de peste o jumătate de secol, dar analiştii moderni afirmă că imaginaţia vrăjitorilor aduce mereu noutăţi şi inventivitatea în acest domeniu nu are limite. Una din ideile care mai rezistă este aceea că unii din regii Angliei (de exemplu William Rufus) au fost de sorginte divină şi au aparţinut (sau au sprijinit discret) cultul care astăzi se numeşte „Dianic".

Dacă Halloween-ul este un prilej de distracţie, industria vrăjitoriei în Europa apuseană prosperă. Magia albă şi cea neagră au clienţi suficienţi, obscurantismul şi credulitatea mergînd mînă-n mînă. Dacă poate consola pe cineva, atunci amintim că însuşi Napoleon Bonaparte frecventa pe o anume „domnişoară Lenormand", pentru a-i elucida şi influenţa paşii prin istorie. Cu toată „vraja", împăratul n-a putut evita fatalul Waterloo...

PAUL IOAN ❖

La frontierele realului

De la coma depăşită la întîlnirea în lumea oglinzii

Experienţele de apariţii facilitate, fie ele vizuale sau auditive, sînt interesante de fiecare dată şi indiferent de participant, dar cu atît mai mult atunci cînd este vorba despre o persoană care a trecut în prealabil printr-o altă experienţă unică: cea de comă depăşită.

Acesta a fost cazul unei doamne care, după ce şi-a pierdut sora într-un accident de maşină, suferă ea însăşi, doar la cîteva zile distanţă, un accident similar. Este în pragul morţii, dar reuşeşte să iasă din comă. O situaţie despre care am mai vorbit şi cu alt prilej: aşa numitele NDE - experienţe în pragul morţii. De data aceasta, în cadrul unei trăiri extracorporale, ea are şocul de a-şi revedea sora, dispărută, cum spuneam, doar cu cîteva zile mai înainte într-un accident practic identic.

Relatarea sa este tulburătoare: ea ţine să sublinieze de la început că a realizat bariera pe care o reprezenta corpul fizic în calea emoţiilor. Părăsindu-şi corpul, emoţiile au fost resimţite în stare brută. Ele se îndreptau spre cele ale surorii sale, cu care realizau un contact direct.

Ceea ce s-a întîmplat făcea deci foarte tentantă o experienţă de viziune facilitată, permiţînd o comparare directă a rezultatelor. După consumarea acestei noi experienţe, de data aceasta în sala viziunilor şi conform tehnicii puse la punct de Raymond Moody, relatarea sa nu este cu nimic mai puţin interesantă.

La început, ea vede cum oglinda urcă uşor, apoi cum este traversată de imagini, forme, fulgerări de lumină. După aceasta, o lumină roşie inundă oglinda, făcînd loc în centrul său unui fel de ceaţă verzuie, din care se desprinde vocea surorii sale: „sînt aici!"

Nu o vede, deşi, mental, îi comunică această dorinţă şi sora îi răspunde că se află acolo. Deşi încearcă să se relaxeze, nu reuşeşte în nici un fel să o vadă - *simte* însă, mai mult, simte cum o sărută pe obraz, ca atunci cînd erau amîndouă mici. Se simte învăluită de o dragoste imensă, care îi declanşează brusc o puternică amintire din trecut. Se vede, împreună cu sora sa, într-o cameră, ascultînd discuri, jucînd şah... învăluite în atmosfera de dragoste ce le lega.

Comparînd cele două experienţe, se poate observa că în timpul comei depăşite ea a reuşit să-şi *vadă* sora, pentru ca apoi doar să o audă. Dar pe planul emoţiilor nu era nici o diferenţă. Vocea pe care o auzea era reală, doar că, aşa cum spune ea, „era ca şi cum s-ar fi aplecat spre mine, vorbindu-mi la ureche"...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

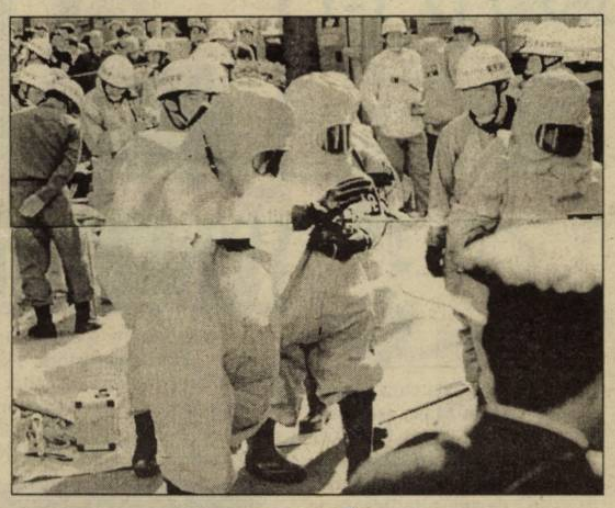
VIITOROLOGIA
şi noile ameninţări planetare

Să fi scăzut interesul pentru viitorologie? Desfăşurările lumii contemporane, mult mai spectaculoase şi mai contradictorii decît fuseseră enunţate de prognozele globale, socio-politice, ale primelor Rapoarte ale Clubului de la Roma (şi nu numai) au redus mult din gradul de certitudine-probabilitate al evaluărilor, aşa-zis «scientiste», cu care ne obişnuisem să receptăm (să acceptăm, în fapt, deseori fără rezerve) ansamblul de previziuni, nelinişti şi speranţe ale unui viitor care, sincer vorbind începuse să şi bată la uşă. S-a scris mult despre *epuizarea resurselor,* ca pericol relativ iminent, despre *evoluţiile accelerate ale poluării mediului,* despre *perspectivele noilor surse de energie,* ca şi despre *distrucţiile care ar ameninţa întreaga planetă,* în perspectiva unui război nuclear. Multe din previziuni nu s-au adeverit - din fericire, desigur - altele au căpătat alte nume, ori au propus alte scadenţe, mult mai îndepărtate...

■ ■

Cîteva recente estimări, intens mediatizate, au readus însă, în atenţia marelui public, o suită de dezvoltări tehnico-ştiinţifice, *altele* şi *altfel* decît le sugerase viitorologia deceniului

trecut, evoluţii incipiente azi, dar care tind *să domine, prin implicaţiile lor, întreaga societate modernă.* O veritabilă luptă, pe viaţă şi pe moarte, între marii titani ai informaticii şi ai intercomunicărilor planetare pare să se înscrie, de pildă, ca evenimentul absolut decisiv al acestui sfîrşit de mileniu. Vor deveni, oare, deţinătorii marilor concerne informatice *noii stăpîni ai lumii? Va modifica Internet-ul ierarhia interdependenţelor internaţionale?* Şi să aibă, oare, dreptate noul patron de la CIA, un bine-informat, că *riscurile unui posibil conflict nuclear între marile puteri ale lumii se află mult în urma probabilităţii unui aşa-numit „Pearl Harbour informatic"?*



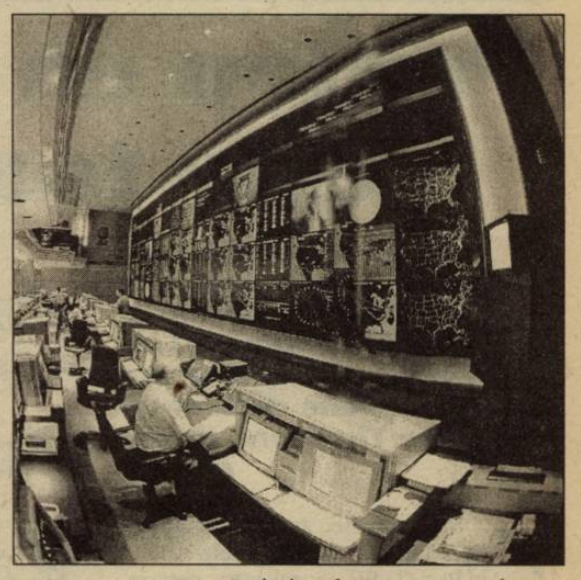
■ ■

Armele chimice şi armele biologice continuă să rămînă înscrise - alături de potenţialul sabotaj informatic - printre pericolele întrezărite de viitorologi ca figurînd în panoplia apocaliptică a apropiatului sfîrşit de mileniu. Conflictele nu vor dispare... Dar aserţiunea se cere întregită cu interesanta precizare a lui François Heisbourg, fost director al Institutului Strategic din Londra privitoare la aspectul viitoarelor conflagraţii: *„Terorismul se va asemăna, din ce în ce mai mult, cu ceea ce considerăm a fi un război, iar războaiele, ca tip de desfăşurare, se vor asemăna cu noul terorism,* care nu mai recunoaşte nici un fel de frontiere. Pentru François Heisbourg, autorul recentei lucrări *„Voluntarii anului 2000",* utilizarea armelor chimice de către secta Aum, în metroul din Tokio, demonstrează din plin că terorismul mondial ar putea premedita distrucţii de amploare şi, mai curînd decît credem, un posibil terorism nuclear, chimic sau bacteriologic.

■ ■

Dezvoltarea unor veritabile reţele mafiote internaţionale pare să se înscrie, la fel de ameninţător, printre cele mai probabile evoluţii negative ale începutului de mileniu. În fruntea noilor mafii s-ar afla în prezent, redutabili oameni de afaceri, cu foarte mari resurse financiare, mult mai periculoşi decît foştii conducători mafioţi ai deceniilor trecute. Astfel de reţele mafiote par să fi invadat fostul imperiu sovietic, un imens paradis fiscal pentru supercomerţul cu arme, cu combustibil nuclear ori cu droguri, şi cu un impact de proporţii, la ora actuală, în peste 40 la sută din marile întreprinderi şi concerne ruseşti. Mafiile chineze - aşa-numitele *„triade"* şi-au lărgit şi ele zonele de acţiune, implicîndu-se tot mai mult în lupta pentru cucerirea unor noi tărîmuri şi domenii de influenţă internaţională. Noile filiere ale comerţului şi traficului de droguri sînt tot atît de frecvente în perimetrul ţărilor post-totalitare, pe cît erau în trecut în ţările Americii Latine! Criza de capitaluri şi investiţii străine tinde să faciliteze deopotrivă procesele (şi «tehnicile noi») de albire ale uriaşelor fonduri de care dispun toate aceste reţele mafiote.

■ ■



Revista L'Evénèment du Jeudi înscrie printre noii mari potentaţi ai finanţelor internaţionale şi pe conducătorii noilor secte. Celebrul Ron Hubbard, aflat în fruntea *Bisericii scientologice,* se aflase pe punctul de a înstăpîni întreaga economie albaneză, după 1992... Dezvăluiri senzaţionale şi amestecul unor servicii secrete par să fi atenuat şi întîrziat amploarea acestei învăluiri sectante, financiar-economice, a unei ţări întregi. Aceeaşi sectă deţine un veritabil imperiu economic - cîteva sute de societăţi industriale - pe teritoriul Germaniei reunificate. În Japonia super-industrializată, acţiunile sectei AUM au făcut să se piardă din vedere, un timp, ramificaţiile şi forţa de care dispune secta Soka Gakkai, cu mai multe milioane de membri... Ca să nu amintim, decît în trecere, de spectaculoasele interacţiuni dintre noile mafii şi aceste foarte puternice organizări sectante, ai căror membri marcanţi - vezi cazul Statului Togo - au ajuns să deţină funcţii din ce în ce mai importante în diverse ţări ale lumii.

Căsătoriile colective - mii de căsătorii, simultane - pe care le practică adepţii sectei Moon nu sînt decît faţa bine pudrată a unor organizări cu vocaţie superstatală.

Şi ce se mai poate - cum se întreba, cîndva, un poet - cînd totul, pretutindeni, se poate...?

DOREL DORIAN ❖

Oameni răpiţi de OZN-uri

CAZUL LEO SPRINKLE

Între primii universitari care s-au aplecat, încă din anii '60, cu instrumente cu adevărat ştiinţifice, asupra investigării problematicii răpirilor, consolidînd credibilitatea concluziilor, un loc de prim rang îl ocupă *Leo Sprinkle,* personalitate fascinantă, posedînd un grad de Ph. D. în psihologie. Pînă în 1989 a fost profesor de psihologie la Universitatea din Laramie a statului Wyoming (S.U.A.), după aceasta rămînînd consultant şi „profesor emerit". În 1984 avea deja la activ peste 200 de cazuri de răpiri studiate personal, iar în prezent numărul acestora este de peste 300, între care unele amintite în episoadele precedente ale serialului nostru. Începînd din 1982 Leo Sprinkle a organizat la Laramie, în fiecare vară, întîlniri ale persoanelor răpite şi ale cercetătorilor OZN (Aşa numitele Rocky Mountain Conferences).

Practician remarcabil în domeniul regresiei hipnotice, el a fost preocupat nu doar de răpiri ci şi de alte zone ale paranormalului, cum ar fi reîncarnările şi amintirile din presupuse vieţi anterioare. Sprinkle recunoaşte că nu poate garanta că informaţia astfel obţinută prin regresii este adevărată sau falsă, dar constată că ea ajută la însănătoşirea multor pacienţi. El a efectuat şi studii statistice, pentru a găsi corelaţii semnificative între răpirile OZN şi alte experienţe paranormale. Crezul său ştiinţific, în toate aceste direcţii, este: „să continuăm să explorăm în timp ce continuăm să ne îndoim".

Sprinkle afirmă că obiectivul multor răpiri este un „program educaţional" vizînd „implantarea" unor idei, pentru un scop „definit", în minţile unor indivizi „aleşi", şi răspîndirea treptată, prin ei, a acestor idei în public. Aşa cum scria în mai multe lucrări, convingerea sa este că aceste fenomene fac parte dintr-un „plan" a cărui finalitate este maturizarea umanităţii spre o reintegrare a ştiinţei cu etica, o unire a tehnologiei cu spiritualitatea, un just echilibru între principiile masculinităţii şi feminităţii şi, în cele din urmă, *transformarea pămîntenilor din „persoane planetare" în „cetăţeni ai Cosmosului".* Conştientizarea acestui proces va începe de la marele public, va continua cu oamenii de ştiinţă şi se va încheia cu oficialităţile guvernamentale.

Sprinkle consideră că acest plan este pus în practică de fiinţe în esenţă binevoitoare (spre deosebire de imaginea omuleţilor cenuşii, pragmatici şi lipsiţi de milă, aşa cum îi înfăţişează de pildă Budd Hopkins), reprezentante ale unor civilizaţii „extraterestre" şi/sau „ultraterestre", dispunînd de o tehnologie şi o etică depăşind foarte mult pe cele pămînteşti. Ei rămîn „invizibili ochiului omenesc şi culturii dominante, în afara cazurilor în care doresc ei înşişi să fie văzuţi". Ei ne supun unor jocuri, serioase sau neserioase, de tip: sexual, biologic, politic, psihosocial, medical, spiritual etc. Sprinkle este de asemenea convins că multe fenomene psihice sau parapsihologice, cum ar fi de pildă de „channeling", prin care un mediu primeşte comunicări (telepatic, prin dicteu automat etc) dintr-o altă lume, sînt legate de fenomenul întîlnirilor cu OZN-urile.

Leo Sprinkle este convins că a fost el însuşi victima unor răpiri, la fel ca şi alţi investigatori sau autori celebri, cum ar fi *Raymond Fowler, Ed Walters, Whitley Strieber* şi alţii.

DAN D. FARCAŞ ❖

Mari cavaleri, mari domni

În toamna acestui an se împlinesc 520 de ani de la ultima domnie a lui Vlad Ţepeş, cu ajutor de la Ştefan cel Mare, dar şi de la regele Ungariei, Matei Corvin, care-şi aroga ca şi alţii, toate meritele. Ştefan, cu modestie, afirma: „Am mers eu într-o parte şi căpitanul regelui Matei în cealaltă şi unindu-ne am pus la domnie pe zisul Draculla".

Cam repede l-au lăsat pe Ţepeş singur. Cunoscîndu-i pe boieri, acesta nu se încrede în jurămintele lor de loialitate şi-i cere lui Ştefan să-i lase un corp de pază. Unul din marii istorici români, Mihai Berza comenta: „Precauţiunea nu era inutilă dar din păcate s-a dovedit ineficace. Curînd, această domnie dătătoare de nădejde avea să se încheie, odată cu viaţa lui Ţepeş."

Moartea sa a avut loc probabil la sfîrşitul anului 1476, sau la începutul celui următor; la 5 ianuarie 1477, Ştefan cel Mare, vărul, prietenul şi „fratele" său se afla la Hîrlău şi-i ruga pe braşoveni să-i spună ce ştiu despre Vlad Ţepeş.

Nu se ştie cînd a aflat de moartea tragică a domnului, dar Ştefan avea să fie afectat în mod deosebit. Nicolae Iorga, marele nostru istoric, referindu-se la acest eveniment sublinia: „Dacă această nenorocire n-ar fi luat creştinătăţii şi neamului nostru pe strașnicul domn al vitejiei sîngeroase, Ştefan s-ar fi simţit altfel faţă de turci, ...încercările turcilor împotriva lui n-ar fi izbutit şi niciodată cetăţile de la Dunărea de jos n-ar fi ajuns în mîna sultanului".

Fără a insista asupra variantelor morţii marelui erou al neamului nostru, prezentăm una din ele, în general acceptată, cea a cronicarului austriac Unrest, potrivit căreia Ţepeş a fost ucis în urma unei trădări, de către un turc: „Acolo Dracula Vodă, pe care regele Ungariei l-a ţinut mult timp închis şi despre care, cu timp în urmă, s-au scris şi s-au spus multe minuni ale vieţii sale... a fost ucis printr-o mare trădare, pe care i-au pregătit-o turcii din marea duşmănie pe care o aveau faţă de el datorită pagubelor pe care le cauzase. Căci un turc a fost pus slugă pe lîngă el ca să-l ucidă în timp ce el şi-ar ţine sfatul. S-a întîmplat însă aşa că el i-a tăiat capul pe la spate pe cînd călătoreau împreună... Matei Corvin a fost şi el tare necăjit din această pricină pentru că, prin moartea lui Ţepeş, el a pierdut ajutorul împotriva turcilor". După unele surse, capul lui Ţepeş a fost trimis în dar sultanului. Trupul a fost îngropat foarte probabil la mănăstirea Snagov, ctitoria sa, sau a bunicului său, Mircea cel Bătrîn.

Săpături efectuate au scos la iveală şi oseminte şi fragmente dintr-un giulgiu de mătase de culoarea purpurei, ornamentat cu fişii de aur, şi veşminte din catifea groasă, galben-brună, cu mîneci largi, strînse cu nasturi mari de argint, cu cheutori din şnur de mătase; costumul era împodobit cu flori, avînd petale din foi de granat. S-a găsit şi o coroană, o cunună din nasturi de faianţă, străpunşi, prin care trecea un şnur din fir de aur; mulţi specialişti susţin că este posibil să fi fost descoperit mormîntul lui Ţepeş.

Remintind acest eveniment al reluării pentru a treia oară, în noiembrie 1476, a domniei Ţării Româneşti de către Vlad Ţepeş, am dori să amintim că tatăl său, celebrul Vlad Dracul, a fost decorat de către Sigismund de Luxemburg, împărat al Sfîntului Imperiu German şi rege al Ungariei, în februarie 1431, cu unul din marile ordine europene „Ordinul Dragonului".*

L. FLOREA ❖

* 1448, 1456 - 1462

Pentru că este toamnă...

...să ne reamintim cîte ceva despre extraordinara bogăţie în vitamine şi minerale a legumelor. Ne este ghid în această incursiune domnul dr. George Theodoru, medic primar.

Sfecla roşie, foarte hrănitoare, este bogată în vitaminele A, B_1, B_2, C, PP, în zaharuri, potasiu, magneziu, fosfor, fier, cupru, zinc.

Spanacul, excelent pentru copii, anemici şi convalescenţi, conţine sodiu, potasiu, calciu, fosfor, sulf, magneziu, mult fier şi vitaminele A, B, C, K.

Ţelina este bogată în vitaminele A, B, C, PP, în minerale şi metaloizi: magneziu, fier, iod, cupru, sodiu, potasiu, calciu, fosfor. E o veritabilă comoară indicată în inapetenţă, astenie, demineralizare, impotenţă, reumatism, litiază renală.

Păstîrnacul e o plantă - condiment folosit la supe, ciorbe, conserve. Conţine vitaminele B_1, B_2, C şi uleiuri eterice.

Prazul conţine proteine, glucide, vitamine.

Varza albă este bogată în vitamina C şi calciu. Este recomandată în hipertiroidie.

Conopida este o delicioasă plantă bienală, bogată în potasiu, calciu, caroten şi vitaminele C, B şi K.

Salata verde, nelipsită de la masă, conţine caroten, calciu, fier, cupru, potasiu şi vitaminele B_1, B_2 şi C.

Hreanul este un condiment nutritiv, cu gust iute, iritant şi picant. Conţine vitamina C, potasiu, calciu, fier şi magneziu.

LORENA & TERENTE (o filă de suprarealism sexual)

Cazul Lorenei Bobbit revine în actualitate şi, avînd în vedere larga ei mediatizare în SUA, această femeie riscă să devină o figură legendară atît pentru nevestele ce se cred năpăstuite de soartă, cît şi pentru bărbaţii care ar dori să se încumete să-i facă faţă. Căci Lorena Bobbit nu este altcineva decît - vă amintiţi? - soţia exasperată de maltratamentele soţului, pe nume John Wayne. Şi atunci, cu o îndîrjire de-a dreptul prometeică, i-a secerat într-o noapte bărbăţia ca şi cum ai smulge o buruiană din pietrişul afumat al terasamentului de cale ferată... Mutilare pe care şi Cronos i-a provocat-o lui Uranus, după cum ne povesteşte Hesiod, deci precedentul există!

Lorena Bobbit a ieşit de curînd din clinica psihiatrică unde a fost ţinută departe de ceea ce pînă la ea s-a numit sexul tare. Declarată iresponsabilă, această femeie cutezătoare şi cu o imaginaţie sterilizantă a fost achitată de tribunalul din Corte di Manassas, localitate a statului american Virginia. Văzută de unii drept o eroină pozitivă, de alţii una negativă (de parcă ar fi pila lui Volta), Lorena este obligată acum să facă faţă „hormonalei" ei notorietăţi. Ea primeşte zilnic două categorii distincte de scrisori: de la femei epistole admirative, de zeificare şi chiar canonizare, iar de la bărbaţi cereri în căsătorie languroase şi temerare totodată. Biata femeie-călău, adversară de temut a morfologiei genitale masculine, colecţionează deja şi oferte de la producători din cinematografie şi televiziune (nu e clar dacă pentru producţii artistice sau documentare, dar ce mai contează). În faţa acestei explozii de interes public, nu ne putem decît exprima regretul că Lorena Bobbit nu s-a întîlnit cu Terente al nostru („oţ de sentimente"). Însă, drept recuzită pentru ipoteticul film în care ea îşi va juca propriul rol din viaţă, borcanul în care se odihneşte bărbăţia lui Terente ar putea figura pe generic. Mioritica masculinitate a lui Terente ar putea transforma măcelăreasa americană într-o timidă liceeancă... Ne oprim cu scenariul aici, nu oferim idei pe gratis.

GH. RUSSU ❖

Nu băgăm mîna în foc dar...

...Lumea mineralelor a fascinat dintotdeauna omul şi continuă să o facă. Nu mai demult decît cu cîteva luni în urmă o expoziţie de minerale, de pietre semipreţioase şi preţioase extrase din adîncurile Carpaţilor românești a poposit cîtva timp la Paris. Dar dincolo de frumuseţea intrinsecă, lumea minerală îşi păstrează încă multe dintre misterele sale. Chiar dacă de-a lungul mileniilor multe civilizaţii, culturi şi popoare au utilizat cristalele şi pietrele semipreţioase pentru scopuri extrem de diverse, de la protecţie pînă la vindecări uimitoare, subiectul îşi păstrează şi azi o mare doză de mister. Nu băgăm mîna în foc dar...

- *AGATUL este considerat piatra dragostei. Agatul reuneşte o întreagă familie de pietre semipreţioase: agatul roşu, agatul-frunză, calcedonia, agatul alb. Cele mai vechi agate provin din Egipt, dar chinezii le cunoşteau şi ei.*
- *Ametistul aduce noroc şi prosperitate. În tradiţia catolică ametistul violet este piatra de inel a episcopilor. Romanii foloseau ametistul împotriva beţiei. Orice roman ce dorea să plece pe picioarele sale de la o orgie purta mai multe ametiste. Chiar cupele din care se bea vinul erau ornamentate cu ametiste.*
- *Acvamarinul are culoarea albastru-verzuie a mării. În antichitate se credea că acvamarinul aduce bunădispoziţie şi bogăţie celui ce-l poartă. Ajută în dragoste şi... uşurează crizele de gelozie. Este protectorul marinarilor şi în general al călătorilor, pe care îi fereşte de accidente. Dacă vreţi să evitaţi certurile conjugale, purtaţi inel cu această piatră.*

Iubirile lui Picasso (2)

Mult timp Marie-Therese Walter n-a fost decît o umbră fugitivă în viaţa şi opera lui Picasso, schiţa unei necunoscute cu bucle blonde. Prima lor întîlnire, îşi vor aminti ulterior cei doi, a fost în gara Saint-Lazare, în iarna anului 1925. Ea avea atunci 15 ani. Picasso avea cu 28 de ani mai mult. După şapte ani de discreţie, în primăvara lui 1932 Picasso nu mai ascunde originea inspiraţiei sale şi pictează mari portrete de femei, ale căror linii largi, impresionează. Este un an de capodopere. În 1935 Marie-Therese îi dăruieşte o fiică. Dar, deja, în acel an Picasso a întîlnit-o pe Dora Maar. Un timp, artistul le va picta şi pe una şi pe cealaltă. Din 1939 datează două pînze gemene, sugerînd parcă două „regine rivale" (În 1932 Picasso o va face nemuritoare pe Marie-Therese pictînd „Scăldătoarea cu balon").

Marie-Therese

Dora Maar

datează pictura „Dora Maar, aşezată" - 1937).

- În 1943, în timpul ocupaţiei, Picasso, în vîrstă de 62 de ani, o întîlneşte pe Françoise Gilot, o tînără pictoriţă în vîrstă de 21 de ani. Timp de trei ani cei doi îşi testează sentimentele. În 1946 Picasso o imortalizează în „Femeia-floare", un ulei pe pînză din epoca „Bucuriei de a trăi". Este anul cînd Françoise, la 24 de ani, acceptă să-şi împartă viaţa cu Pablo. Cuplul pleacă să trăiască în sud, unde se vor naşte cei doi copii ai lor, Claude (în 1947) şi Paloma (în 1949). În 1953 Françoise,

Françoise Gilot

„plictisită de a trăi cu un monument istoric", se reîntoarce la Paris cu cei doi copii ai săi. Se va recăsători şi va pleca să trăiască în Statele Unite. În 1946

maestrul a realizat tabloul „Femeie într-un fotoliu" avînd-o drept muză.

- Jacqueline este a doua şi ultima sa soţie, ultima muză a vieţii sale. Văduv după moartea Olgăi, Picasso se căsătoreşte din nou în 1961. Jacqueline Roque este o frumuseţe brună şi liniştită. Jacqueline va lumina ultimii săi douăzeci de ani. După turbulenţa atelierului său din Vallauris, Picasso descoperă la Cannes vila unde creează în 1953 o nouă lume de lumină şi de calm a cărei iniţiatoare este Jacqueline. Picasso va picta enorm de multe portrete ale ultimei sale muze.

La treisprezece ani după dispariţia unicei dragoste a vieţii sale, în 1986, Jacqueline s-a sinucis.

(Tabloul „Jacqueline cu eşarfă neagră" poate fi admirat în recenta expoziţie de la Paris ce reconstituie iubirile lui Picasso).

GASTRONOMICE

Plăcinta cu spanac, recomandată de specialiştii cărora ne-am adresat, poate reprezenta un fel de mîncare agreabil şi consistent. Merită să încercaţi (bucătăria grecească o serveşte cu mare succes, alături de plăcinta cu brînză).

Sînt necesare: foi de plăcintă, ulei, 2 kg de spanac, caşcaval ras (150 g), 4-5 ouă, sare, piper. Spanacul, curăţat, spălat în multe ape se lasă să se scurgă foarte bine. Se rup frunzele în bucăţi mici, apoi se încorporează caşcavalul, ouăle, piperul, sarea. Se unge o tavă cu ulei, se pun jumătate din foi, se stropesc cu puţin ulei, la mijloc se pune compoziţia pregătită, iar deasupra restul de foi. Se unge cu puţin ulei. Se coace la foc potrivit.

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc A.T., am 35 de ani şi locuiesc în Bucureşti. Sinuzita de care sufeream îmi dădea dureri de cap puternice, persistente, supărătoare. Devenisem dependentă de calmantele pe care trebuia să le iau zilnic, fără o prea mare eficienţă însă. În acest stadiu am apelat la *doamna Vasilica Ciupea*, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională. După a doua şedinţă de tratament bioenergetic am început să respir normal. De asemenea, durerile de cap s-au ameliorat. Pentru mine bioenergia s-a dovedit a fi cel mai rapid tratament..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 59

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 30 noiembrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

NON STOP LIVE!

Vreţi noi prieteni?

Sună Acum!

PARTY LINE

(01) 891.28.99

Bucureşti, Arad, Timişoara
Oradea, Reşiţa, Deva

Tarif: 2900 lei/minut. Primele 24 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonaţii conectaţi la centralele digitale.

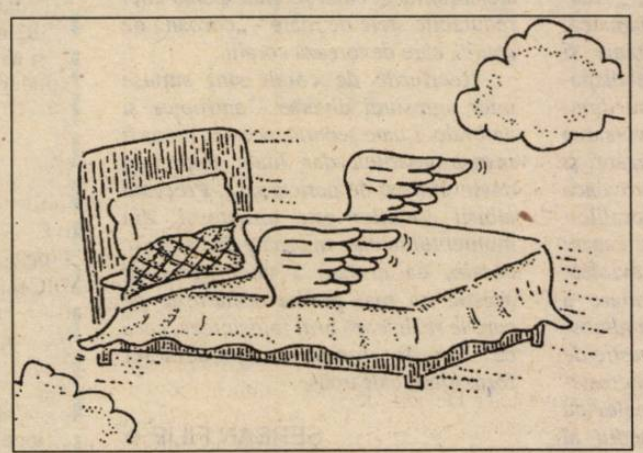
Pagină realizată de
ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Patul - o simplă mobilă?

Este eronat a considera patul ca fiind o simplă piesă de mobilier din moment ce pe această piesă ne petrecem o bună parte din viaţă. A nu se uita în acest sens că un om sănătos, care a ajuns la respectabila vîrstă de 70 de ani - vîrstă pe care civilizaţia noastră aproape că i-o garantează - doarme pe parcursul acestor şapte decenii în jur de 23 de ani, interval de timp care, după cum ne demonstrează un calcul sumar, se constituie într-o treime din respectiva viaţă.

Şi cum somnul reprezintă unul din stîlpii de rezistenţă ai clădirii umane, de calitatea şi cantitatea lui depinzînd însă şi sănătatea, în continuare vă vom prezenta două aspecte foarte puţin cunoscute ţinînd de poziţia, mai precis de plasamentul, pe care îl ocupă în încăperea în care dormim şi realităţile de mai sus.

S-a demonstrat de pe poziţii psiho-medicale că cei anxioşi ca şi cei mai fragili sub raportul alcătuirilor psihice se vor resimţi din punctul de vedere al somnului, atunci cînd patul pe care dorm este situat în



mijlocul camerei sau în imediata apropiere a ferestrei, plasament care îl privează - se spune - de sentimentul securităţii, sentiment care nu este tulburat atunci cînd patul este plasat într-un colţ oarecare al respectivei camere.

Acest fapt nu pare a fi străin de anumite condiţionări arhaice, transmise pe cale ereditară, din generaţie în generaţie, condiţionări provenind din vremurile imemoriale cînd oamenii dormeau în peşteri şi cînd, în mod cu totul firesc, locul afectat somnului era plasat pe undeva prin ungherele peşterii şi nu în centrul lor sau în apropierea intrării.

Un alt aspect pe care dorim a-l sublinia tot în legătură cu plasamentul patului, ţine de faptul că s-a constatat de multă vreme, că *se doarme în general mai bine atunci cînd patul este orientat în direcţia nord-sud, şi cînd în această orientare capul este plasat spre extremitatea nordică a patului.* De ce n-ar fi în definitiv aşa, din moment ce se ştie, cu precizie, că ne scăldăm nu numai în radiaţii luminoase, calorice, ultraviolete şi cosmice, ci şi în elemente de origine gravitaţională, care ne învăluie din toate părţile, aidoma aerului. Aceste influenţe atît de puţin studiate au început a fi dovedite şi experimental, într-o clinică de cercetări într-ale somnului din Montreal (Canada) şi de către un neurolog rus, I.A. Holodov.

ARCADIE PERCEK ❖

La Cluj-Napoca

s-au desfăşurat lucrările „Primului Colocviu Internaţional de Istorie a Farmaciei". La această prestigioasă manifestare ştiinţifică au fost prezentate şi dezbătute diverse comunicări ale participanţilor din ţară şi de peste hotare (Franţa, Germania, Polonia, Spania, Suedia) - cu ocazia împlinirii a cinci secole de farmacie publică în Transilvania şi în Europa (1494-1996). S-au trecut în revistă ultimele realizări şi perspectivele de viitor ale farmaciei, subliniindu-se competenţa, devotamentul şi profesionalismul celor ce lucrează în acest domeniu. La încheierea lucrărilor, participanţii au vizitat o reprezentativă farmacie din Sebeş, profilată pe terapie naturală, unitate model, condusă de distinsul farmacist Dan Bucur.

Poşta medicală

E. Boeriu - Sighişoara. Vă recomandăm să vă adresaţi unei clinici de dermatologie din Braşov sau Cluj-Napoca, pentru a stabili cauzele şi tratamentul corespunzător.

Emily - Bihor. Pentru rezolvarea miopiei, vă recomandăm să vă adresaţi cît mai urgent unui specialist oftalmolog, singurul în măsură să stabilească cauzele, stadiul actual şi tratamentul corespunzător: după cunoştinţele noastre, în Municipiul Oradea sînt specialişti de înaltă competenţă şi experienţă îndelungată în domeniul oftalmologic. Referitor la a doua întrebare, vă sfătuim să vă adresaţi specialistului dermatolog. În ce priveşte a treia întrebare: nu există un răspuns universal valabil pentru asemenea situaţii; vă sfătuim să fiţi mai realistă, să vă consultaţi cu colegele şi să învăţaţi din experienţa lor de viaţă, aşa cum se desfăşoară în această epocă modernistă; la tinereţea dv. se impune să fiţi mai curajoasă, preocupîndu-vă în special pentru realizarea profesională.

S. Angela - Sibiu. Vă mulţumim pentru deosebitele aprecieri adresate redacţiei Revistei „Magazin". În ce priveşte întrebarea dv.: comisiile de protecţie a muncii de pe lîngă consiliile municipale posedă asemenea instrucţiuni, unde urmează să vă adresaţi. În ce priveşte teama dv., vă reamintim că în acest domeniu lucrează mii şi mii de specialişti, de zeci şi zeci de ani, fără a se ivi probleme deosebite, anumite măsuri de protecţie impunîndu-se numai în cazuri izolate. Solicitaţi conducerii instituţiei unde lucraţi să procure cele necesare şi să consultaţi instrucţiunile corespunzătoare.

Psihoterapia comportamentală...

...poate modifica funcţiile creierului pacienţilor care suferă de tulburări obsesive. Această descoperire a fost făcută de Jeffrey Schwarz, psihiatru la Institutul de neuropsihiatrie de la Universitatea din California. Această maladie afectează circa cinci milioane de americani şi constă în angoase şi comportamente repetitive în mod inutil, cum ar fi spălatul mîinilor de sute de ori pe zi. Doctorul Schwarz a investigat nouă pacienţi cu ajutorul scannerului cerebral (PET scan) înainte şi după şedinţele de psihoterapie. Se ştia că, în cazul unor tulburări obsesive patru structuri cerebrale funcţionează la unison şi mai intens, în timp ce ele ar trebui să fie independente. Rezultatul investigaţiilor cu scannerul a fost o netă ameliorare a funcţionării creierului la şase pacienţi. Dacă imaginile punctuale ale scannerelor vor fi confirmate şi ulterior, atunci devine posibilă înlocuirea medicamentelor cu psihoterapia...

ZONA ZOSTER terapie naturală

Zona Zoster (Herpes Zoster) este o viroză neurocutanată care se manifestă printr-o erupţie eritematoveziculară dureroasă, pe traiectul unui nerv sau plex nervos, de cele mai multe ori unilateral. După localizare, sînt mai multe forme clinice: leziunile sînt răspîndite simetric, mai ales pe coaste, genunchi, sacru etc.

Simptome: plăci (sau placarde) eritematoase, uşor infiltrate - rotund-ovalare. Cauzele acestei boli nu sînt cunoscute pînă în prezent. Precizăm că medicul este singurul în măsură a stabili diagnosticul şi a prescrie medicamentele şi dozele corespunzătoare ce urmează a fi administrate, de la caz la caz. Pînă în prezent nu s-a stabilit o terapie specifică pentru combaterea Zonei Zoster.

Terapia naturală recomandă:

- comprese cu apă foarte rece, sau comprese cu suc de morcovi;
- cataplasme locale cu făină de seminţe de in;
- băi cu tărîţe de grîu (3-5 kg tărîţe la 30-40 litri apă) în cada de baie, în care se stă circa 5-10 minute;
- infuzie de flori de gălbenele (2 grame la o cană de apă); se administrează sub formă de tamponări pe plăgile dureroase;
- decoct din 10 grame de părţi aeriene de schinel (Canicus benedictus L) la o cană de apă; se administrează sub formă de tamponări pe plăgile dureroase;
- macerat din flori de sunătoare (30 grame) în 50 ml de ulei de măsline, timp de 7 zile, expus la căldura soarelui sau la o altă sursă de căldură de 30-40°C; se administrează sub formă de tamponări;
- pudraj zilnic pe locul eczemei, cu o pulbere obţinută din părţile aeriene de rostopască (Chelidonium majus);
- decoct de scoarţă de stejar, preparat din: 3 linguriţe de scoarţă la 200 ml apă; se fierbe timp de 30 minute; se tamponează zilnic locurile dureroase;
- în alimentaţie se recomandă să predomine varza.

D.R. ❖

În micul principat Liechtenstein a fost semnalat primul caz de pisică atinsă de echivalentul felin al „bolii vacii nebune". Encefalopatia spongiformă felină distruge creierul în acelaşi mod cu versiunea sa bovină. Acest caz se datorează hrănirii pisicii cu creier sau ţesuturi vertebrate bovine.

Excesul proteinei PC-1, des observată în organismul obezilor, ar putea explica faptul că aceste persoane au tendinţa de a deveni diabetici, se afirmă într-un studiu publicat recent de revista lunară Diabets. Acest studiu, efectuat de dr. Ira Goldfine de la Mount Zion Medical Center (California), s-a sprijinit pe precedentele cercetări de laborator, care demonstrau că această proteină reduce capacitatea celulelor de a absorbi glucoza.

Din nou despre maladia „vacii nebune"

Gena protenei prionului (PrPc), prezentă în genomul tuturor vertebratelor, se fixează pe membrana neuronilor. Modificarea accidentală a arhitecturii sale se află la originea simptomelor caracteristice encefalopatiei spongiforme bovine, cunoscută şi sub denumirea de boala „vacii nebune", precum şi la originea maladiei Creutzfeld-Jakob. Această descoperire a fost făcută de o echipă de cercetători britanici condusă de David Krakauer de la Universitatea din Oxford.

Pentru a-şi demonstra teoria, cercetătorii au comparat secvenţa genei proteinei prionului la 33 de specii de vertebrate. Ei au constatat că specia umană şi specia bovină erau singurele care prezentau o dublă modificare genetică identică, care se traduce printr-o dublă modificare (corespunzătoare) structurii PrPc. Specialiştii au mai descoperit că această dublă modificare survine într-o regiune a proteinei vulnerabilă la modificarea arhitecturală responsabilă de apariţia bolii „vacii nebune" şi maladiei Creutzfeld-Jakob. În plus, oamenii şi bovinele prezintă această dublă modificare genetică fără a fi bolnavi. Specialiştii nu au reuşit să descopere deocamdată care sînt cauzele simptomelor şi modificării arhitecturii proteinelor. Mai rămîne de demonstrat dacă această similitudine ar putea facilita transmiterea maladiei „vacii nebune" la om.

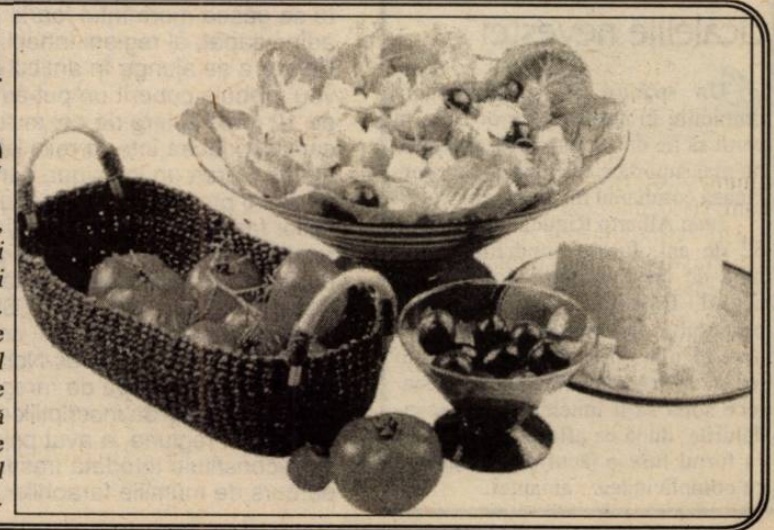
FEBRA AFTOASĂ REVINE ÎN EUROPA

Febra aftoasă se află la graniţele Uniunii Europene: diverse focare au apărut în sud-estul Albaniei, atingînd 400 de bovine, în timp ce în Turcia au fost semnalate cîteva cazuri, informează Oficiul Internaţional al Epizootiilor (OIE). În scopul împiedicării propagării acestei maladii, care nu se transmite la om, dar care este foarte contagioasă şi susceptibilă de a contamina un şeptel întreg în numai cîteva zile, a fost lansată o campanie de vaccinare în regiunea albaneză atinsă de febra aftoasă.

Centrul Naţional de Studii Veterinare şi Alimentare (CNEVA) din Franţa, care posedă una din cele trei bănci de antigene existente în Europa, a remis concernului Rhone-Poulenc 200000 de doze de antigene ca să poată fi fabricate dozele de vaccinuri. Este prevăzută vaccinarea a 150000 de animale în districtele situate în apropiere de Drithas, primul sat atins de febra aftoasă în Albania. În cadul Uniunii Europene, animalele nu mai sînt vaccinate din 1992 contra febrei aftoase. Ultimul caz înregistrat în Franţa datează din 1981. Această maladie se propagă prin căi multiple, inclusiv prin aer. Satul Drithas nu se află departe de Grecia şi Macedonia. Albania a importat nu demult mari cantităţi de carne congelată de vită provenind din ţări care nu sînt contaminate de febra aftoasă. Este foarte posibil, estimează experţii, ca deşeuri ale acestor cărnuri să fie consumate de porcii care au fost infectaţi şi au infectat ulterior bovinele. Transporturile ilegale de carne s-ar putea situa la originea apariţiei acestei maladii în Turcia.

Grăsimi avantajoase

Longevitatea populaţiilor mediteraneene este, în parte, atribuită consumului lor de grăsimi monosaturate (măsline, avocado) şi în grăsimi din familia Omega 3 (rapiţă, nuci, iarbă-grasă). În urma unui studiu efectuat pe un lot de participanţi la o expediţie polară, în timpul căreia membrii acesteia au utilizat în mîncare exclusiv margarină şi ulei conţinînd cele două tipuri de grăsimi, a arătat că nivelul lor de colesterol total şi colesterol LDL („colesterol negativ") a scăzut cu 7 şi respectiv 10%.



După gratii

Heidi Fleiss, o tînără care conducea o reţea de prostituate de lux pentru „lumea bună" de la Hollywood, se află după gratii, deoarece a încălcat condiţiile impuse pentru a fi eliberată. Heidi a fost reţinută săptămîna trecută în magazinul său din Santa Monica, suburbie a oraşului Los Angeles, după un examen de rutină, în urma căruia s-a constatat că tînăra femeie se drogheză. Heidi, care a fost pusă în libertate provizorie pe cauţiune, a mai fost certată cu legea anul trecut pentru evaziune fiscală.

Mersul pe bicicletă cauzează impotenţa

Folosirea excesivă a bicicletei, mai ales la coborîrea pantelor muntoase, este o cauză frecventă de impotenţă, afirmă specialiştii în urologie, citaţi de presa medicală străină. Potrivit săptămînalului „Medical Monitor" care apare la Boston, în cazul unui accident, scrotul (sacul testiculelor) este de cele mai multe ori punctul de contact cu şaua, sau cu cadrul, ceea ce cauzează disfuncţionalitatea erecţiei, fenomen ce se poate permanentiza.

Struţii au mare căutare

În provincia chineză Guangdong a fost înfiinţat un institut specializat în cercetarea struţilor, unde există circa 4000 de asemenea păsări, destinate împerecherii şi livrării pe piaţă a cărnii de struţ, care este mult mai sănătoasă decît cea de vacă. Potrivit experţilor, carnea de struţ ar putea deveni principalul aliment folosit în hrana chinezilor în secolul viitor. De altfel, un popular proverb chinez sună astfel: „Un chinez mănîncă orice zboară, cu excepţia unui aeroplan, şi tot ce are patru picioare, cu excepţia meselor şi a scaunelor".

Prea multă severitate

Un băieţel de şase ani din Carolina a fost eliminat vreme de o zi din şcoală pentru că a sărutat o colegă pe obraz. Un alt băieţel din New York, în vîrstă de şapte ani, a fost şi el eliminat din şcoală pentru cinci zile pentru că a sărutat o colegă şi i-a desfăcut un nasture de la fustă. El a recunoscut că a sărutat fata pentru că îi place, iar nasturele de la fustă l-a desfăcut pentru că povestea lui preferată este „Corduroy", despre un ursuleţ căruia îi lipseşte un nasture. Regulamentul strict respectat de conducerea şcolii caracterizează drept „hărţuire sexuală" comentariile licenţioase şi gesturile care fac atingere pudorii.

„Mai bine la puşcărie decît să suporţi cicălelile nevestei"

Un spaniol aflat în arest la domiciliu în aşteptarea procesului a cerut să fie dus la puşcărie, deoarece nu mai suportă cicălelile soţiei, informează cotidianul madrilen „El Pais".

Juan Alberto Riquez, în vîrstă de 32 de ani, fusese condamnat la o lună de arest la domiciliu său din oraşul Barcelona, în aşteptarea procesului deschis pentru jefuirea unei locuinţe. El a solicitat internarea sa de urgenţă în închisoare deoarece soţia sa îl înnebunise cu scandalurile, după ce aflase de la poliţie că furtul fusese făcut de bărbatul ei cu complicitatea... amantei.

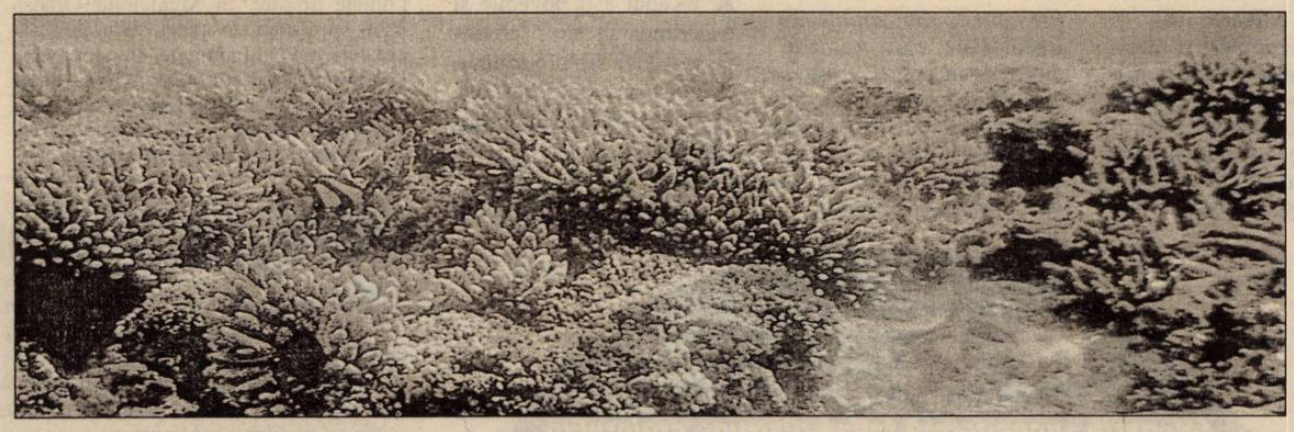
RECIFURILE DE CORALI, ÎN PERICOL DE DISPARIŢIE

Recifurile de corali se întind pe o suprafaţă de 600.000 kmp, repartizată în Oceanele Pacific, Atlantic, Indian, în Marea Roşie şi în jurul Asiei de Sud-Est. Recifurile vii furnizează un adăpost indispendabil pentru un sfert din fauna acvatică mondială. Statisticile realizate de asociaţia americană Coral Reef Alliance arată că recifurile din 93 de ţări sînt ameninţate cu dispariţia: 70 la sută dintre aceste organisme, care ocupă o suprafaţă de 2 milioane kmp, ar putea dispărea, Aceasta ar antrena extincţia în lanţ a unui mare număr de specii animale şi vegetale, pierderea unor resurse alimentare şi a sute de mii de locuri de muncă.

Peste 100 de cercetători din toată lumea, reuniţi în această vară la Panama în cadrul unui congres internaţional, au tras un serios semnal de alarmă cu privire la starea actuală a recifurilor de corali. Au fost luate în discuţie mijoacele de salvare a coralilor de la dispariţie, în cadrul Iniţiativei internaţionale asupra recifurilor de corali, lansată în mai 1995 de opt ţări - Australia, Statele Unite, Franţa, Jamaica, Japonia, Filipine, Marea Britanie şi Suedia. Principalele cauze ale dispariţiei coralilor sînt pescuitul cu dinamita şi cu acid cianhidric, deversarea de pesticide în mare, de fertilizanţi şi ape domestice uzate, ceea ce provoacă poluarea algelor şi sufocarea coralilor. Recent au fost evidenţiate alte cauze: creşterea nivelului razelor ultraviolete la suprafaţa globului, ca urmare a creşterii „găurilor de ozon" din atmosferă, sau influenţarea climei terestre de acţiunile omului, care au dus la creşterea temperaturii medii a oceanelor cu 1ºC şi creşterea nivelului mediu al oceanelor cu 20 cm. La rîndul său, fenomenul El Niño bulversează regimul curenţilor marini, al ploilor şi temperaturilor în Oceanul Pacific. Pot fi enumerate şi patologiile misterioase ale coralilor şi chiar recrudescenţa unei redutabile stele de mare - „coroana de spini", care devorează coralii.

Recifurile de corali sînt supuse unor agresiuni diverse - antropice şi naturale. Luate separat, acestea nu ar fi insurmontabile, dar luate împreună devin extrem de periculoase. Procesul albirii coralilor este următorul: din momentul în care microalgele părăsesc coralii, ca urmare a unei agresiuni aceştia nu mai produc zaharurile pe care le realizează prin fotosinteză, ceea ce opreşte formarea splendidelor formaţiuni calcaroase.

ŞERBAN FILIP ❖



Encilopedie

Ramses al II-lea

O lungă călătorie spre eternitate (II)

În anul 29 al domniei lui Ramses al III-lea, necropolele din Valea Regilor au fost pentru prima dată jefuite. Abia în anul 6 al domniei lui Ramses al IX-lea, preoţii din Amon au fost învestiţi cu misiunea de a pune ordine în ceea ce rămăsese în urma jafului.

Cu acel prilej, mumia lui Ramses al II-lea a fost reaşezată în singurul sarcofag nedistrus de hoţi, dar care aparţinuse probabil fie lui Horemheb, fie bunicului său, Ramses I. Pentru a fi mai bine protejate, mumiile au fost regrupate în mormîntul lui Sethi I, tatăl lui Ramses al II-lea, în centrul Văii Regilor. Dar foarte repede, s-au depistat din nou urme de efracţie. S-a căutat o nouă ascunzătoare, într-o zonă deşertică, lipsită de umiditate. S-a ales versantul oriental al muntelui, din faţa Thebei, acolo unde se afla templul Deir el-Bahari, în a cărui vecinătate se găsea mormîntul foarte adînc săpat, al regieni Inhapi. Pentru a se ajunge în anticul cavou, trebuia coborît un puţ adînc de 12 metri şi larg de cel mult doi, care conducea într-un mini labirint strîmt. Părea un loc sigur, dar rămînea o problemă: transportul mumiilor faraonilor într-o discreţie totală, de fapt pe ascuns. S-a decis ca operaţiunea să fie făcută în trei nopţi succesive. În 1969, un grup de cercetători fracezi, condus de Christiane Desroches-Noblecourt, care se ocupa de înregistrarea şi studierea inscripţiilor rupestre din regiune, a avut prilejul să reconstituie totodată traseul parcurs de mumiile faraonilor către locul de ascunzătoare.

Ansamblul operaţiunii a fost atît de bine gîndit şi executat cu atîta precauţie încît secretul s-a păstrat de-a lungul a peste... 2800 de ani. Pînă cînd, în 1881, pe piaţa din regiunea tibetană, printre antichităţile de vînzare, au apărut obiecte şi papirusuri regale. Directorul general al antichităţilor din Egipt a declanşat imediat o anchetă minuţioasă care a scos destul de repede la lumină o bandă de hoţi - membri ai familiei Abdel Rassoul - care extrăgeau periodic din anticul cavou diferite obiecte preţioase pe care apoi le vindeau. Din nou, de urgenţă, trebuiau luate măsuri de punere în siguranţă a mumiilor. Ramses al II-lea, împreună cu o parte din predecesorii săi – Amenophis I, Tutmosis I (Tutmes I), Tutmosis II (Tutmes II), Ramses I, Sethi I –, precum şi unul dintre succesorii săi îndepărtaţi în timp (Ramses III) au luat drumul Nilului, către muzeul din Cairo. Vaporul care a transportat întreaga încărcătură a fost atît de bine supravegheat, desfăşurarea de forţe de protecţie a fost atît de vastă încît se poate spune că întreaga acţiune a repetat întrucîtva ceremonialul străvechi al călătoriei funebre către locul de odihnă veşnică. De data aceasta, totul s-a petrecut la vedere, aşa că femeile s-au pus pe jelit, iar bărbaţii, folosindu-se de tehnica modernă a anilor 1880, au lansat salve de... flinte. Dar sosirea lui Ramses al II-lea la Cairo n-a fost scutită de întîmplări neplăcute. Într-o teribilă busculadă, corpul faraonului a căzut pe jos...

(Va urma)

AURORA POPESCU ❖

TELEX

La linia ferată Baykal - Amur (BAM) în lungime de 3145 km, lucrările de construcţie au debutat în 1938, recurgîndu-se la munca forţată. Întrerupte din cauza războiului, lucrările la magistrala feroviară au fost reluate în 1974. După zece ani de muncă, magistrala a putut fi inaugurată şi dată în exploatare. S-au dislocat 382 milioane metri cubi de pămînt şi au trebuit să fie construite 3901 poduri pentru ca grandiosul proiect feroviar să prindă viaţă.

Cea mai grea sarcină transportată vreodată pe calea ferată a fost Biserica Sfîntă Fecioară înălţată în 1548, în satul Most, din Cehia. Lăcaşul de cult a trebuit să fie mutat, deoarece împiedica activităţile industriale din zonă. Operaţiunea s-a desfăşurat în octombrie-noiembrie 1975, biserica (cu greutate de 10.800 tone) fiind mutată la o distanţă de 730 m de locul său iniţial, cu o viteză de 0,002 km/h.

Linia ferată aflată la cea mai mare înălţime de pe glob este cea cu lăţime standard (1435 cm) de pe tronsonul Morococha, aparţinînd căilor ferate ale statului Peru. Ea se află la 4817 m deasupra nivelului Oc. Pacific.

McDonnell Douglas efectuează cercetări pentru dezvoltarea autonomiei energetice a viitorilor sateliţi: un prim proiect va consta în încălzirea, cu ajutorul unui panou solar reflectorizant, a unei mase gazoase care va elibera un jet propulsor, printr-un tub convergent.

Flota americană de mici lansatoare de sateliţi finanţată de companii private se confruntă cu dificultăţi serioase: după eşecul rachetelor Pegas - XL, LLV-1 şi Consetoga, toate trei distruse la mai puţin de trei minute de la lansare, o serie de îndoieli planează asupra fiabilităţii rachetelor, a căror punere la punct a suferit, s-ar părea, din cauza dorinţei constructorilor de a realiza aparate economice.

TELEX

TIBETUL, un colţ de lume aparte

Una din cele cinci regiuni autonome ale Chinei, mai mare ca suprafaţă de şapte ori decît Franţa, este Tibetul, a cărui capitală Lhassa se află la 3600 metri altitudine. Tibetanii se ocupă cu agricultura, cultivînd în special orz, din făina căruia se face un fel de pîine numită „tsampa", precum şi cu creşterea vitelor, în special a iacului. Acesta este folosit la toate muncile pe care le cere agricultura. De la el se obţin lapte, carne, din firul de păr lung se confecţionează învelitori şi prelate pentru corturi, iar din piele ghete înalte cu toc ascuţit la vîrf şi un fel de pungi ce atîrnă la şa. Coarnele constituie materie primă pentru executarea de diverse obiecte încrustate, iar coada la vînat... muşte. Ceaiul, folosit zilnic, se prepară cu unt şi sare. Mulţi bărbaţi şi femei au unul din dinţii incisivi înlocuit cu unul de aur, nu pentru că ar fi fost tratat de o carie, ci pentru că aşa cere moda. Dentiştii îşi fac meseria pe trotuar, în văzul trecătorilor, iar farmacia tradiţională foloseşte peste 600 extrase de plante, ţesuturi de animale şi din produse minerale, ce dau rezultate excelente în numeroase boli. Cărţile, ce poartă numele de „becha" sînt făcute din foi aşezate unele peste altele, apoi totul este învelit în mătase şi închis între două plăcuţe de lemn pictate. În munţi, artiştii au creat statui de 100-150 metri înălţime, sculptate pe pereţii verticali, în diverse culori naturale.

Casele sînt construite din blocuri rectangulare din pămînt şi pietre suprapuse, iar acoperişul este făcut din paie şi crengi uscate. Cel mai mare oraş din sudul Tibetului este Xigaze. Clădirea cea mai mare se află în Lhassa. Ea cuprinde 12 etaje fiind cunoscută sub numele de palatul Potola; clădirea are pereţii înclinaţi către interior. Palatul a fost construit în secolul VII în onoarea prinţesei chineze Wen-Cheng. Clădirea, distrusă de mai multe ori de-a lungul timpului, a fost reconstruită ultima dată în secolul al XVII-lea. În interior sînt adăpostite picturi şi sculpturi, care demonstrează existenţă de veacuri a unei vieţi artistice deosebite.

AUREL DIANU ❖

Arta adevărată îi captivează tot mai mult pe oameni

O nouă manie cuprinde Occidentul: foamea nepotolită de pictură, de artă. Mulţimile din faţa muzeelor amintesc de cozile la pîine pe cartelă din timpul celui de al doilea război mondial. Oamenii se îmbulzesc ore în şir ca într-un tramvai aglomerat şi aşteaptă un bilet pentru apropiata deschidere a unei expoziţii. Ultimele bilete se vînd la negru contra sumei de o sută de mărci (65 dolari) bucata. Revista germană „Bunte" a încercat să găsească răspunsul la întrebarea: „De ce oamenii merg la expoziţii în prezent"?

Occidentalii s-au autoamăgit destul de mult timp cu ideea că în secolul nostru tehnic totul poate fi reprodus în milioane de exemplare, că totul poate fi văzut la televiziune, aşa că nu mai este nevoie să viziteze expoziţiile. În prezent, însă, publicul „s-a trezit la realitate". El caută necontenit şi doreşte contactul cu arta. Ani la rînd, lucrătorii muzeelor au explicat şi susţinut că creaţia, arta în general, poate fi percepută şi înţeleasă cu adevărat numai în contact cu orginalul. Abia în ultimul timp au fost înţeleşi, aşa că în prezent europenii asaltează pur şi simplu muzeele. Spre ilustrare vă rugăm să citiţi cu atenţie rîndurile de mai jos:

Expoziţiile cu cel mai mare număr de vizitatori în anul 1995

1. Claude Monet - Chicago - 965.000 vizitatori
2. Colecţia Barnes - Philadelphia şi München - 917.000 vizitatori
3. Constantin Brâncuşi - Philadelphia şi Paris - 639.646 vizitatori
4. Paul Cézanne - Paris - 632.000 vizitatori
5. Wistlor - Paris şi Washington - 568.767 vizitatori
6. Piet Mondrian - New York şi Washington - 509.000 vizitatori
7. Peisagişti occidentali - Taipei (Taiwan) - 470.000 vizitatori
8. Maeştri veneţieni - Washington şi Veneţia - 441.518 vizitatori
9. Marc Chagall - Paris - 408.701 vizitatori
10. Farnese - Parma, München, Neapole - 367.000 vizitatori

Cei mai scumpi pictori în anul 1995

1. Pablo Picasso - ocupă de departe locul întîi. Lucrările lui sînt cele mai scumpe picturi din toate timpurile (suma vînzărilor acestora a atins cota de 140.800.000 dolari)
2. Vincent van Gogh (42.300.000 dolari)
3. Henri Matisse (41.600.000 dolari)
4. Claude Monet (40.700.000 dolari)
5. August Renoir (31.700.000 dolari)
6. Amedeo Modigliani (31.500.000 dolari)
7. Joan Miro (24.700.000 dolari)
8. Marc Chagall (18.550.000 dolari)
9. Roy Lichtenstein (7.200.000 dolari), singurul pictor în viaţă cuprins în clasament
10. Emil Nolde (7.000.000 dolari)

EMILIA OROIAN ❖

Soţi, părinţi, copii - parteneri în familie

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, sub acest titlu grupăm două scrisori care ridică din nou problema menţinerii unităţii familiale. Prima dintre ele ne este adresată de Dan (nu se distinge localitatea de origine). Cu o slujbă nesigură şi prost plătită după 1989, se pare că nu mai „satisface" pretenţiile soţiei. Ce se va întîmpla însă cu copiii?

- Desigur că situaţia Dv. este dramatică. Ar trebui însă să vă definiţi poziţia în raport cu familia. Probabil că după 1989 soţia a fost copleşită de griji, iar Dv. recunoaşteţi că meseria Dv. nu a mai fost atît de căutată. Este posibil ca soţia să nu fi avut suficientă răbdare şi înţelegere, dar poate că şi Dv. ar fi trebuit să ţineţi cont de gradul ei de epuizare fizică şi psihică. Mai ales că a trebuit probabil să preia o mare parte din grijile familiei, care, în mod normal, trebuie împărţite între ambii părinţi.

Încercarea de compensare a golurilor afective prin legături extraconjugale, nu cred că duce la rezultatul scontat! Desigur că orice om are dreptul să-şi caute fericirea, dar ar fi trebuit să vă gîndiţi la aceasta înainte de a aduce copiii pe lume! La ora actuală, prin o astfel de situaţie de impas trec multe familii şi multe se străduiesc să o depăşească. Nimeni nu vă poate sugera mijloace necinstite pentru sporirea veniturilor, dar gîndiţi-vă că dacă şi din puţinul pe care îl aduceţi, o parte o dedicaţi vieţii personale, ce mai rămîne pentru familie? V-aţi pus întrebarea, ce s-ar fi întîmplat cu copiii dacă şi soţia Dv. ar fi apelat la aceleaşi metode? Încercaţi să nu găsiţi vina numai în afara persoanei Dv.

- Şi, poate am putea adăuga, să vă întoarceţi cu încredere şi răbdare spre soţie. Şi dacă sentimentele care au stat la baza căsătoriei sînt reale, dacă au fost întărite şi mai mult de copii, atunci soluţia va veni. Ceea ce ne conduce oricum spre cea de a doua scrisoare: Felicia din Ploieşti ne întreabă dacă ai putea iubi cu aceeaşi intensitate părinţii, soţul sau soţia şi copiii?

- Desigur că dragostea pentru copil, părinţi, partener de viaţă, poate avea aceeaşi intensitate. Aceasta în măsura în care am încerca - nu ştiu cu ce şansă de izbîndă! - să o cuantificăm. De multe ori şi foarte multe conflicte apar în familie, deoarece membrii cuplului nu înţeleg că acestea sînt sentimente care nu se pot substitui unul altuia. Dragostea atît de normală faţă de părinţi nu trebuie să stîrnească gelozia partenerului de viaţă. Părintele, la rîndul lui, are o mare problemă: nu poate să înţeleagă totdeauna că fiinţa în care a investit aproape totul poate iubi o altă persoană lîngă care îşi va petrece viaţa în continuare. Fără ca aceasta să ştirbească în vreun fel dragostea faţă de părinte!

Părintele hiperprotector poate deveni despotic şi poate ajunge, chiar fără să-şi dea seama, să aştepte, de o manieră uneori brutală, revanşa. Copilul *are* datoria de a rămîne recunoscător părinţilor şi intră în legile firii omeneşti să-i iubească. Să nu uităm însă că şi el este o fiinţă omenească, o personalitate, o individualitate care are dreptul la viaţă. Dragostea faţă de copil nu exclude dragostea faţă de partenerul de viaţă - o completează! Competiţia afectivă cu propriul copil este una din cele mai respingătoare feţe ale geloziei şi egocentrismului. Toate aceste trei forme de dragoste faţă de fiinţa apropiată devin mai trainice, mai fermecătoare, atunci cînd se completează şi nu atunci cînd, într-o manieră nefirească, încearcă să se excludă una pe alta...

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri. Aşteptăm scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■

GRATUIT

PENTRU TOŢI COPIII DIN ROMÂNIA ÎN VÂRSTA DE PÂNĂ LA CINCI ANI
Ministerul Sănătăţii
ORGANIZEAZĂ ÎNTRE 25 - 29 NOIEMBRIE
SUPERCAMPANIA DE VACCINARE
PENTRU ERADICAREA POLIOMIELITEI
ETAPA DE TOAMNĂ - RAPEL
ÎN JUDEŢELE: ALBA, BACĂU, BAIA MARE, BISTRIŢA-NĂSĂUD, BOTOŞANI, BRAŞOV, CLUJ, COVASNA, GALAŢI, HARGHITA, IAŞI, MARAMUREŞ, MUREŞ, NEAMŢ, SĂLAJ, SIBIU, SUCEAVA, VASLUI, VRANCEA.
PĂRINŢI, DACĂ VĂ IUBIŢI COPIII, ORIUNDE V-AŢI AFLA, ADUCEŢI-I LA CEL MAI APROPIAT DISPENSAR PENTRU VACCINARE!
VACCIN SUB FORMĂ DE PICĂTURI ADMINISTRARE ORALĂ
Polio Eradication
Rotary International
unicef

Drama apicultorilor americani

Mii de colonii de albine pustiite de o infecţie cauzată de molii şi medii naturale din ce în ce mai degradate, aceasta este drama cu care se confruntă la ora actuală apicultorii americani. În Statele Unite existau la sfîrşitul anilor '40 un număr de şase milioane de stupi, pentru ca azi acesta să ajungă la doar 500000. „O criză a polenizării este pe cale să se declanşeze şi ea ameninţă întreaga ţară", anunţau Stephan Buchmann şi Garry Nabhan, doi entomologi. De exemplu, au arătat aceştia, albinele polenizează 15% din cerealele din Statele Unite, dar pericolul este cu atît mai presant, cu cît alte 200000 de specii polenizatoare (insecte, păsări şi mamifere mici) sînt de asemenea ameninţate cu dispariţia.

N-ai decît să bei acasă...

Ministerul de interne britanic intenţionează să acorde poliţiei împuterniciri suplimentare, pentru ca aceasta să poată lupta mai eficient contra dăunătorului obicei al unor cetăţeni, mai ales adolescenţi, de a bea spirtoase în public. Măsura se dovedeşte necesară, întrucît, după cum afirmă ministrul de interne, persoanele în stare de ebrietate provoacă prea mari daune unor proprietăţi, fără a se mai vorbi despre comportările necuviincioase în locuri publice. În cazul aprobării planului preconizat, poliţiştii, vor avea dreptul să confişte băuturile spirtoase de la persoanele sub vîrsta de 18 ani, concomitent cu legitimarea lor.

Heroina face ravagii printre tineri

În ţările membre ale Uniunii Europene există în prezent circa 500000 pînă la un milion de cetăţeni care consumă heroină, constată un raport al Observatorului european al drogurilor. Cel mai solicitat drog este canabisul pe care 10-20 la sută dintre tinerii cu vîrste cuprinse între 18 şi 35 de ani l-au încercat deja. A sporit considerabil şi consumul de amfetamină şi alte narcotice sintetice, fenomen sesizabil mai ales în Marea Britanie şi ţările scandinave.

Mesaj pentru extratereştri

Misiunea Cassini, care va decola peste un an în direcţia lui Saturn, unde va studia centura de inele şi magnetosfera acestui astru, precum şi satelitul Titan, ar trebui să plaseze pe orbită un milion de mesaje umane sub forma unor „cărţi poştale" speciale. Eventualele fiinţe extraterestre vor avea acces la aceste mesaje branşîndu-se la ordinatorul de bord al sondei! Cei interesaţi pot trimite opţiunea lor, pînă la 1 ianuarie 1997, doamnei Suzanne Barber, MS 264-441, Jet Propulsion Laboratory, 4800 Oak Grove drive, Pasadena, Ca 9L 109 USA. Pentru mai multe informaţii se poate apela la Internet, codul fiind „http:/www.jpl.nasa./gov/cassini/", care propune un documentar despre sonda spaţială şi informaţii reactualizate la fiecare cinci minute.

Policier

LOVITURI DE TRĂZNET

3

de ROBERT TURNER

Dimineaţă găsi la cutia poştală o scrisoare adresată lui James W. Binford. Adresa expeditorului nu era trecută. Breen se grăbi s-o deschidă. Beth i-o smulse din mînă şi fugi în casă.

- Nu fii prost! spuse. Asta-i exact ce aşteaptă! Adică cel mai mic semn că eşti Binford!

Breen se uită încrunta la ea în timp ce scria pe plic: „Necunoscut la această adresă". La tîmplă îi zvîcni o venă, pe faţă i se vedeau limpede urmele unei nopţi de veghe.

- Mergem în oraş şi o punem la poşta centrală.

Scrisoarea nu-l enervă prea tare pe Breen. Altceva îl neliniştea acum. Ieşi din cameră ca un lunatec.

- Încotro? îl întrebă Beth.

Nu-i răspunse. Beth îl urmă pînă în sufragerie. Jay se duse la telefon şi luă de pe el bucata de material.

- Trebuie să văd, altfel înnebunesc! Trebuie să văd dacă mai sună. Dacă omul mai vrea să vorbească cu mine.

Nu mai sună nimeni toată dimineaţa. Pînă la prînz Breen nu puse în gură nici un dumicat. Avea expresia unui copil pe care-l durea teribil burtica. Grijulie, Beth îl prinse de umăr încercînd să-l aducă cu gîndurile pe pămînt.

- Jay, dragule, în felul acesta nu poţi merge mai departe. Trebuie să prinzi curaj, nu trebuie să te dai bătut. O să vezi tu că o să termine în curînd. Dar trebuie să rezistăm, să ne ferim să ne distrugem nervii.

- Cum adică, te rog frumos? întrebă Breen. Sînt mai puternici ca mine.

- Trebuie să te odihneşti, Jay. După masă ne ducem a doctor, să-ţi prescrie ceva calmante.

Breen nu opuse rezistenţă.

Revenind de la doctor auziră telefonul zbîrnîind în locuinţa lor. Breen smulse cheia din mîna soţiei, o introduse repede în broască şi deschise precipitat. Beth încercă să-l reţină, dar el i se smulse şi intră în fugă în casă. Venele de la tîmplă şi gît erau gata să-i plesnească.

Beth se opri în pragul uşii şi se uită la el cum ridică receptorul şi începe să strige:

- Dracu' să te ia! Şi mai lasă-ne în pace! Şi nu ne mai otrăvi viaţa! Auzitu-m-ai?! În casa asta nu-i nici un Binford!

Prinse apoi telefonul bine în mînă şi-l izbi de perete cît putu el de tare. Aparatul căzu, ţăndări, pe podea.

Breen se prăbuşi neputincios pe canapea şi începu să plîngă cu sughiţuri, Beth se îndepărtă încet. Cînd se întoarse îl găsi pe Breen şezînd cu palmele strînse între genunchi. Privea în podea şi părea că faţa lui prinsese puţină culoare.

- Te simţi mai bine, Jay? îl întrebă. Poate asta ţi-a făcut bine, poate te-a uşurat... Acum du-te de te culcă.

Se ridică ascultător.

- Da, răspunse, mă simt mai bine... Cel puţin aşa cred...

Se apropie încet de ea, o trase aproape de el, apropiindu-şi obrazul fierbinte de gîtul ei.

- Beth, Beth... şopti. Ce-ai să te faci fără mine? Nu trebuia să te amestec în povestea asta: Cum dumnezeu reuşeşti să fii atît de tare? Cu mult mai tare decît mine?

- Cred că asta depinde... bine... n-aş vrea să te necăjesc... dar cred că... că asta depinde de faptul că tu eşti amestecat mai mult ca mine. Dar să lăsăm asta acum... Tu trebuie să te odihneşti!

Trecuseră cam trei ceasuri pînă ce Breen să se trezească. Abia făcu ochi că începu să strige în camera întunecată.

- Beth să nu răspunzi! Auzi?! Unde eşti, Beth?! Nu pune mîna pe blestematul ăla, de telefon! Nu răspunde Beth, nu vorbi cu ei! Nu răspunde, nu răspunde...!

Femeia aprinse repede lumina şi-l privi mirată. El şedea pe pat cu părul răvăşit, cu ochii aprinşi, cu faţa leoarcă.

- Jay!

- A sunat telefonul! Credeam c-am să prind putere...

- Ţi s-a părut, dragule, răspunse Beth. Telefonul nu funcţionează, chiar tu cu mîna ta l-ai făcut ţăndări.

Buzele îi tremurau vizibil.

- N-nu... răspunse. N-nu mi s-a părut nimic, a sunat. Nu ne lasă-n pace. O să continue să nu ne lase-n pace... Eu nu mai rezist... Eu mai bine mă duc la poliţie şi spun totul. Trebuie să se sfîrşească cumva!

Beth se făcu atît de palidă încît deveni dintr-odată urîtă. Sări din pat, se agăţă de soţul ei şi-l trase înapoi.

- Asta să n-o spui nici în glumă, îi şuieră ea în faţă. Să n-o mai repeţi! La mine nu te gîndeşti?! Îţi închipui cumva că-mi face plăcere să ajung după gratii?!

Breen avea ochii injectaţi, capul şi-l ţinea între palme.

Beth îl luă de mînă şi-l trase după ea în bucătărie. Încerca să-l înduplece să îmbuce ceva, dar Breen refuză. N-avea poftă decît pentru băutură. Termină de băut sticla pe care o începuse cu o zi în urmă. Spuse apoi:

- Prafurile pentru dormit nu mă ajută. Am să beau atîta pînă am să adorm... Rămîi cu mine, Beth, te rog nu mă lăsa singur...

Beth şedea lîngă el, începu să amestece cărţile. Breen îşi mai turnă un pahar şi-l dădu peste cap. Rămase o clipă nemişcat ca şi cînd ar fi auzit zgomot.

- Sună telefonul... îl aud... Dar eu ştiu că în realitate nu sună, înţelegi? Şi cu toate astea îl aud! Repetă la nesfîrşit numele meu! Ah, Beth! Îl aud, spune: Domnule Binford, domnule Binford, Binford!!!

Breen se ridică nesigur. Trase un scaun. Mîinile îi tremurau, obrazul îi era lipsit de orice expresie, plin de sudoare.

N-ajungem la nici un rezultat, spuse. Nu mai pot sta în pat... Ies să iau o gură de aer curat...

Şi o porni spre uşă.

Beth puse jos cărţile şi se uită la el.

- Jay, nu cumva îţi trece prin cap să te duci la poliţie?

Breen îi răspunse fără să se întoarcă măcar.

- Nu fi proastă, draga mea. Cum aş face una ca asta? E-o prostie! Tu ştii bine ce s-ar alege de mine dacă m-aş duce la poliţie. Nu vreau să mor acolo. Ar fi prea încet... Şi eu nu vreau să mor aşa... Nu...

Beth îl mai văzu ieşind pe uşă şi pierzîndu-se în întunericul nopţii. Apoi începu să amestece cărţile. După cîteva minute auzi zgomotul motorului maşinii lor. Rămase în cameră şi începu să fumeze ţigară de la ţigară.

(V a urma)

Cocktail

Un handicapat conduce maşina, apăsînd pedalele cu bastoane. Poliţia din Wellington, capitala Noii Zeelande, a primit o serie de plîngeri din partea automobiliştilor şi pietonilor, deranjaţi de apariţia unui şofer total anti-talent, care a creat busculade pe străzile oraşului. După o pîndă de mai multe zile, misteriosul şofer a fost prins, descoperindu-se că acesta era de fapt un paralitic, care apăsa pedalele cu două bastoane.

Poliţia l-a arestat pe individ, el urmînd să fie acuzat pentru conducere fără permis şi în mod periculos.

Un grup de hinduşi din Nepal a trimis o scrisoare guvernului elveţian în care a solicitat ca acesta să abandoneze planul de sacrificare a 230.000 de vaci. Federaţia Mondială Hindo ar fi sugerat ca Elveţia să le ofere hinduşilor din Nepal şi cele 257 milioane dolari pe care ţara cantoanelor îi alocă operaţiunii de sacrificare a bovinelor. După Marea Britanie, Elveţia are cele mai multe cazuri de encefalopatie spongiformă bovină, cunoscută sub denumirea de „boala vacii nebune" despre care se crede că se poate transmite la om, prin consumul de carne. Hinduşii venerează vacile şi au un adevărat cult pentru ele.

Divorţul prinţesei Stephanie de Monaco de Daniel Ducruet, s-a pronunţat recent oficial. Prinţesa s-a hotărît să divorţeze după ce presa a publicat fotografii erotice care îl înfăţişau pe soţul ei împreună cu un manechin la vila sa de pe Coasta de Azur. După eşuarea unei tentative de împăcare între cei doi soţi, prinţesa l-a informat pe tatăl său, Prinţul Rainier, de decizia sa de a divorţa, prinţul fiind cel care cere Curţii de Reconciliere schimbarea statutului unui membru al familiei sale.

Un studiu realizat vreme de 12 ani asupra a 31.843 de infirmiere cu vîrste cuprinse între 50 şi 59 de ani a demonstrat că fumatul sporeşte riscurile de pierdere a vederii din cauza degenerescenţei maculei, zona centrală a retinei, responsabilă de acuitatea vizuală. În cazul femeilor care fumează peste 25 de ţigări pe zi, s-a constatat o dublare a riscului acestei degenerescenţe, prima cauză de orbire la cei peste 65 de ani. Un studiu analog, efectuat asupra a 21.157 bărbaţi, a ajuns la aceleaşi rezultate.

De ce unii poartă cuţit asupra lor?!

● Spitalul Judeţean Mehedinţi a sesizat poliţia despre faptul că, în menţionatul aşezămînt medical se află internat Mănescu Constantin, 40 de ani, muncitor la Intreprinderea Minieră Lupoaia, judeţul Gorj, care prezenta două plăgi înjunghiate penetrante în abdomen şi hemitoracele drept.

Procedînd la verificările de rigoare, poliţiştii au stabilit că cel în cauză, în timp ce se afla într-un autobuz cursă locală nocturnă pentru mineri a fost lovit cu cuţitul de doi indivizi necunoscuţi care erau în stare de ebrietate.

Din aproape în aproape, au fost identificaţi şi cei doi purtători de cuţite: Marinchescu Darius, 21 de ani şi Pătruţ Constantin - Ovidiu, primul muncitor, iar al doilea fără ocupaţie.

● În municipiul Cîmpulung Moldovenesc, judeţul Suceava, Tăutu Laurenţiu, 25 de ani, gardian public, aflîndu-se în serviciu, a intervenit pentru aplanarea unui conflict iscat într-o staţie de autobuz de către Ungur Stelian, 22 de ani, aflat în stare de ebrietate.

În această împrejurare scandalagiul l-a înjunghiat în torace pe gardianul public, cu un cuţit pe care îl purta asupra sa, fiind necesară internarea acestuia în spital pentru îngrijiri medicale.

● Un fel de „davai ceas" din vremuri apuse s-a petrecut recent în Bucureşti, pe raza Sectorului 2. Costache Nicolae, 43 de ani, l-a acostat pe stradă pe Ciubotariu Mihai, 68 de ani şi, ameninţîndu-l cu cuţitul pe care îl purta la el, l-a deposedat de ceasul de la mînă.

E mai bine să mori... sănătos şi bogat

De curînd, „Compania transcontinentală de asigurări" a combătut într-un mod convingător sumbra axiomă ce părea de neclintit: „În faţa morţii toţi sîntem egali". Ea a făcut acest lucru, după cum relatează „Paris Match", cu ocazia aprecierii sumelor fixate drept despăgubiri după catastrofa întîmplată cu avionul „Boeing 747", la bordul căruia s-au aflat 230 de pasageri de 10 naţionalităţi (eveniment tragic petrecut puţin înainte de începerea Olimpiadei de Vară de la Atlanta).

Potrivit parametrilor transoceanici de asigurare, un american este apreciat de trei ori mai mult decît un european şi de 40 de ori mai mult decît un originar din ţările „lumii a treia". Pornind de la asemenea tarife, care se bazează pe o aşa-zisă „valoare economică a victimelor", asigurările vor plăti rudelor pentru un cetăţean S.U.A. circa trei milioane de dolari, pentru un reprezentant al Lumii Vechi - un milion, iar pentru fiecare ins de prin alte părţi doar 75.000 dolari, adică minimum din ceea ce prevede Convenţia de la Varşovia privind asigurările.

În complicatele calcule de compensare se au în vedere nu numai naţionalitatea, ci şi alţi factori - vîrsta, situaţia socială, suma contului de bancă, starea sănătăţii ş.a. Astfel, o boală gravă - SIDA sau diabetul - ameninţă serios să reducă suma pe care ar fi putut să conteze urmaşii.

Un electrician care se autoproclama Isus Christos, şi care a ucis cu sadism o fetiţă şi o adolescentă, a fost executat recent pe scaunul electric în statul American Carolina de Sud. Larry Gene Bell (47 de ani) nu a cerut un ultim prînz special, ci a mîncat obişnuitul hamburger cu orez şi sos, pîine şi ceai. Acuzatul şi-a motivat preferinţa pentru scaunul electric, respingînd injecţia letală, prin faptul că scaunul este făcut din stejar, la fel ca şi crucea lui Christos.

Spionajul francez luat (fără menajamente) peste picior

Lipsă de profesionalism, politizare excesivă... De la cazul Dreyfus la cel al lui „Rainbow Warrior", serviciile de informaţii franceze acumulează numai eşecuri, după cum apreciază Douglas Porch, profesor de strategie la Şcoala navală din New Port (S.U.A.).

Spionaj Contraspionaj

JOSEPH FOUCHÉ ŞI „MICA SA ISCOADĂ"

Fascinaţia pe care o exercită spionii pare a fi un fenomen tipic britanic, consideră „The Times Literary Supplement", din Londra, dar ea a avut momentele sale de glorie şi în Franţa. Înainte de primul război mondial, cititorii francezi devorau cu aviditate revelaţiile unor celebri foşti agenţi secreţi. Apoi s-a produs o adevărată avalanşă de romane de spionaj, care s-au bucurat însă de un interes limitat din partea istoricilor. Douglas Porch încearcă pentru prima oară să realizeze o viziune cuprinzătoare. Cartea sa („The French Secret Services. From the Dreyfus to the Gulf War" - Serviciile secrete franceze. De la Dreyfus la Războiul din Golf), apărută anul trecut, prezintă o istorie a serviciilor de informaţii franceze de la Revoluţie pînă la eşecul „Rainbow Warrior", demonstrînd în treacăt că acestea au avut mult mai puţină influenţă asupra cursului istoriei Franţei decît vrea literatura de senzaţie, populară, să ne facă a crede. Adevărul este esenţialmente istoric şi ţine de cultura politică ce a dominat dezvoltarea serviciilor de informaţii.

Originea serviciilor secrete franceze coboară în istorie pînă la crearea de către Napoleon I a Siguranţei, sau a poliţiei secrete ca secţie a ministerului de poliţie, condus de Joseph Fouché. Subalternul său, Pierre-Marie Desmarest (poreclit - „mica mea iscoadă") a înfiinţat un *cabinet negru*, alcătuit din specialişti în codificare şi alţi experţi în interceptarea corespondenţei şi ţinerea de dosare cu informaţii despre persoanele potenţial subversive. Sistemul a fost extins pe vremea celui de-al doilea Imperiu, care avea să instaureze *cabinete negre* pe Quai d'Orsay şi la Poştă, ca şi la ministerul de interne, ceea ce-i va permite lui Napoleon al III-lea să citească - şi să distrugă! - corespondenţa soţiei sale Eugenie.

De la început, informaţiile franceze au fost preocupate să supravegheze situaţia internă. Chiar dacă, pe timpul celei de-a III-a Republici, ele au început să se preocupe cu precădere de exterior, n-au scăpat niciodată din vedere priorităţile iniţiale. Conceptul francez de informaţii este dominat de scenariul de coşmar al unei subversiuni interne, exacerbată de influenţe externe. El explică de ce francezii, contrar britanicilor sau americanilor, nu fac nici o distincţie între activitatea informaţiilor şi cea a poliţiei.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

O vacă germană a apucat să facă baie în nocturnă, aruncîndu-se într-o piscină din Bannewitz de lîngă Dresda (estul Germaniei). Vaca a părăsit pajiștea pe care păștea și a trecut pe proprietatea vecină pe care a deteriorat-o serios. Vaca a fost recuperată din apă de pompieri, care au folosit o macara în acest scop.

O mașină, condusă de un bărbat de 33 de ani care a pierdut controlul volanului, a intrat în sufrageria unei case din orașul elvețian Fribourg, omorînd un septuagenar. Șoferul conducea cu viteză excesivă. Mașina sa a traversat grădina casei, a dărîmat apoi fațada, oprindu-se în fotoliul pe care stătea bătrînul. Vitezomanul va trebui să plătească pagube cifrate la 80000 dolari.

După șapte tentative, a reușit

DIVORȚUL ADUCĂTOR DE COPII

Roberta Lueck din statul Maryland este dactilografă, are 49 de ani și șapte copii. Este căsătorită de la 22 de ani cu Bryan care lucrează într-un atelier de croitorie de lux pentru femei. Pînă aici nimic deosebit, numai că mariajul lor constă în cel mult un an de conviețuire reală și numără nu mai puțin de șapte tentative de divorț. De fapt, Roberta și-a petrecut cei 27 de ani de căsătorie luptînd în episoade succesive să-și păstreze soțul, să-l readucă acasă de la iubitele lui și să-și consolideze familia dăruindu-i acestuia cît mai mulți copii.

Primul născut a fost singurul copil precedat doar de certificatul de căsătorie al părinților lui, pentru că ceilalți șase au venit pe lume după cîte o acțiune de divorț pe care Roberta o intenta lui Bryan și la care ea renunța imediat ce acesta revenea în familie. Dar, de fiecare dată, după trei-patru săptămîni, Bryan își părăsea din nou soția care constata la scurt timp că este însărcinată. Și, mai revenea, la insistențele necontenite ale Robertei, abia după ce copilul se năștea și ajungea la vîrsta primilor pași, iar pe rol se afla o nouă tentativă de divorț a soției sale. Apoi istoria se repeta.

Interesant este că Roberta, imediat ce a depășit vîrsta fertilității, a renunțat la obsesia de a-l chema înapoi pe Bryan. S-a hotărît brusc să intenteze cel de-al șaptelea divorț și, de data aceasta, să-l ducă pînă la capăt. Nici Bryan n-a mai reacționat ca de obicei, preferînd să rămînă, la cei 55 de ani ai săi, lîngă ultima dintre cuceririle sale. Nu a avut nici un copil în afara căsătoriei cu Roberta și nici nu are de gînd să mai fie vreodată tată. Iar pentru copiii lui, el este doar un străin care, din cînd în cînd, mai apărea în casa lor, îmbogățindu-le familia cu cîte un frățior...

Are și nomenclatura... slăbiciunile ei

Vicepreședintele Republicii Zimbabwe, Joshua Nkomo, întreține în curtea rezidenței sale oficiale, situată într-o zonă prestigioasă a capitalei, peste o sută de... capre. O asemenea încălcare evidentă a dispozițiilor existente, ale autorităților de la Harare, cu privire la regulile de ținere a animalelor domestice în interiorul orașului provoacă nemulțumirea unor vecini sus-puși ai vicepreședintelui, așa că ei s-au adresat magistraturii orășenești cu o plîngere. La consiliul local s-a confirmat faptul existenței respectivelor capre în incinta deținută de vicepreședinte, dar cei de acolo au refuzat să comenteze comportarea veteranului vieții politice a țării.

Incredibil, dar adevărat

La tribunalul municipal din New Jersey (SUA), o ședință de judecată a trebuit să fie întreruptă deoarece era bruiată de gemetele languroase provenind din sala alăturată, unde un grup de judecători se delectau privind filme porno. Atenția celor prezenți în sală a fost distrasă treptat de la caz, inclusiv judecătorii arătîndu-se interesați mai mult de gemetele provenind din sala alăturată decît de elocința procurorului. A fost necesară intervenția unuia dintre judecători, care i-a potolit cu greu pe colegii săi din sala alăturată.

E vremea nunților

SALĂ DE RECEPȚIE ÎN BAOBAB!

Cel mai vîrstnic baobab din lume are 600 de ani și este situat la 450 km nord față de Johannesburg. Constituie desigur un punct de atracție. Dar dacă lumea tot vine să-l vadă de ce n-ar oferi bătrînul uriaș o surpriză vizitatorilor săi? În fond, ce poate fi mai neașteptat decît o sală de recepție amenajată în interiorul trunchiului său, cu o circumferință de 48,2 metri? Pentru inedital său, localul înființat în inima baobabului este adesea solicitat pentru organizarea petrecerilor ce însoțesc de obicei căsătoriile.

Strict autentic

„Liberații" se pun pe treabă

Taximetristul Molnar Adrian, 22 de ani, din Brașov, angajat la firma „Martax" a fost solicitat de patru persoane să efectueze o cursă de la Brașov la Codlea. Cînd a ajuns pe raza comunei Ghimbav, cam pe la ora 23[15], pasagerii l-au amenințat să oprească taxiul și, după ce șoferul a oprit, a fost „smuls" de pe locul său, la volan trecînd unul din cei patru. Traseul autovehiculului a fost modificat spre comuna Vulcan, pînă în orașul Râșnov, unde a fost abandonat, cu șofer cu tot.

Numai că, la plecare, cei patru pasageri au luat ca amintire de la șofer 80000 lei, o geacă, un radiocasetofon auto și un lănțișor din aur. Prin violență, desigur. Sesizați de păgubaș, lucrătorii de poliție au trecut la treabă și, în scurt timp, au reușit să pună mîna pe infractori. Ei sînt: Grădinaru Viorel, 29 de ani, liberat din penitenciar la începutul lunii octombrie a.c., Calotă Daniel, 21 de ani, și el liberat din închisoare la 22 mai 1996, Ganea Marcel, 33 de ani, cunoscut cu antecedente penale și Grădinaru Gheorghe 31 de ani, fără ocupație.

Opt dintr-o lovitură

Conducînd neatentă autoturismul „Alfa Romeo" nr. NN-369293 din direcția Crasna spre Vaslui, Dumitru Emilia, 45 de ani, funcționară la firma „Cata-Coroni" S.R.L. Vaslui, a intrat într-un grup de pietoni care circulau regulamentar pe marginea șoselei, apoi, încercînd o manevră în extremis, a intrat pe sens opus, izbind un autoturism „Dacia-1310" care, de asemenea, circula regulamentar.

Din accident a rezultat rănirea gravă a cinci dintre pietonii loviți și trei ocupanți ai autoturismului „Dacia - 1310".

Un flagrant ca la carte

La Clubul CFR din municipiul Galați era în plină desfășurare un eveniment mult așteptat și dorit de tinerii din localitate: Balul bobocilor. Muzică bună, dans, antren, veselie - toate specifice vîrstei tinere. Pe acest fond, un individ pe care, se vede treaba, distracția nu-l interesa deloc, încerca să părăsească sala, purtînd pe braț o elegantă haină de piele cam de vreo 450000 lei. Tocmai cînd credea că îi reușise figura, a fost prins în flagrant de trei polițiști, aflați la fața locului pentru asigurarea ordinii.

Luat la întrebări, infractorul, pe numele lui Secan Vasile, 18 ani a recunoscut că a furat haina de pe un cuier în timp ce păgubașa, eleva Rohozneanu Violeta participa la programul balului. Păgubașei i-a fost restituit bunul furat, iar hoțul se află în cercetări.

Spărgător cu „gură de lup"

Vișan Cezar, 27 de ani, din București, Sectorul 5 a fost depistat de polițiștii Secției 21, avînd asupra sa mai multe unelte, printre care un levier și o „gură de lup", un fel de foarfece mare folosit „de regulă" de spărgători.

Din verificările efectuate s-a stabilit cu certitudine că individul, cunoscut cu antecedente penale, este autorul spargerii comise într-una din nopțile trecute, prin tăierea cu „gura de lup" a sistemelor de închidere la Firma „Reinhard '94" situată în Valea Cascadelor, de unde a furat bunuri în valoare de circa 5 milioane de lei.

Afaceriști de ocazie

● Unii creduli continuă să-și dea agoniseala de zile negre pe mîna escrocilor care le promit marea cu sarea. În municipiul Dej, județul Cluj, de exemplu, 28 de persoane au „îndesat" în buzunarele numitei Tîrcă Anișoara, 35 de ani, domiciliată în Piatra Neamț - fără ocupație, 5500 dolari SUA și aproape două milioane cinci sute de mii de lei, deoarece escroaca le promitea plecarea pentru a munci în Israel, pretinzînd că acționează în numele firmei „Bacal Avram".

Ca lucrurile să fie cît mai cușer, infractoarea îi asigura pe creduli că poate interveni la Ambasada Israelului în vederea obținerii vizelor de intrare

● Lucrătorii postului de poliție Ghergheasa, județul Buzău l-au depistat pe Opincaru Georgel, 27 de ani, operator la o societate TV prin cablu care, falsificînd documentele firmei la care lucra, a înșelat 61 de persoane din localitate, promițîndu-le că le instalează televiziune prin cablu, încasînd circa 3 milioane de lei.

● Poliția Județului Timiș l-a depistat pe Enache Ion, patron al unei societăți comerciale din municipiul Pitești care, folosind documente false, a solicitat și primit de la „Petrobanat" suma de 175 milioane de lei, pentru livrarea a peste 1200 tone motorină, ofertă care, bineînțeles nu a mai fost onorată.

Asta înseamnă, în termeni juridici, înșelăciune, fals și uz de fals. Urmează ca instanțele de judecată să se pronunțe.

Tîlhărie la drumul mare - pentru ce?

● La spitalul din localitatea Podu Iloaiei, județul Iași, a fost internat de urgență Agape Mihai, 49 de ani, muncitor constructor la S.C. „Șantierul" Podu Iloaiei. El prezenta politraumatism cranio-cerebral și contuzie toracică. Trecînd la investigații, polițiștii au stabilit că în seara dinaintea internării în spital, Agape Mihai a consumat băuturi alcoolice în mai multe localuri din comuna Podu Iloaiei, apoi a plecat spre casă. Pe drum, însă, a fost bătut și tîlhărit de Domnița Neculai, 19 ani, fără ocupație.

Infractorul s-a ales cu o „pradă" bogată: o căciulă, 25000 de lei, o geacă și... (n-o să credeți!) cizmele de cauciuc ale victimei.

● Iorgu Florin, 21 de ani, din Brăila, a sesizat poliția locală că, într-una din serile trecute a fost victima infracțiunii de tîlhărie săvîrșită de doi indivizi necunoscuți.

Desfășurînd activități operative specifice, polițiștii i-au prin pe cei doi tîlhari. Ei sînt: Dumitru Șerban, 21 de ani și Picoș Ionel, 19 ani, ambii fără ocupație, din Brăila.

Incredibil, dar strict adevărat: infractorii au lovit victima, au tîlhărit-o, riscînd pușcăria pentru... o geacă de blugi și 5000 de lei.

Strict autentic

NAOMI CAMBELL va naşte

Iată-i pe Naomi Cambell şi pe soţul ei, Luca Orlandi, surprinşi la un spectacol de gală desfăşurat la New York. După cum afirmă prietenii lor, cei doi soţi sînt în al şaptelea cer: în curînd vor avea primul copil. Între cei doi soţi domină o perfectă înţelegere şi dragoste autentică, meritul principal fiind atribuit lui Orlandi (mare proprietar de faimoase case de modă), care a reuşit să schimbe caracterul lui Naomi. Bucuria lor în aşteptarea marelui eveniment nu este împărtăşită şi de stilista Laura Bagiotti, care-şi vede periclitat contractul cu Naomi pentru 1997. Moda starurilor - mămici, lansată de Madonna, a prins.

Nocivitatea crescîndă a unor filme televizate

● *Un recent studiu efectuat în Statele Unite indică o creştere cu 96 la sută a timpilor efectivi în care televiziunea difuzează scene de violenţă, iar la orele de maximă audienţă această creştere a depăşit 150 de procente faţă de nivelul înregistrat în anul 1986. Scenele cu crime sîngeroase conduc la secreţii sporite de hormoni, ceea ce poate provoca telespectatorilor îmbolnăviri cardiace şi circulatorii.*

● *Experţii, care au analizat un lot de 875 de filme difuzate pe marile canale de televiziune americane în perioada octombrie 1995 - martie 1996, au descoperit că în filmele produse la Hollywood, care au invadat nu numai piaţa americană dar şi cea mondială, se fumează din ce în ce mai des. Potrivit calculelor, interpretul masculin este fumător în opt cazuri din zece, iar în timpul unui film acesta îşi aprinde cel puţin nouă ţigarete. De asemenea, o actriţă fumează de două ori mai mult decît în urmă cu zece ani, iar numărul fumătoarelor de pe micul ecran s-a dublat.*

● Henry Kissinger şi-a făcut recent debutul publicitar, într-un film turnat în contul săptămînalului britanic „The Economist". Acesta mizează pe vocea impunătoare a fostului secretar de stat american şi pe înclinaţia acestuia de a avea ultimul cuvînt. Creatorii clipului publicitar au declarat că dl. Kissinger a acceptat să joace în acest film un mic rol de compoziţie pentru o sumă simbolică.

● Căpitanul Hedley Tardrew şi soţia sa, ofiţerul Lucy Tardrew, sînt piloţii aparatului Virgin Atlantic 747 Boeing. Cei doi sînt singurul cuplu care a pilotat un avion peste Atlantic. Virgin Atlantic efectuează curse de la Londra la New York, Los Angeles, San Francisco, Washington, Tokyo şi Hong Kong.

● Premiul internaţional de cinema „Rudolf Valentino" a fost decernat în acest an actriţei elene Irene Papas şi spaniolilor Antonio Banderas (actor) şi Pedro Almodovar (regizor). Ceremonia a avut loc recent la Berlin, unde le-a fost înmînată statueta de aur purtînd chipul legendarului actor al filmului mut. Din 1972, premiul a fost decernat unor personalităţi precum Elizabeth Taylor, Robert Altman, Sean Connery.

MENIU

TVR

LUNI, 18 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** Actualităţi ◆ **7.10** Recital Eric Clapton ◆ **7.40** Documentar CFI: O zi în Franţa ◆ **8.15** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **9.00** Actualităţi ◆ **9.10** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **9.55** Divertisment muzical ◆ **10.25** Film artistic (r): „Clandestinii" ◆ **11.55** Magazin satelit ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.15** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** De luni pînă luni ◆ **16.40** Ne-am interesat pentru dv. ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Vot '96 ◆ **22.30** Teatru Naţional de Televiziune prezintă: „Maeştrii teatrului românesc * Ştefan Iordache" ◆ **23.30** Actualităţi ◆ **23.45** Cultura în lume ◆ **0.15** „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Totul despre muzică ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Magazin sportiv internaţional ◆ **0.35** Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 19 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Sophie a ales" ◆ **13.35** Desene animate ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Fii tu însuţi! ◆ **16.45** Convieţuiri ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Medicina pentru toţi ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Laudatio Corneliu Baba ◆ **21.05** Telecinemateca: „Ultimul minut" (Italia, 1991) ◆ **22.50** Reflector ◆ **23.20** Actualităţi ◆ **23.35** Studioul şlagărelor ◆ **24.00** Gong! ◆ **0.30** Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** Teatru Naţional de Televiziune prezintă (r): „Maeştrii teatrului românesc * Ştefan Iordache" ◆ **13.00** Documentar CFI ◆ **13.55** Serialul serialelor ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.10** Limbi străine (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Transfocator ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Film artistic: „Grădina cu trandafiri" ◆ **0.50** Ritmuri muzicale.

MIERCURI, 20 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Matinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Videocaseta muzicală ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Aceşti păimaşi minunaţi! ◆ **16.30** Ecclesiast '96 ◆ **17.05** Tele-discul muzicii populare ◆ **17.45** Desene animate ◆ **18.15** Sensul schimbării ◆ **18.45** Baschet feminin ◆ **19.30** Actualităţi ◆ **20.20** Film serial: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.20** Liga campionilor la fotbal: Steaua Bucureşti - Atletico Madrid ◆ **23.30** Actualităţi ◆ **23.50** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **0.35** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.05** Telecinemateca: „Ultimul minut" (r) ◆ **13.50** Film serial: „Celia" ◆ **14.40** Gong! (r) ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Natura 2000 ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Clio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Liga campionilor la fotbal: Manchester United - Juventus Torino.

JOI, 21 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **11.55** Film serial (r): „Ochii care nu se văd" ◆ **12.50** Desene animate ◆ **13.15** 1001 audiţii ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Tradiţii ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** Magazin social ◆ **17.25** Desene animate ◆ **17.55** Interpreţi ai cîntecului popular ◆ **18.25** Milenium ◆ **19.10** Film serial pentru tineret: „Tînărul Indiana Jones" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ **21.45** Reflecţii rutiere ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.30** Actualităţi ◆ **22.45** Memorialul durerii ◆ **0.05** Film serial: „Conacul din Ulloa" (Spania, 1985).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Documentar-Satelit ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Reportaj '96 ◆ **14.45** Limbi străine (r) ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5 ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Cultura în lume (r) ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Liga campionilor la fotbal ◆ **22.40** Cinematograful de artă: „Golful Biscaya" (Spania) ◆ **0.10** Jazz alive show.

VINERI, 22 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **10.35** Videocaseta muzicală ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.35** Lumea operei ◆ **13.20** TVR Iaşi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.55** Liban - ţara cedrilor ◆ **15.05** Pompierii vă informează! ◆ **15.25** Din lumea afacerilor ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Viziuni despre crimă" (SUA, 1993) ◆ **23.05** Actualităţi ◆ **23.25** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.25** Cinematograful de noapte: „Ameninţarea" (SUA, 1971).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** TVR Iaşi ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Limbi străine (r) ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Orchestrei Naţionale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.25** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.30** Hyperion ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 23 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa... de la Bacău! ◆ **8.50** Tip-top, mini-top! ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas ◆ **12.15** Planeta cinema ◆ **13.05** Pleiade ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Turnul Babel ◆ **17.30** Mapamond ◆ **18.00** Concursul internaţional de dans sportiv - Bucureşti '96 (I) ◆ **19.10** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Charlie Grace" ◆ **21.50** Concursul internaţional de dans sportiv - Bucureşti '96 (II) ◆ **23.30** Actualităţi ◆ **23.45** Film serial: „Perla neagră" ◆ **0.30** Călătorie muzicală în lumea şlagărelor ◆ **1.00** Parada vedetelor.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin ◆ **15.50** Desene animate ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiţii ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa şi Omega ◆ **0.15** Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 24 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Ping, pong! ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Dusty" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **11.30** Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ **12.00** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.00** Fotbal din Divizia Naţională: Universitatea Craiova - Rapid Bucureşti ◆ **15.50** Poşta TV ◆ **16.00** Desene animate ◆ **16.25** Concursul internaţional de dans sportiv - Bucureşti '96 ◆ **17.25** A doua alfabetizare ◆ **17.40** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.45** Lumea şi noi ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.35** Duminica sportivă ◆ **21.00** Film artistic: „Căderea Imperiului Roman" (SUA, 1964) ◆ **23.55** Actualităţi ◆ **0.15** MTV * 3 from 1 ◆ **0.55** Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin Duminical ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Salvaţi de clopoţel - Nuntă în Las Vegas" ◆ **15.30** Un zîmbet pentru vîrsta a treia ◆ **16.05** Descoperirea planetei ◆ **16.35** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.30** Selecţiuni din spectacolul de cîntece şi dansuri al ansamblului „Orient" ◆ **18.05** Oglinzi paralele ◆ **18.50** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **19.35** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.00** Maeştrii teatrului românesc ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal: AC Milan - Internazionale ◆ **23.15** Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Şeriful din Randado". Cu: Glenn Ford, Charlene Tilton, Jeff Kaake ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Scrisoare către nevestele mele". Cu: Leni Anderson, Michelle Lee, Stephanie Zimbalist ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Am întîlnit şi români fericiţi ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Copie la indigo" (US, 1981). Cu: George Segal, Susan Sainty James, Denzel Washin ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.

MARŢI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Apaşul" (US, 1954). Cu: Burt Lancaster, Jean Peters, Monte Blue ◆ **13.00** Film artistic: „Banda lui Spikes" (SUA, 1974). Cu: Lee Marvin, Charlie Martin Smith, Noah Beery jr. ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Cagney şi Lacey" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deşteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **3.00** Film artistic: „Apaşul" (r).

MIERCURI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „FM" (US, 1978). Cu: Eileen Brennan, Michael Brandon, Cassie Yates ◆ **13.00** Film artistic: „Viaţa ei de bărbat" (SUA, 1984). Cu: Robyn Douglas, Mark Singer, Joan Collins ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Julia" (US, 1977). Cu: Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege şi ordine" ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive.

JOI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „La zece secunde de iad" (UK, 1959). Cu: Jeff Chandler, Jack Palance, Martine Carol ◆ **13.00** Film serial: „Lege şi ordine" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place". Cu: Josie Bissett, Thomas Calabro, Heather Locklear ◆ **21.50** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **22.05** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Walker, poliţist texan" ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive.

VINERI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Pentru dragoste şi glorie". Cu: Daniel Markel, Tracy Griffith, Zack Galligan ◆ **13.00** Film artistic: „Joc murdar" (UK, 1968). Cu: Michael Caine, Nigel Green, Aly Ben Ayed ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Final Round". Cu: Lorenzo Lamas, Anthony De Longis, Kathleen Kinmount ◆ **23.00** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „Viva Zapata" (US, 1952). Regia: Elia Kazan. Cu: Marlon Brando, Jean Peters, Anthony Quinn ◆ **3.00** Baschet NBA: Philadelphia - Washington. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **11.00** Film artistic: „Viva Zapata" (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Adela" (România, 1985). Regia: Mircea Veroiu. Cu: George Motoi, Marina Procopie, Valeria Seciu, Ştefan Sileanu ◆ **15.00** Fotbal DN: FC Naţional - Steaua. Transmisiune în direct ◆ **17.00** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **21.00** Concert - Hanovra. Transmisiune în direct ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Killing for love".

DUMINICĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra (Film serial: „Ocean Girl - primul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Acolo unde înfloresc crinii" ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.15** Lumea filmului ◆ **15.45** Tenis: Finală Turneului Campionilor. Hanovra ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet" (II). Cu: Joanne Whalley - Kilmer, Timothy Dalton, Sean Bean ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio ◆ **1.00** Fotbal: rezumat Il Calcio (r).

LIZ TAYLOR
zîmbeşte, dar...

Liz Taylor salută numeroşii participanţi prezenţi la o reuniune pentru strîngerea de fonduri anti SIDA (desfăşurată la San Francisco). Fără îndoială că este foarte greu s-o recunoaşteţi. Este mult mai durdulie decît altădată şi poartă o perucă avînd păr scurt şi negru. Celebra actriţă şi-a tuns aproape în întregime părul datorită faptului că în urma unui consum mare de medicamente, podoaba capilară nu mai are deloc farmecul de odinioară. Oricum, deşi a abordat un surîs necontenit, Liz nu era capabilă să-şi ascundă suferinţele prin care trece în prezent. Este o femeie bolnavă care, la 64 de ani, a rămas (după nenumărate divorţuri) singură. Deşi o mare parte a timpului şi-l consacră luptei împotriva SIDA, iar starea ei de sănătate lasă foarte mult de dorit (recent a fost nevoită să renunţe la un contract teatral după cîteva spectacole), ea şi-a exprimat dorinţa de a reveni pe platourile de filmare (care îi conferă alte condiţii de muncă decît scena). Liz a confirmat în acest sens că a acceptat rolul principal în filmul care se va numi „Traversînd pe jos Egiptul".

Iaurtul şi moda

La prima vedere s-ar putea crede că acest model vestimentar a fost pregătit pentru un carnaval suprarealist. Dar realitatea este mult mai prozaică. Excentricul stilist german Achim Hundhuasen încearcă să lanseze o nouă modă pentru doamne cu venituri modeste. Rochia din fotografie este realizată cu ajutorul a 200 de cutii goale de iaurt, asamblate într-un sistem sferic. Foarte mulţi însă se îndoiesc că se vor găsi femei amatoare de astfel de modele. Alţii cred că unicul impediment este aglomeraţia din transportul în comun. Oricum, se pare că iaurtul va triumfa şi în modă, alături de voal, catifea sau borangic.

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

Scrisori primite

Balaş Maria Puşa din Sibiu: Produsele de care aveţi nevoie sînt zilnic mediatizate în cadrul reclamelor difuzate pe toate posturile de televiziune. Nu vă rămîne decît să optaţi pentru cele mai performante.

Robu Paul din Iaşi: Am primit copiile articolului despre Holocaust. Aşa cum am mai menţionat, este imprudent să absolutizăm adevărul unei singure surse de informaţie, mai ales într-o problemă atît de complexă şi „delicată", aflată sub presiunea unor interese sociale şi politice diferenţiate. Oricum, mulţumiri pentru promptitudine.

Gomeş Mihaela din Timişoara: Interesantă în povestirea dv. (Caruselul viitorului) formula compoziţională, inspirată, desigur, din Decameronul sau Hanul Ancuţei, bine pusă în evidenţă prin rolul Amfitrionului care suscită invitaţilor dorinţa de inserţie în lumea captivantă a istorisirii fantaste. Povestirea e însă mult prea amplă pentru a putea fi publicată într-o revistă. Cîteva lucrări de acest gen pot alcătui însă o carte de succes.

Sandru Monica din Bucureşti: Potrivit superstiţiilor, formula clasică de apărare împotriva farmecelor (blesteme, deochi etc) o constituie talismanele, obiecte ce poartă grafii, semne, litere, formule antidot. Eu vă recomand să consultaţi un preot.

Postolachi Dumitru din Tătărăşti, jud. Botoşani: Zilnic ne parvin scrisori din toată ţara, de la oraşe şi sate, prin care cititorii îşi expun, mai mult sau mai puţin tranşant, mai mult sau mai puţin pertinent, opiniile şi sugestiile legate de conţinutul şi calitatea articolelor publicate şi, respectiv, de interesul lor pentru noi teme, subiecte, informaţii, aşa încît, iniţierea unor teste opţionale nu ni se pare necesară. Am reţinut şi propunerile dv.

Cioara Ciprian, B-dul Unio, bl UH 11/16, cod 3900, Satu Mare doreşte să corespondeze cu iubitorii de SF, OZN, enigme etc.

DORIN MĂRAN ❖

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **10.00** Ştirile dimineţii ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 337) ◆ **14.10** „În căutarea cerului însorit" (r) ◆ **16.00** Medalion Marvin Gaye ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 46) ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate - Dog City (ep. 1) ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 36) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Iancu Jianu Haiducul" (aventuri). Cu: Adrian Pintea, Stela Furcovici, George Constantin ◆ **23.10** „Ultima misiune a lui Saint Exupery" (film, Franţa, 1994). Cu: Bernard Giradeau, Maria de Medeiros ◆ **2.30** „Pariul iubirii" (dragoste, SUA, 1982).

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 337) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 46) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 338) ◆ **14.10** „Iancu Jianu Haiducul" (r) ◆ **16.00** Medalion Mano Negra ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 47) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" (ep. 2) ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 37) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Noapte infernală" (thriller, premieră, SUA, 1981). Patru membri ai unui colegiu trebuie să-şi petrească noaptea într-un loc fioros în care s-au petrecut mai multe crime sîngeroase ◆ **23.20** „Tuturor prietenilor de pe tărm" (dramă). Povestea unei familii de culoare ◆ **2.30** „Mînie arzătoare" (acţiune). Un geolog este trimis într-un oraş îndepărtat, ca să investigheze incendiile ce distrug minele de cărbuni abandonate ◆ **3.05** Dance Club.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **10.30** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 338) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 47) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 339) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Noapte infernală" (r) ◆ **16.00** Medalion 2 Pac ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 48) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" (ep. 3) ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 38) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Furia Parisului" (comedie, SUA 1938). Cu: Danielle Darieux, Douglas Fairbanks Jr., Louis Hayward, Mischa Auer ◆ **23.00** „Ziua în care m-am născut" (muzical, Spania, 1991) ◆ **2.30** „Misiune finală" (thriller) ◆ **4.00** Dance Club.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 339) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 48) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 340) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Furia Parisului" (r) ◆ **16.00** Medalion Dire Straits ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 49) ◆ **18.00** Thalia ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" (ep. 4) ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 39) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Romero" (dramă, premieră, SUA, 1989). Filmul reconstituie povestea adevărată şi eroică a ascensiunii unui om care a luptat pentru drepturile semenilor săi, şi care a fost în cele din urmă ucis într-un mod brutal ◆ **23.20** „O problemă de inimă" (dragoste, SUA 1982) ◆ **2.30** „Alarmă roşie" (acţiune). Prezentat în două părţi, filmul surprinde momente din viaţa plină de neaşteptat a echipelor de pompieri ◆ **4.00** Dance Club.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 39) ◆ **12.00** „Cod Zebra" (acţiune). Cu: Jim Mitchum, Mike Lane, Frank Sinatra jr. O trupă de şoc, veterani ai războiului din Vietnam, înfruntă mafia. Dar cum cu mafia nu este de glumit, se va face risipă de muniţie, într-un film cu scene de luptă extrem de spectaculoase ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 341) ◆ **15.00** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-miezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 50) ◆ **18.00** Brigada mobilă ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" (ep. 5) ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 40) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Sălbăticie" (thriller, premieră, SUA, 1989). Capul de afiş al acestui film plin de suspans şi teroare este Anthony Perkins, un actor de altfel familiarizat cu un asemenea registru artistic, rămas în memoria cinefililor prin rolurile din „Psycho" şi „Psycho II". În acest rol el împrumută elemente inspirate din două horror-uri clasice - „Jack Spintecătorul" şi „Dr. Jekyll şi Mr. Hyde", pentru a crea un personaj malefic şi captivant, puternic şi înspăimîntător ◆ **23.05** „Ultimatum" (poliţist). Mark, un poliţist din Genova, luptă împotriva unei bande de gangsteri care terorizează oraşul ◆ **2.30** „Alarmă roşie" (acţiune, partea II) ◆ **4.00** Dance Club.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 50) ◆ **12.00** 1001 - Realizatori Ciprian Homm şi Radu Herjeu ◆ **12.30** „Utopia" (comedie) Cu: Oliver Hardy, Stan Laurel ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Moda fantomelor" (comedie, SUA, 1987). Doi poliţişti au misiunea de a întocmi liste de evacuare cu numele tuturor celor care nu şi-au plătit taxele. Lucrurile se complică însă în momentul în care cei doi ajung în preajma unei case, despre care se spune că ar fi bîntuită de fantome ◆ **16.00** Poveştile prietenilor mei - Realizator Andreea Berechet ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Video Fashion (ep. 3) ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Disraeli" (serial istoric, ep. 1). Un serial în care regizorul Claude Whatham nu este interesat să descopere unul dintre cei mai de seamă şi controversaţi oameni politici britanici, ci dezvăluie personalitatea explozivă a unui dandy, a unui „domn al doamnelor", fermecător şi emoţionant ◆ **20.05** Hale şi Pace ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Frontul terorii" (film de război, premieră, SUA). Membrii celei de a 27-a Divizii blindate nu sînt ca toţi ceilalţi soldaţi germani, ci sînt cei mai înspăimîntători criminali şi exilaţi din societate. O reuşită ecranizare a unui roman scris de Sven Hassel, un film terifiant şi zguduitor prin mesajul său ◆ **22.50** „Roiul ucigaş" (thriller SF, premieră, SUA) ◆ **0.30** Dance Club ◆ **1.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ

7.00 Dance Club ◆ **7.20** Poveştile prietenilor mei (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Micuţa Rosie" - ep. 13; „Aventurile Păsării Spaţiale" - ep. 13; „Cadillac-uri şi dinozauri" - ep. 2) ◆ **10.20** „Madison" (r) ◆ **10.55** „Disraeli" (r) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.10** „Otaku" (documentar) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Spionaj" (documentar, SUA 1988, ep. 3) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.50** „Romanţă pe rotile" (premieră, dragoste, SUA) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Un plan nebunesc" (comedie, premieră, SUA, 1983) ◆ **23.40** Ştiri sportive ◆ **23.50** „În primul rînd iubirea" (dragoste, SUA 1982). Tînăra creatoare de modă (în domeniul lenjeriei) Glynnis Kidwell este chemată la New York pentru a i se încredinţa un post mai important în cadrul companiei de lenjerie în care lucrează. Glynnis se îndrăgosteşte fulgerător de ginerele patronului, dar se vede nevoită să aleagă între iubire şi carieră ◆ **1.30** „Alibi perfect" (thriller). un detectiv din brigada narcotice obţine succese într-un raid surpriză, dar conducătorul reţelei de traficanţi izbuteşte să evadeze ◆ **3.30** Music Box.

LUNI

◆ **6.30** Ştiri ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ◆ **9.30** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Infidelitate conjugală - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Film artistic - Jocul mesajelor invizibile - Spania. Filmul este povestea a două generaţii de scriitori, mamă şi fiu ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Jocul mesajelor invizibile - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Iubitori de animale (r) ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film acţiune - Zona ucigaşă - SUA, 1990. Un mafiot este ucis în închisoare. Fratele său, temutul Carmen Vasquez, soseşte în oraş pentru a-i răzbuna moartea şi din acest moment întregul oraş devine o zonă mortală. Lupta devine un duel pe viaţă şi pe moarte, cu sfîrşit absolut imprevizibil ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Hello, star! ◆ **16.00** Zona ucigaşă - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film acţiune - Răzbunare nemiloasă - SUA 1992. Pentru iubitorii artelor marţiale filmul din această seară este un prilej de reîntîlnire cu sportul preferat. După ce soţia şi fiul sînt omorîţi de un traficant de droguri, iar poliţia se dovedeşte incapabilă de a-l ajuta, John Decker (Don „The Dragon" Wilson) se vede nevoit să înceapă un război pe cont propriu pentru a-i demasca pe asasini ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Ştiri.

JOI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Starea de veghe (r) - realizatoare Adriana Bahmutan ◆ **16.00** Răzbunare nemiloasă - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film Şeful bandei - comedie, SUA, 1990. O reuşită parodie despre mafie şi tot ceea ce înseamnă ea în America. Un mare şef mafiot este grav rănit de o grupare rivală. În timpul convalescenţei conducerea afacerilor este preluată de fiul său, un tînăr cam lipsit de minte, care trebuie să ţină piept atît duşmanilor din exterior cît şi celor din propria-i familie, care doreau să pună mîna pe putere ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Ministar (r) ◆ **16.00** Şeful bandei - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film thriller-erotic - Arma iubirii - SUA, 1994. Pe lîngă calitatea indiscutabilă a peliculei, care aminteşte de realizările de excepţie în materie de thriller ale lui Alfred Hitchock, un alt punct de atracţie îl constituie distribuţia ce îi are în rolurile principale pe Eric Roberts, fratele Juliei Roberts, şi pe Kelly Preston, soţia lui John Travolta ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Ştiri.

SÎMBĂTĂ

◆ **8.30** Ştiri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Film artistic - Povestea lui Bill Johnson - SUA. Fascinanta poveste a „băiatului rău" al Americii, Bill Johnson, care adevenit primul campion olimpic la ski al SUA, după ce îşi petrecuse primii ani din viaţă avînd de furcă cu legea ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film artistic - Chatarra - Spania. După doisprezece ani un tată se întoarce pentru a-şi revendica paternitatea asupra fiicei sale. Un film plin de suspens în care momentele dramatice alternează cu cele comice ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ

◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Chatarra - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Din culisele starurilor ◆ **21.00** Film - Pînă la moarte - comedie, SUA, 1994. Un scriitor hotărăşte să urmeze sfatul psihiatrului său şi începe să o caute pe ultima femeie pe care a iubit-o, prilej de a trece prin tot felul de întîmplări hazlii ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 15 noiembrie

21,00 *Giuvaerul Nilului* este un fel de urmare la "Romancing the stone", un film de aventuri din 1985, avîndu-i ca protagonişti pe aceiaşi Michael Douglas, Kathleen Turner şi Danny de Vito, de data asta în regia lui Lewis Teague. Acum aventurile sînt localizate pe Nil şi sînt concentrate în jurul unui diamant preţios, dar malefic (PRO7). **21,15** *Oglinda spartă* este un film după un roman de Agatha Christie în care apar stele ale anilor 50, cum ar fi Geraldine Chaplin, Liz Taylor, Kim Novak, Tony Curtis şi Rock Hudson. E vorba despre o crimă petrecută în timpul unor filmări, banuiţii fiind chiar actorii care participă la aceste filmări (RTL2). **23,15** *Fără apărare* e un film poliţist din 1991. O avocată (Barbara Hershey) îl apără pe amantul său implicat în realizarea unor filme pornô în care sînt distribuiţi minori. După ce acesta este omorît, avocata va trebui să o apere pe nevasta amantului său, pe motiv că ea este principala suspectă de crimă (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 16 noiembrie

21,15 *În plasa înşelăciunii* este un thriller american din 1993. O tînără femeie (Amanda Pays) stă prost cu nervii şi, colac peste pupăză, îi dispare şi copilul. Familia soţului şi soţul însuşi doresc să o convingă că ea l-a ucis şi s-o închidă într-un sanatoriu de nebuni. Ea e convinsă că fiul trăieşte şi va lupta pentru a-l aduce acasă, destrămînd înşelăciunea pusă la cale chiar de soţ în complicitate cu părinţii lui (RTL2). **23,05** *Armă mortală 3* este un film de acţiune în care îi puteţi reîntîlni pe Mel Gibson, Danny Glover şi Joe Pesci. Glover joacă rolul unui poliţist aflat în pragul pensionării care e pus, împreună cu partenerul lui, Gibson, să dezlege iţele unei afaceri în care este implicat un fost poliţist transformat în traficant de arme (PRO7). **23,00** *Tăcerea mieilor*, SUA 1990, este thrillerul încununat cu cinci Oscar-uri (cel mai bun film, cel mai bun actor, Sir Anthony Hopkins, cea mai bună actriţă, Jodie Foster, cel mai bun regizor, Jonathan Demme şi cel mai bun scenariu). Cu ajutorul unui psihiatru canibal, o agentă FBI dă de urma unui ucigaş în serie care omoară tinere femei pentru a le lua...pielea! (RTL2). **00,00** *Visuri de catifea* nu este decît un film erotic (SAT1).

DUMINICĂ, 17 noiembrie

21,15 *Adrenalina* este un film nemţesc din 1996. Un poliţist împuşcă un terorist, dar este condamnat de tribunal. Eliberat pe cauţiune el este terorizat de telefoane anonime, în spatele cărora el o descoperă pe concubina mortului (RTL). **21,45** *Tema serii: Publicitatea.* Timp de patru ore veţi fi martorii unei dezbateri extraordinare în care vor fi invitaţi să-şi spună părerea cei mai mari specialişti ai domeniului, dar nu numai. Moderatorul nu este altul decît Dennis Hopper, cel din "Rebel fără cauză" din 1955, iar printre invitaţi nume sonore ca Alan Parker (regizorul care s-a consacrat filmelor publicitare, el realizînd peste 500 de asemenea clipuri, între 1969 şi 1978, înainte de a se apuca de filme artistice), Toy Scott, David Bowie, Spike Lee, George Bush, Anthony Quinn, Anjelica Huston, Anthony Hopkins şi mulţi alţii. Aviz amatorilor

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 18.11 - 24.11

BERBEC (21.03 - 20.04): Liniștea și calmul olimpian s-au înstăpînit în constelația dv. bătăioasă, poate doar Venus ar avea chef de-o ghidușie sentimentală, fără traumatisme și hîrtoape. Într-adevăr, curba financiară staționează pe poziții satisfăcătoare, cea socio-profesională nu dă nici un semn (ca iubita flăcăului plecat în armată), însă curba afectiv-emoțională face piruete ca lebedele din Lacul lui Ceaikovski.

TAUR (21.04 - 21.05): În conformitate cu alura curbei psihicului, păreți un maratonist care s-a oprit să-și tragă sufletul la un pas de panglica finișului. Un mare noroc sau o posibilitate importantă de a vă afirma vă gîfîie în ceafă și parcă n-aveți curaj să luați decizia potrivită. Ezitările Taurilor se manifestă atunci cînd neuronii se mută-n inimă, dar veți ști să depășiți și acest obstacol.

GEMENI (22.05 - 21.06): Vești bune în această perioadă, care este una binecuvîntată de toate impulsurile astrale. Cel mai remarcabil lucru este atitudinea dv. în fața unei situații delicate. Cred că veți ști să tranșați în favoarea dv. tot ceea ce la prima vedere reprezintă adversități. O veste excelentă de departe vine să coloreze în roz-carmin zîmbetul de pe chipul dv. destins.

RAC (22.06 - 22.07): Dubioasă și plină de surprize în obscuritatea atitudinii ei, curba financiară pare decisă să vă încrusteze pe frunte albia unor rîuri de îngrijorare. Cred că în prima parte a intervalului veți fi agresat de o jenă financiară stresantă dar efemeră, întrucît la finele săptămînii sau la începutul celei viitoare vă veți redresa. Atenție la un Scorpion din anturaj!

LEU (23.07 - 22.08): Parcurgeți o stare de iritare de care sînteți singur vinovat, de parcă vreți să faceți pe fachirul tropăind cu tălpile goale pe cărbuni aprinși. Uranus este vinovat de nervozitatea și indecizia dv., care pot duce la disensiuni gratuite în anturajul profesional. Poate vestea financiară foarte bună de joi sau vineri să tămăduiască asprimea inutilă din sufletul dv.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Aspectul dintre Soare și Lună sugerează un eveniment pozitiv - cam pe la mijlocul intervalului -, situat probabil în zona financiarului sau a celei afectiv-emoționale. Oricare ar fi adevărul, săptămîna vă va aduce cu un ulcior generos numai bucurie de la capricioasa fîntînă astrală. Optimismul vă face iarăși prizonier.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Toate bune și la locul lor în această săptămînă, precum dulceturile în cămara bunicii și acriturile (murăturile) în balconul soacrei. Curbele astrale importante sînt aliniate țanțoș la nivele mulțumitoare și toate trădează prosperitate, ca rufele puse la uscat pe terasa blocului. De aceea, s-ar putea întîmpla să primiți bani (marți, miercuri), fără ca rucsacul cu bancnote să vă cocoșeze.

SCORPION (23.10 - 21.11): Nici la dv. în constelație nu sînt motive de îngrijorare, totul e molcom și liniștitor ca-ntr-o nocturnă chopiniană. Se pare că vreți cu tot dinadinsul să vă trageți sufletul înaintea unei inițiative percutante (poate o afacere pusă la dospit) și acum stați la sfat cu dv. însîvă pentru a nu fi surprins de vreun detaliu. Cred că planurile vor reuși, prea le-ați bătătorit cu gîndul.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Pentru persoanele născute în decanul al doilea, curba financiară este cea mai săltăreață și promite pur și simplu o lovitură (pentru ceilalți nativi aspectul financiar este mai aplatizat)! Pe de altă parte, curba afectiv-emoțională are tendința să coboare sub normal, fapt îngrijorător mai ales pentru cuplurile tinere. Nu luați nici o decizie acum, indiferent de profunzimea decepției.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Două vești bune și una cenușie vor ieși, se pare, din culisele acestei săptămîni cînd încețoșate, cînd pline de serenitate. Cele bune - la începutul și la finele intervalului - au buchetul relaxant al tiparniței de bani, iar vestea sură vine din palatul de cleștar al sentimentelor puse greu la încercare. Toamna, Capricornii regretă fiecare frunză călcată în picioare.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): O surpriză plăcută vă pigmenta obrazul proaspăt al acestei săptămîni, și cred că influența lui Marte și a lui Mercur se referă la domeniul afacerilor (sau financiar), sau la cel interuman. Poate că o mai veche prietenie se pune iar pe picioare, ca un bebeluș ce-nvață să meargă. Fiți mai indulgent, veți avea numai de profitat de la acea cunoștință.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Curba financiară oscilează nehotărîtă, ca o potecă de munte ce-și face loc printre pîlcurile de brazi. Din nefericire, nici o speranță palpabilă nu îmbobocește în această perioadă, de aceea s-ar impune să amînați orice investiție, mai ales pe cele de suflet. Pe de altă parte, veți primi o veste odihnitoare de pe zbuciumatul tărîm profesional, care se poate concretiza și în avantaje pecuniare.

Murphologie

Legea 99 a planurilor de proiecte

Primele 90 de procente ale proiectului iau 10 la sută din timp, ultimele 10 procente iau restul de timp de 90 la sută.

Principiul lui Nixon

Dacă două vești rele nu fac una bună, încearcă cu trei.

Instrucțiunile în caz de panică pentru inginerii din industrie

Cînd nu știi ce faci, mergi repede și arată-te preocupat.

Fazele unui proiect

1. Exaltare.
2. Dezamăgire.
3. Confuzie.
4. Căutarea vinovatului.
5. Pedepsirea nevinovatului.
6. Recompensă pentru neimplicat.

Legea științei, a lui Price

Oamenilor de știință care disprețuiesc constrîngerile cercetării organizate le place să spună că un adevărat cercetător nu are nevoie decît de un creion, o foaie de hîrtie și un creier. Dar ei spun asta la recepții academice, nu la alocări de bugete.

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

AFINITATE

(continuare) - sărutul interzodiacal este, așa cum am arătat în numărul precedent, prilej de analiză amuzantă pentru astrologii francezi. Iată acum cîteva exemple și clasamente, pe categorii de săruturi:

● cea mai languroasă este femeia-Leu, care se manifestă astfel cu cinci tipuri de bărbați, și anume: Gemeni, Leu, Fecioară, Scorpion și Pești;

● cea mai puțin languroasă este femeia-Pește, care nu se manifestă astfel cu nici un nativ al nici unei zodii!

● cea mai generoasă cu săruturi seci (deci cea mai puțin tandră) este femeia-Gemeni, care procedează astfel cu bărbați din Taur, Gemeni, Fecioară și Vărsător; ea este languroasă doar cu Leii și Săgetătorii;

● cele mai caste femei sînt cele din Fecioară, Balanță și Capricorn, care se manifestă astfel cu bărbați din cinci zodii;

● o adevărată „calamitate" este femeia-Scorpion, care sărută vampiric bărbații din Taur, Leu, Fecioară, Balanță și Scorpion, și este languroasă numai cu bărbatul-Berbec; singurele care nu cunosc sărutul vampiric sînt femeile din Capricorn, Vărsător și Pești;

● femeia care sărută cel mai indiscret (sărutul hidrofor, care se aude în vecini) este Taur; ea se dezlănțuie astfel asupra bărbaților din Rac, Săgetător și Pești;

● femeia-Leu deține recordul în privința sărutului angrenaj; ea ține în clește astfel bărbații din Fecioară, Scorpion și Săgetător;

● recordul de săruturi dințoase îl deține femeia-Capricorn și femeia-Vărsător, iar cele din Taur, Gemeni și Leu parcă ar fi știrbe.

Misterul alcătuirii acestei „statistici" rezistă și astăzi.

PAUL IOAN ❖

SPORT

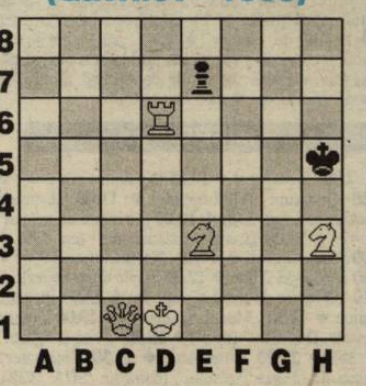
● *Campioana olimpică și mondială* la scrimă Laura Badea a cucerit sîmbătă la Limoges și titlul european, învingînd-o în finală pe unguroaica Gabriela Lantos cu 15-9, după ce în semifinale o depășise pe germanca Fichtel-Mauritz cu 15-5. După festivitatea de premiere, Laura Badea a fost felicitată și de proaspăt alesul președinte al Uniunii Europene, Jeno Kamuti. ● *Evander Holyfield* a cucerit recent, la Las Vegas, titlul mondial la box, categoria grea (versiunea WBA), devenind, după Casius Clay, al doilea pugilist care a reintrat, pentru a treia oară, în posesia centurii cu diamante la categoria grea. După eșecurile înregistrate în fața lui Riddick Bowe (1992) și Michael Moorer (1994), Holyfield a redevenit campion mondial, învingîndu-l pe Mike Tyson, oprit de arbitru, în repriza 11, să mai boxeze. Deși a început mai bine meciul, Tyson a fost pus la respect de Holyfield, care a boxat mai inteligent. În repriza a șasea s-a înregistrat primul knock-down, Tyson pierde teren și termină în dificultate repriza a 10-a. Incapabil să mai riposteze în repriza a 11-a, Tyson a fost trimis la colțul său, după 37 de secunde, de arbitrul întîlnirii. ● *Finala puternicului turneu internațional* de tenis de la Moscova, dotat cu premii în valoare de 1,15 milioane dolari, i-a adus față în față pe primii doi favoriți, Evgheni Kafelnikov și Goran Ivanisevici. S-a impus Ivanisevici, cu scorul de 3-6, 6-1, 6-3, el apropiindu-se foarte mult în ierarhia ATP de poziția a treia ocupată de învinsul său din finală. În semifinale, Kafelnikov îl întrecuse pe germanul Prinosil cu scorul de 7-6(7), 6-4, iar Ivanisevici îl depășise pe americanul O'Brien cu scorul de 6-4, 7-6(1). ● *Irina Spîrlea* a învins-o în sferturile de finală ale turneului de la Oakland, dotat cu premii în valoare de 450.000 dolari, pe rusoaica Elena Lihovțeva, cu 6-2, 6-4, calificîndu-se în semifinale, unde a fost depășită de Monica Seleș, cea care o învinsese și cu o săptămînă în urmă la Chicago, cu 6-3, 6-3. Irina și-a îmbunătățit din nou poziția din clasamentul mondial, urcînd de pe locul 15 pe locul 13. Pentru a doua săptămînă consecutiv, Irina va ocupa cea mai bună poziție ATP din cariera sa, această ascensiune asigurîndu-i calificarea la Turneul Campioanelor - Mastersul care va debuta luna viitoare la New York, dotat cu premii în valoare de două milioane dolari. ● *Președintele Uniunii Cicliste Internaționale,* Hein Verbruggen și celebrul rutier spaniol Miguel Indurain s-au pronunțat, recent, la Milano, în favoarea introducerii controlului sanguin în ciclism. Indurain a declarat că problema constă în ameliorarea controalelor, în condițiile în care asupra cicliștilor se exercită o presiune enormă pentru a fi în formă tot timpul, rămînînd foarte puțin timp pentru recuperare. ● *Tot în reuniunea de la Las Vegas,* în care Holyfield l-a învins clar pe Tyson, americanul Michael Moorer, campion mondial en-titre la categoria grea (versiunea IBF) l-a învins pe sud-africanul Frans Botha prin abandon în repriza a 12-a. În repriza a treia, datorită puternicelor lovituri ale lui Moorer, Botha abia se mai ținea pe picioare! Alte meciuri s-au mai disputat la Las Vegas, ele încheindu-se cu următoarele rezultate: sud-africanul Ndumo și-a apărat titlul mondial la categoria supercocoș (versiunea WBA) în fața nicaraguanului Eddie Saenz, prin abandon în repriza a cincea; la categoria ușoară, francezul Bruno Wartelle l-a învins prin abandon în repriza întîi pe americanul Charles Dairy; iar la categoria grea britanicul Henry Akiwande l-a învins în repriza a zecea pe rusul Alex Zolkin. ● *Michael Schumacher* s-a declarat mulțumit de testele pe care echipa Ferrari le-a efectuat cu noile pneuri Goodyear la Estoril (Portugalia). Schumacher a declarat că noile pneuri Goodyear sînt mult mai rapide decît cele folosite în timpul Marelui Premiu al Portugaliei în acest sezon, mai ales la curbe. Motorul Peugeot al fratelui dublului campion mondial, Ralf Schumacher, s-a spart după numai trei tururi de pistă. ● *Internaționalul Paul Jones,* linia a doua la echipa galeză Llanelli, a fost suspendat pentru doi ani de Federația de Rugby a Țării Galilor, fiind depistat pozitiv în urma unui control antidoping. Paul Jones (24 de ani) a recunoscut că a folosit testosteronul, el fiind al doilea jucător, după Richie Griffiths, care a fost găsit dopat în rugbyul galez. ● *Comisia de control* și disciplină a UEFA a amendat cu 75.000 de franci elvețieni clubul Galatasaray Istanbul pentru comportamentul violent al suporterilor săi la meciul din Cupa Cupelor cu Paris St. Germaine jucat pe Parc des Princes. Clubul francez a depus o plîngere la forul european prin care a prezentat pagubele produse de fanii turci - 244 de scaune sparte, evaluate la 40.000 dolari - doi dintre aceștia fiind trimiși în fața tribunalului pentru că au aruncat cu obiecte pe teren. Fenerbahce Istanbul a fost amendat cu 50.000 de franci elvețieni pentru comportamentul antisportiv și violent al propriilor suporteri la partida disputată pe teren propriu cu Manchester United. ● *Federația Argentiniană de Fotbal* l-a suspendat pe o perioadă nedeterminată pe Oscar Basset, portarul echipei San Lorenzo, care a fost descoperit pozitiv la un control antidoping, efectuat după meciul lui Lanus. Controlul a detectat prezența unui stimulent derivat din amfetamină. Oscar Basset a motivat rezultatul testării prin folosirea unei creme antialergice, în săptămîna de dinaintea partidei.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

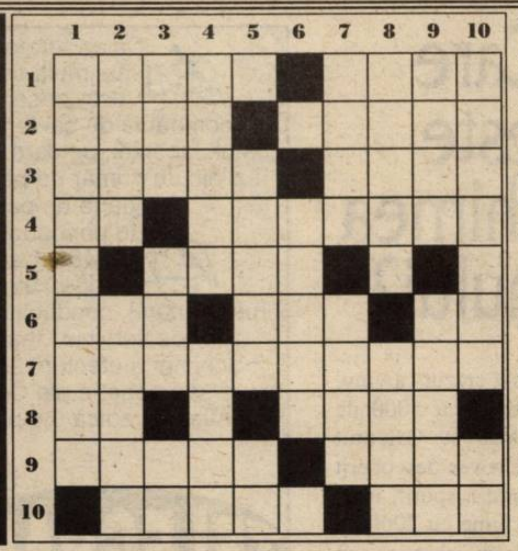
(Gavrilov - 1903)



1. Dc7! (Zugzwang)
1... e6d6 [dacă 1... Rh4 atunci 2. Th6X, iar la 1... e6 sau 1... e5 urmează 2. Dh7X] 2. Dh7 mat

Gh. POPESCU ❖

NOIEMBRIE



ORIZONTAL: 1) Autorul ciclului „Vară de noiembrie" (Lucian) - Arbust american. 2) Autorul povestirii „Nuntă de noiembrie" (Nicolae) - „Cîntec de toamnă", poezie de Nicolae Tăutu din volumul „De la... la..." (var.). 3) Scrieri istorice - Autorul poeziei „Toamna la Iasnaia Poliana" (Tiberiu). 4) Sfîrşit de toamnă! - „Noiembrie...", volum de Maria Banuş (neart.) 5) Aici, altfel! 6) Ianuarie (abr.) - „Cîntec de brumă", poezie inclusă de acest autor în volumul „Fiorul soarelui" (Traian) - 27 noiembrie! 7) „Noiembrie, chiar dacă", poezie de Titus Vîjeu, din volumul „...unui crin" (neart). 8) 13 noiembrie! - Autorul poeziei „Joc de noiembrie", din volumul „Irosirea zăpezilor" (Ion). 9) „Noiembrie", poezie de George Topîrceanu, din volumul „Migdale..." - Pericol posibil. 10) În volumul „Rîul tîrziu", Ion Rahoveanu include şi poezia „... în noiembrie" - ... şi din volumul „...dintre noi", de acelaşi autor, citäm poezia „Bruma" (neart.).

VERTICAL: 1) Autoarea volumului „Octombrie, noiembrie, decembrie" (Ana). 2) Noiembrie - A însufleţi. 3) În volumul „Fereastră de...", Ioan Evu publică şi poezia „Fum de noiembrie" - Au şi luna noiembrie - Bold. 4) Specie legumicolă, care se recoltează şi toamna tîrziu (pl.) - Înaintea toamnei. 5) Autorul volumului „Versuri de noiembrie" (Károly) - Din vest! 6) Coboară toamna tîrziu cu animalele de la munte. 7) Pîrîu ardelean - Zeciuiala morarului (reg.). 8) Autoarea poeziei „Toamna" (Doina) - Silvicultor iugoslav. 9) Autorul pînzei „După culesul viei" - „Sfîrşit de noiembrie", poezie de Dragoş Vrînceanu, din volumul „Priveşte spre..." (pl.). 10) În ciclul „Vară de noiembrie", Lucian Blaga include şi poezia „...vîntului" - 27 octombrie!

DICŢIONAR: ICAC, AIDI, ENDRE, INUC, USUR, AGIC.

LUCIAN STĂNCESCU❖
Bârlad

Soluţia careului **„FARMECUL PĂDURII"**

Orizontal: ISER - BRAZI - MESTECANIS - PRO - CABANA - AB - RO - L - AN - DARA - FAG - O - U - ARAC - OMS - ROMAN - ORA - IRU - INSULA - TARANI - NIT - ISAC - AFINE

Umor

☺ *Tocmai trecuse un cal înhămat la o droşcă şi psihiatrul care locuia chiar peste drum de azil ieşi repede de la el din curte şi începu să strîngă baliga pe färaş.*

Ce naiba faci acolo? întrebă un pacient cocoţat pe zid.

- Adun baligă de cal, amice, îi spuse psihiatrul, ca să se arate binevoitor cu pacientul.

- Pentru ce?

- Pentru căpşuni.

- Ar trebui să te internezi, omule. Noi punem frişcă pe căpşuni.

☺ *Care e problema? întrebă jovial psihiatrul. Majoritatea pacienţilor sînt previzibili, ştiţi? Cred că dumneavoastră aveţi probleme de natură sexuală.*

- Cîtuşi de puţin. Adevărul e că sînt căsătorit, spre fericirea mea, cu o fată încîntătoare şi înţelegătoare. Avem şase copii drăgălaşi, şi toţi ne sîntem devotaţi unul altuia...

- Chiar aşa? Presupun atunci că este un sentiment de nerealizare - de invidie faţă de bunăstarea altora şi aşa mai departe?

- Nu, nu, domnule doctor. Nici vorbă. Avem o situaţie materială foarte bună. Un cottage la ţară, un apartament în Mayfair, un Rolls-Royce, o vilă pe Coasta Blanca, un iaht de şaizeci de picioare lungime...

- Atunci care e problema?

- Vedeţi. Nu cîştig decît cincizeci de lire pe săptămînă.

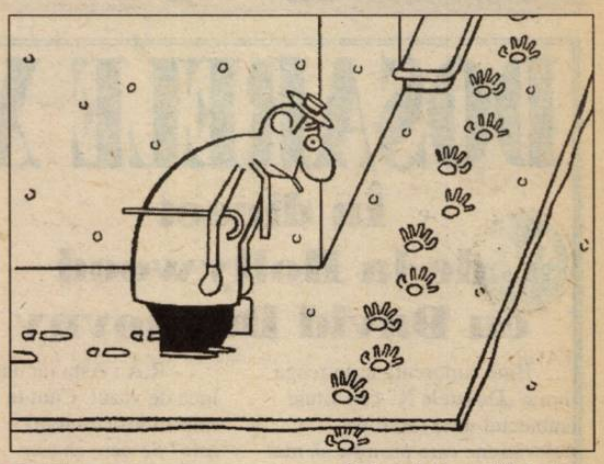
☺ *Mare vîlvă în sat cînd un fermier foarte vîrstnic şi-a luat de nevastă o tînără de douăzeci de ani şi ceva. Şase luni mai tîrziu, doctorul local a trebuit să-l trimită la un psihiatru.*

- Trebuia să am atîta minte, s-a plîns psihiatrului. Auzi, să mă însor cu o fătuţă aşa de frumoasă! Sînt stors de vlagă - de şase luni sîntem căsătoriţi şi încă nu pot să-mi iau mîinile de pe ea.

Psihiatrul a fost mai mult decît surprins. Dar s-a mulţumit să-l liniştească pe babalîc şi să-i prescrie un sedativ.

După cîteva săptămîni se întîlniră pe stradă. Psihiatrul îl întrebă cum mai merg lucrurile.

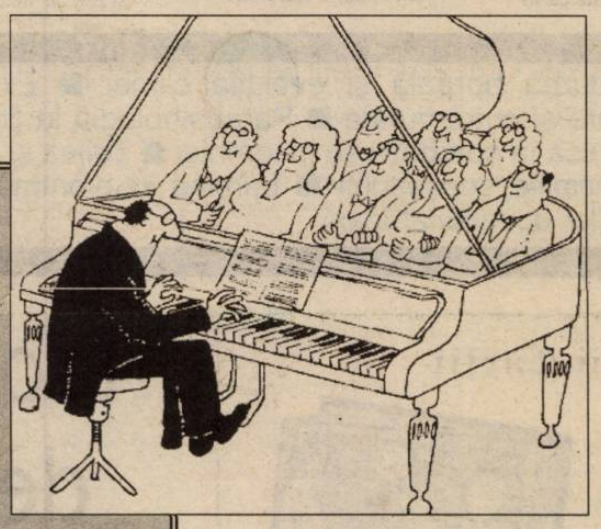
- Gata, am scăpat de griji, a spus fermierul cu un zîmbet radios. I-am dat afară pe toţi argaţii şi mi-am cumpărat o combină!



☺ *E vorba de soţia mea, domnule doctor, spuse omuleţul. Are un complex că-i fură cineva îmbrăcămintea.*

- Cum aţi ajuns la această concluzie? întrebă psihiatrul.

- Auziţi dumneavoastră, a angajat un individ să-i păzească lucrurile. L-am găsit în şifonier cînd am ajuns aseară acasă.



Ştiaţi că...

◆ *...vestita cometă Halley, observată prima oară de astronomul al cărui nume îl poartă, poate fi văzută o dată la 76 de ani şi ultima dată a putut fi urmărită în 1986?*

● *...calcanii şi cambulele au înfăţişarea plată abia la maturitate, în tinereţe arătînd ca nişte peşti obişnuiţi cu corp fusiform?*

◆ *...cea mai mare pictură din Anglia este „Triumful Păcii şi al Libertăţii" de James Thornhill (1676-1734), găzduită de colegiul Naval regal din Greenwich şi avînd 32,3 m pe 15,4 m?*

● *...statuia lui A.C. Rosetti din Bucureşti este opera sculptorului W. Hegel şi a fost inaugurată la 20 martie 1903?*

◆ *...insula Arakamcecen din Marea Bering este cel mai mare adăpost al morselor?*

● *...în timpul războaielor napoleoniene au murit 3700000 oameni, în primul război mondial 10 milioane, iar în al doilea, incluzînd şi populaţia civilă 55 milioane?*

◆ *...în epoca neolitică silexul se extrăgea din mine?*

● *...liliacul aude filfiitul aripilor de fluturi de la distanţa de zeci de metri, putînd să-i vîneze foarte uşor?*

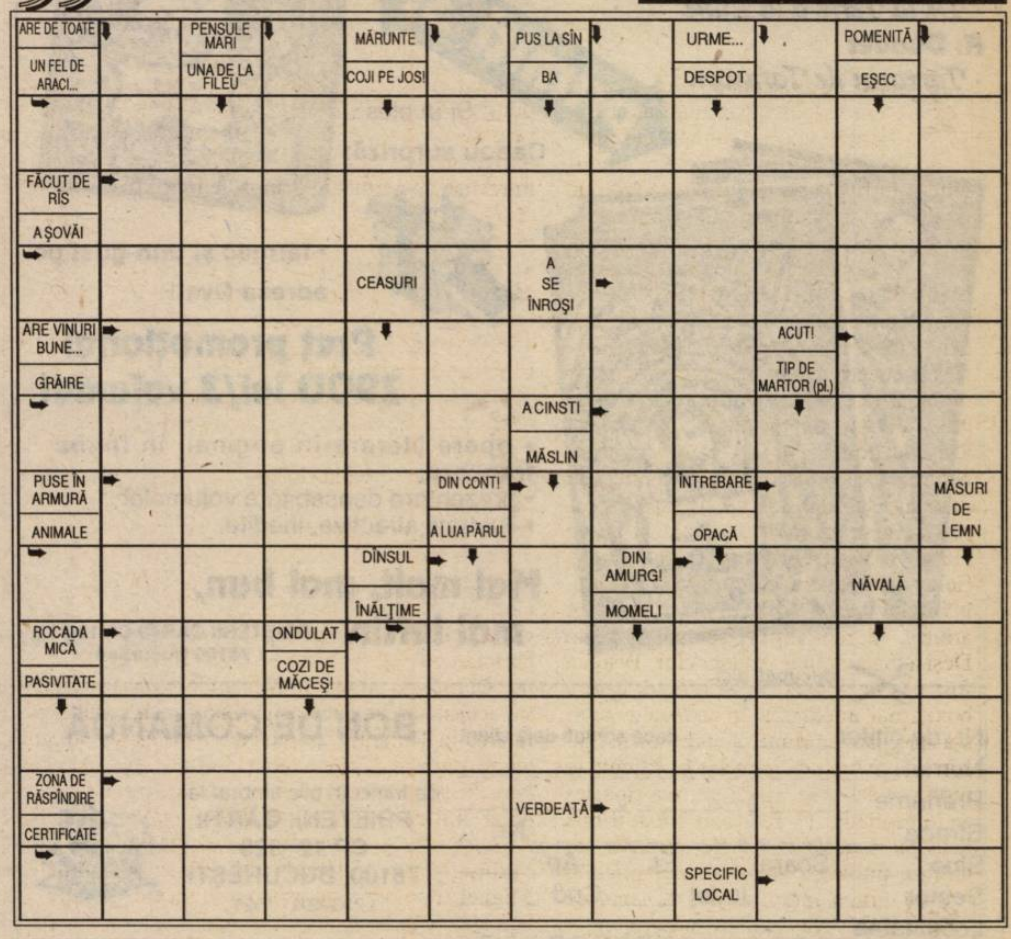
REPERE GEOGRAFICE

INSULE

Europa	Suprafaţa în km²	Asia	Suprafaţa în km²
Scandinavia	800.00	Arabia	2.730.000
Iberică	584.000	India	2.088.000
Balcanică	468.000	Indochina	2.050.000
Italică	149.000	Asia Mică	506.600
Kola	120.000	Kamčatka	264.000
Jylland (=Jütland)	39.000	Malacca	237.000
Krym (=Crimeea)	25.700	Coreea	218.200
Bretagne	23.700	Jamal	133.000
Peloponissos (=Peloponez)	22.200	Tajmyr	132.750
Calabria	14.000	Kathiawar	60.500
Kanin	10.500	Sinai	59.000
		Čukotsk	49.000
		Shandong	29.400

„CONCIS"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei **„ORAŞELE NOASTRE"**

I - C- PIA - D - C - GALATI - CHEIA - SULINA - USOR - TIP - MORENI - A - O - EVITA - I - UC - LENES - DC - BOA - SIROI - UCA - L - LT - DARABANI - UNIRE - ANINA - NAUCA - UNA - VU - RIT - PREDEAL - CEA - BRIZA - TA

TEST ■ TEST ■ TEST

DOUĂ DESENE IDENTICE

Între desenul din stînga şi cel din dreapta există cinci mici diferenţe grafice. Dar nu numai atît. Sînt şi alte deosebiri datorită faptului că şi-au schimbat locurile. Puteţi să le identificaţi?

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului din numărul trecut:

DOUĂ COLOANE

Prima coloană: 3, 4, 2.
A doua coloană: 6, 1, 5.

Au spus despre... DATORIE

Luaţi aminte mai mult la datorie decît la succes.
A. VINET

Dreptul este o putere morală, precum datoria este o trebuinţă morală.
LEIBNITZ

Legea e prietenul celui slab.
SCHILLER

Să ne facem datoria, fără să ne pese de urmare.
VOLTAIRE

Să punem datoria în primul rînd, iar folosul ce-l aduce împlinirea ei în al doilea rînd.
CONFUCIUS

Nu-i destul să fii gata a-ţi face datoria, trebuia s-o şi cunoşti.
GUIZOT

Cu cît eşti mai luminat, cu atît ai mai multe datorii de îndeplinit.
DUCLOS

DOSARELE X

În direct de la Hollywood cu David Duchovny

- Corespondenţă de la Ray Arco -

Bine cunoscute în întreaga lume „Dosarele X" constituie subiectul unui serial de televiziune care promite să mai continue încă multă vreme. Am dezvăluit cîte ceva din povestea lor într-o corespondenţă trecută. În acest episod vi-l prezentăm pe agentul federal, Mulder, alias David Duchovny.

În pofida numelui său, David este american get beget, născut la New York, cu o diplomă în literatură engleză şi profesor la Yale. Dar... cînd omul e lovit de „damblaua" teatrului, cîrmeşte către Hollywood în căutare de noi „posibilităţi". Cariera şi-a început-o în 1988 cu reclame de televiziune după care a fost „descoperit" şi luat să joace în cîteva filme şi seriale de televiziune minore. Pînă cînd au dat de el cei de la „X-files"...

- R.A.: Salut David! Te întreb, aşa cum am întrebat-o şi pe Gillian, crezi în paranormal?

- D.D.: Sînt sincer, cred în posibilitatea paranormalului. Doar n-om fi noi singurii din Univers...

- R.A.: Asta rămîne încă de văzut. Cum te împaci însă cu rolul ăsta? Se pare că este turnat ca o mănuşă pentru tine...

- D.D.: E drept că mă împac cu el şi am permanenta problemă de a mă menţine pe o linie de echilibru şi de a nu acţiona sau reacţiona nici prea-prea, nici foarte-foarte...

- R.A.: ...ceea ce cred că ai reuşit foarte bine şi chiar te felicit, pentru că este foarte greu să menţii o asemenea atmosferă. Cum îţi place însă noua campanie publicitară în care se afirmă că ai lucra „în slujba statului".

- D.D.: Interesant este că în serial se acţionează de cele mai multe ori contra „tipicului" de comportare al funcţionarilor de stat. Aşa că mă mir cui i-o fi venit ideea asta la studio!

- R.A.: Cum îţi place partenera?

- D.D.: Gillian? Cum să-mi placă?... Mă împac cu ea, ne apreciem, ne ajutăm, ne complimentăm... Iar din ce mai rămîne, ne... călcăm pe nervi. Altfel, ne respectăm reciproc, atît profesional, cît şi în viaţa particulară pe care nu o avem, dat fiind programul încărcat de filmare.

- R.A.: Ei, o simbioză perfectă...

- D.D.: N-am ştiut că simbioza se traduce aşa... (am rîs împreună).

- R.A.: Vezi, Princeton şi Yale (renumitele universităţi) nu te-nvaţă chiar totul...

- D.D.: (rîzînd) Aşa se pare!

- R.A.: Ştii că aveţi mare succes şi în România?

- D.D.: Da, am auzit, şi aş vrea să o vizitez.

- R.A.: Poate chiar să turnaţi un episod acolo!

- D.D.: De ce nu?

- R.A.: Am vorbit cu Chris Carter (realizatorul serialului) şi n-a zis nu...

În numărul viitor

■ Pădurea boreală şi evoluţia climei ■ Experienţele nucleare şi cutremurele ■ Parapsihologia la timpul viitor ■ Tehnica în combaterea insomniei ■ Ţelina şi sănătatea ■ Principiile succesului ■ Lumina şi bioritmul ■ Viaţa giganţilor acvatici africani

Care este vechimea vinului?

Iniţial s-a crezut că vinul a fost inventat cu 5000 de ani în urmă în Orientul Apropiat. Un vas descoperit recent în Iran a sporit, însă, această vechime cu 2000 de ani. Analizele chimice au demonstrat că vasul purta numele tartratului de calciu, o sare derivată din acidul tartric, caracteristică vinului. Judecînd după urmele galbene din recipient, se pare că vinul respectiv a conţinut şi un anume tip de răşină. Rolul acesteia împiedica creşterea bacteriilor de genul acetobacter, care transformă vinul în oţet.

Această descoperire vizează epoca în care s-au stabilit în regiune primii locuitori permanenţi care creşteau animale, practicau agricultura şi olăritul. Datorită importanţei pe care a căpătat-o ulterior vinul în viaţa socială şi economică, această descoperire aruncă o lumină nouă asupra vieţii oamenilor din neolitic. In vino veritas...

TELEGRAME

Calea ferată cu cei mai mulţi pasageri este deservită de compania de căi ferate din estul Japoniei, pe care circulă zilnic un număr de peste 15 milioane de pasageri.

În perioada martie 1948 - 1 septembrie 1984 (data pensionării), conducătorul de zbor de serviciu Charles M. Schimpf a efectuat 2880 de traversări aeriene ale Oceanului Atlantic, adică 6,4 pe lună.

Gazele naturale au fost descoperite pentru prima oară în Marea Britanie în cîmpul submarin West Sole, iar petrolul în cantităţi industriale în cîmpul Ferties (blocul 21/10) la 2.098 metri sub nivelul Mării Nordului, de pe vasul de foraj marin Sea Quest la 18 septembrie 1970.

Cel mai mare zăcămînt de gaze din lume este cel de la Urengoi (Rusia) cu o producţie posibilă de 200.000 miliarde metri cubi pe an.

Prima uzină atomoelectrică care a produs electricitate a fost uzina ERR-1 din Statele Unite, care a intrat în funcţiune la 20 decembrie 1951.

Schimbarea vine cu... Prietenii Cărţii

Ofertă specială de aniversare:

Plătiţi o carte

primiţi 3!

J. Verne
· *Le Tour du Monde en 80 Jours*
· *De la Terre à la Lune*
A. Daudet
· *Tartarin de Tarascon*

Şi în plus...
Cadou surpriză:

• **farmec şi bun-gust pe adresa Dvs.!**

Preţ promoţional 2900 lei/3 volume!

• opere literare în original, în **limba franceză**;
• prezentare deosebită a volumelor;
• ilustraţii atractive, inedite.

Mai mult, mai bun, mai leftin

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323 78100 Bucureşti

decupaţi aici

BON DE COMANDĂ

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara___ Et. __ Ap. ___
Sector _____ Judeţ ___ Cod ____
Localitatea_____

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI
L23DAZR - 1596

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, lotul **de 3 volume VOYAGES EXTRAORDINAIRES** la preţul de vânzare directă de **2.900** lei (+ **940** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: **SEMNĂTURA:**

Probleme de sex? IATĂ SOLUŢIA!

Poliţia britanică din Birmingham a fost sesizată de un neobişnuit caz avînd ca „erou" principal pe dr. Martin Cole, un medic cunoscut şi apreciat. El a avut ideea de a rezolva problemele frustrării sexuale feminine cu ajutorul unor... „subiecţi terapeutici", în vederea obţinerii succesului mult dorit de clientele sale. Acestea din urmă, în general femei măritate cu vîrste între 30 şi 55 de ani, erau complet nesatisfăcute de raporturile sexuale avute cu soţii lor. Remediul? Întîlniri amoroase cu tineri bine selecţionaţi din toate punctele de vedere (mai ales al sănătăţii), organizate de dr. Cole. Costul unei şedinţe era de 95 de lire sterline. Cercetările poliţiei, larg mediatizate, au provocat un larg ecou şi opinii diverse. Oricum, urmează ca autorităţile judecătoreşti, dar şi cele medicale, să-şi afirme punctul lor de vedere în acest caz ieşit din comun.

Peşte periculos şi util

În apele japoneze trăieşte un peşte cunoscut sub numele de „fugu", foarte apreciat de localnici, care ştiu cum să-l gătească, căci o preparare necorespunzătoare poate duce la decesul celui ce-l consumă. De curînd, acest peşte a apărut în laboratoarele de cercetări în domeniul farmaceutic. El posedă o arhivă genetică ce are unele fragmente similare genomului uman. Specialiştii din laboratoarele Welcome, din Anglia, încearcă să producă cu ajutorul lui „fugu" un medicament care să ducă la vindecarea maladiei Alzheimar.

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

Scăderea temperaturii şi creşterea şanselor de ploaie

În ultimele zile ale acestei săptămîni este de aşteptat o scădere de temperatură către valorile normale ale mijlocului lunii noiembrie.

Aspectul vremii se va schimba comparativ cu zilele precedente, în sensul accentuării nebulozităţii şi a creşterii şanselor de ploaie.

Vineri, în regiunile din vestul, nordul şi centrul ţării cerul va fi noros, dar va ploua numai pe alocuri. Apoi înnorările se vor accentua în toate regiunile şi vor fi condiţii de ploaie sau burniţă cu deosebire în jumătatea nordică a ţării. În zona înaltă de munte este posibil să ningă. Vîntul va fi în general moderat. Nopţile vor fi caracterizate de valori termice destul de mari pentru această perioadă, cuprinse între 0ºC şi 10ºC, în schimb maximele vor scădea treptat la valori cuprinse în general între 8ºC - 15ºC.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca judeţeană MUREŞ

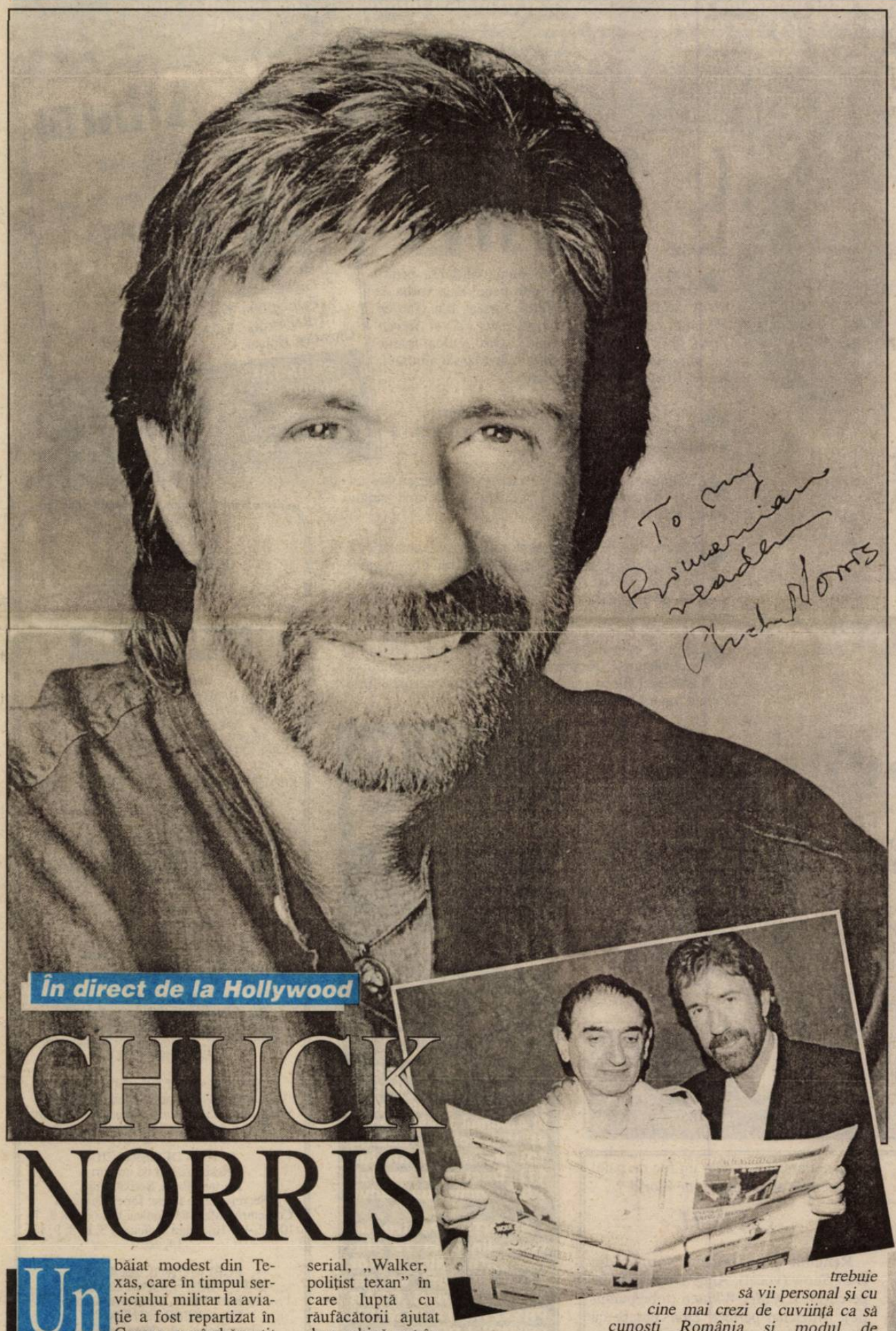
SERIE NOUĂ - 289 • ANUL XXXIX • 21 NOIEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 47 (2039)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 80 DE ANI

Pe 21 noiembrie 1916 vasul-spital *S.S. Britannic* se scufundă în apele Mării Mediterane, în numai 50 de minute, după ce se lovește de o mină. Vasul se îndrepta spre insula Lemnos de unde trebuia să îmbarce 3500 de răniți pentru a-i transfera la Neapole. 30 de oameni și-au pierdut viața, mulți dintre ei fiind uciși chiar de elicele propulsoare ale navei.



În direct de la Hollywood

CHUCK NORRIS

Un băiat modest din Texas, care în timpul serviciului militar la aviație a fost repartizat în Coreea, s-a îndrăgostit de artele marțiale „Tang Soo Do" pe care a ajuns să le stăpînească cu mult succes. Cînd s-a întors acasă, în 1962, a început să predea lecții de karate în cîteva școli pe care tot el le-a înființat. Așa s-a întîmplat că pe parcurs a fost „descoperit" de Hollywood - dexteritatea lui se potrivea ca o mănușă pentru ciclul filmelor de acțiune. I-a plăcut, a luat lecții de actorie și de lucru cu aparatele de filmat, de costumație, de coregrafia luptelor... Și le-a însușit pe toate în timp record. Răsplata? A devenit „o stea" cu propriul lui serial, „Walker, polițist texan" în care luptă cu răufăcătorii ajutat de o echipă restrînsă de actori și de prietenii lui din triburile Pieilor Roșii.

- C.N.: Salut, Ray. Nu ne-am mai văzut de la Las Vegas.

- R.A.: Circumstanțele atenuante, sînt sigur.

- C.N.: Cînd pleci în România?

- R.A.: Înțeleg că ai deschis un cazino la Moscova. Vrei să deschizi unul și la București?

- C.N.: Asta trebuie să o discuți cu consilierii mei... Eu mă refeream la ce mi-ai spus despre filmat acolo, căci mi se pare că ar fi o idee.

- R.A.: E mai mult decît o idee, dar trebuie să vii personal și cu cine mai crezi de cuviință ca să cunoști România și modul de procedură, pentru ca producția să nu aibă de suferit în timpul filmărilor.

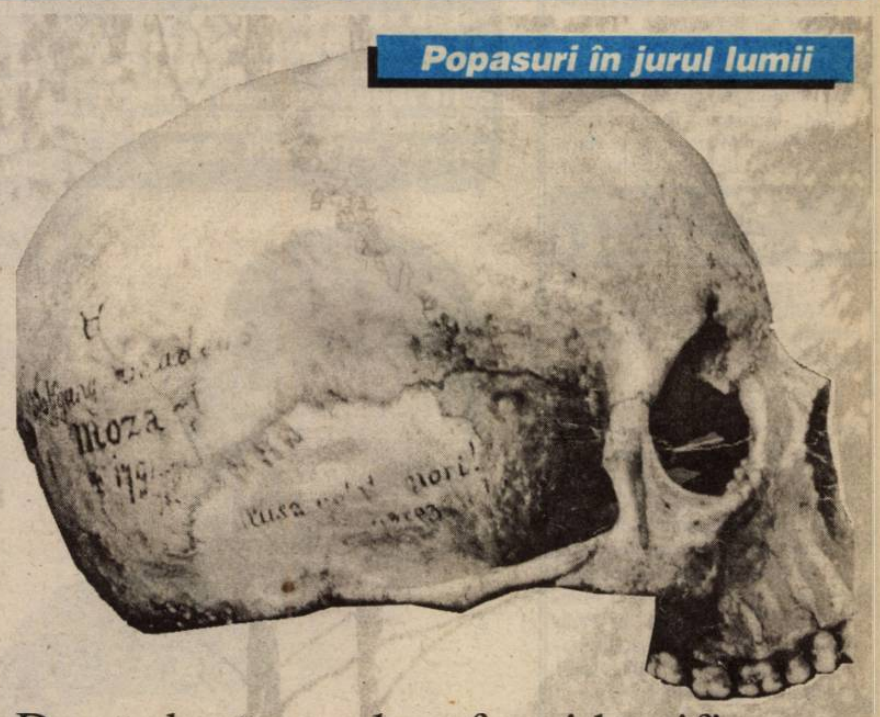
- C.N.: Pentru asta mă bazez pe tine! Trebuie să vedem și programul meu, destul de încărcat.

- R.A.: Chuck, „where there is a will, there is a way", sau pe românește, unde există dorință, se găsește un drum...

Și ne-am despărțit cu speranța că vom găsi „drumul potrivit" pentru a-l aduce în țară. Poate chiar și să sponsorizeze o școală de karate pentru copii!

RAY ARCO ❖

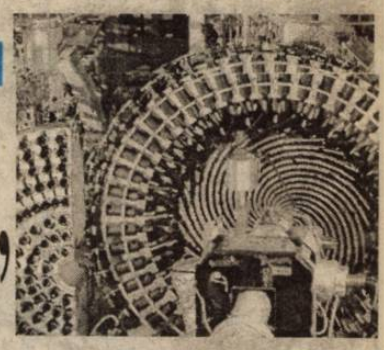
Popasuri în jurul lumii



După două secole a fost identificat
CRANIUL DIVINULUI MOZART

Fascinația științei

ANTIMATERIA, o realitate?



Incursiune în paranormal

STAFIA malteză PARAPSIHOLOGIA la timpul viitor

Glob magazin

- Din viața hipopotamilor
- Lumina și bioritmul
- Din istoria astronauticii

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

SUBSTITUȚIE DE TAȚI

Fan Club Roxette Neverending Love ne-a trimis adresele filialelor din România pentru a le pune la dispoziția amatorilor. Cu mare plăcere, ne conformăm: București, CP 29-40, cod 74350; Cluj, Raul Berciu, str. Mehedinți nr.60, bl. D4, sc.2, ap.110, 3400 Cluj-Napoca; Constanța Ionuț Stan, Bd. Ferdinand nr.56, bl. CS, sc.A, ap.5, cod 8700; Ploiești Clara Zamfirescu, Piața Eroilor nr.3, bl. 32D, ap.12, 2000 Prahova și Sibiu - Cristina Năstac, str. Ștefan cel Mare nr.147, bl.2, ap.103, 2400. Într-un număr viitor vom publica și adresele mai multor fan cluburi *Roxette* din străinătate.

Tudor Rodin - Jimbolia: ZZ Top - International FC, PO Box 19744, Houston, Texas 77224, USA. Pentru *Whitesnake* te sfătuiesc să scrii la FC Snakebite, 166-

TOLBA cu scrisori

168 Liverpool Road, London 1, UK. Adresa a fost verificată de un prieten care a primit informații interesante de acolo!

Florin Murgu - Galați: MIDI este abrevierea pentru *„Musical Instrument Digital Interface"* (traducerea este inutilă, așa-i?). 2) Cel mai recent album al lui *Joe Cocker* este *„Organic"*. Observația a fost corectă dar subsemnatul are circumstanțe atenuante: la ora predării materialului nu știam data lansării albumului lui *Peter Andre!* De altfel am reparat eroarea în numărul următor al revistei! Am fost la *Gipsy Kings* dar mi-au plăcut mai mult interviurile și secvențele live din timpul șederii lor în București decît rutina showului propriu zis...

Marian Borza - Craiova: dacă „Toamna se numără bobocii" nu avea acea semiînchidere din colțul din dreapta sus, prindea cu siguranță ultimul tren al actualului sezon! Am încercat să remediez problema dar modificările inevitabile care au apărut luau mult din densitatea tematică a grilei... O revenire pînă-n Anul Nou, ce ziceți?

Gina Savaniu - Arad: punct ochit, punct lovit! Notează la *WASP* - c/o Smerch, PO Box 1, AP London W1L 1P, UK. Mai scrie-mi...

Istorie rock and roll

V-am rămas dator cu informațiile despre *UB40: Robin* și *Alistar Campbell* și-au petrecut copilăria în cartierul multirasial din Birmingham. Fiii unui cîntăreț de folk, ei erau fani de reggae și soul iar inițiativa formării unei trupe îi aparține lui Ali... Era anul 1975, prietenii săi habar nu aveau să cînte dar, ce contează, destinul trebuia să se împlinească: s-au apucat de scris reggae și, cum șomajul era unul din motivele care îi reunea, au hotărît să se numească *UB40,* după numărul carnetului de șomer al lui Ali! 1979 este anul primului lor concert și, în timp ce Anglia adopta *ska*-ul, *UB40* se vor încăpățîna spre reggae. După ce au cîntat în deschiderea concertelor grupului *Pretenders* din iarna '79-'80, *UB40* au primit mai multe oferte din partea unor puternice case de discuri dar ei vor prefera să semneze cu un mic label - *Graduate!* Primul lor single urca pînă pe locul 4 în topul englez, devenind și primul hit „independent" care intra în Top 10! Trupă angajată social, *UB40* va cînta despre șomaj, injustiție și apartheid, nelăsîndu-se pradă vedetismului și nici unul din membri nu va face notă discordantă...

REGGAE-UL ALB

Avînd controlul absolut asupra producțiilor lor *UB40* și-au fondat un label propriu - *DEP International,* lărgindu-și paleta sonoră și fixîndu-și formula de bază - *Terence Wilson* (zis și *Astro,* vocal/trompetă), *Alistar Campbell* (vocal/chitară), *Michael Virtue* (clape), *Brian Travers* (sax), *Robin Campbell* (vocal), *Jimmy Brown* (tobe), *Earl Falconer* (bass) și *Norman Hassan* (percuție, trombon). La final vreau să vă atrag atenția asupra unui album semnat *UB40* mai puțin cunoscut la noi: este vorba de *„Geffery Morgan"* (conține 10 melodii), o adevărată „reinventare" a sound-ului reggae, un album care deschide calea spre funk și spre ritmurile africane...

Continuăm cu underground after-punk. Ce ziceți?

Top Album

1. The Ultimate Collection - Neil Diamond
2. The Best Of The Beast - Iron Maiden
3. The Score - The Fugees
4. New Adventures In HI-FI-R.E.M.
5. Ciripituri - Pasărea Colibri
6. Bilingual - Pet Shop Boys
7. Home Again - New Edition
8. Greatest Hits - Take That
9. Falling Into You - Celine Dion
10. Recurring Dream - The Best Of Crowded House

PROPUNERI: „Universal" - OMD, „Coming Up" - Suede, „The Smurfs Go Pop" - The Smurfs, „Man" - Neneh Cherry, „Unreleased & Revamped" - Cypress Hill.

STIRI

◆ Olanda aruncă încă un nume în lupta pentru supremația discotecilor europene! Este vorba de trioul *Strong Together,* (foto) format din *Steffen Horn* (24 de ani), *Frank Bergermann* (22) și *Steven Turek* (24), al cărui prim single *„Girl"* a urcat foarte sus în topuri! Pe 21 octombrie a fost lansat albumul lor de debut. Voi reveni pe larg...

◆ Scurtissime: hit single pentru *X-Perience* - *„A Neverending Dream"*. Componență: *Claudia* și *Matthias Uhle, Alex Kaiser.*

◆ Schimbare la *E-Rotic! Jeanette Christensen* are un nou partener, pe *Che Jouaner* și un nou single *„Gimme Good Sex"*...

◆ Un nume nou și promițător din rapul american - trioul ieșit din ghetoul South Central din Los Angeles - *Delinquent Habits! Ives, Keno* și *DJ O.G. Style* au și un prim single de succes - *„The Delinquentes"*, bine plasat în topul de specialitate.

◆ *Imperio (Manuela Ferisovic* și *Lawrence Media)* a scos albumul *„Return To Paradise"*, un exemplu tipic al sound-ului discotecilor anilor '90: o puternică linie techno, metisată cu pasaje de rap...

CONCURS Topurile anului

Vă reamintim că în acest an vă propunem o nouă schemă, mixtă, cu două secțiuni: română și străină. Fiecare secțiune va avea următoarele 12 categorii:
1) Melodia anului (pop);
2) Melodia anului (rock);
3) Solista anului;
4) Solistul anului;
5) Grupul anului (pop);
6) Grupul anului (rock);
7) Albumul anului (pop).
8) Albumul anului (rock);
9) Videoclipul anului;
10) Revelația anului;
11) Decepția anului;
12) Evenimentul anului.

ATENȚIE! Pentru fiecare din cele 12 clasamente ale celor două secțiuni vă cerem să scrieți DOAR PREFERINȚA PENTRU PRIMUL LOC! Pentru a putea fi luate în calcul, scrisorile cu topurile voastre trebuie să aibă completate toate cele 12x2 poziții de Number One cerute de noi... Plicurile vor fi trimise pînă la data de 20 decembrie (ștampila poștei) pe adresa redacției noastre și vor purta mențiunea „Pentru Concurs - Topurile anului". OK!

Albumul Săptămînii

Rhythmeen - ZZ TOP

Au trecut șase ani de la apariția Music Box-ului în Magazin, primul articol al rubricii numindu-se *„ZZ Top - Campionii Rock-ului Texan"* și iată că acum Billy Gibbons, Dusty Hill și Frank Beard merită din nou un asemenea titlu, recent apărutul lor album *„Rhythmeen"* marcînd o fericită întoarcere a zilelor bune pentru cei considerați a fi inventatorii stilului *boogie-rock!* CD-ul de față, scos de *RCA*, păstrează rețeta verificată în timp: un amestec de stiluri și ritmuri, de la rhythm & blues la pop, rock clasic și heavy... Piese ca *„Bang Bang"*, *„Black Fly"*, *„Rhythmeen"*, *„Loaded"* sau *„She's Just Killing Me"* pot servi ca etalon pentru măsurarea valorii trioului american iar vitalitatea (acesta este cuvîntul!!!) degajată de acest album alungă orice gînd că *ZZ Top* se îndreaptă spre ieșirea din scenă... Celor care abia acum îi descoperă, niciodată nu-i prea tîrziu, le recomand și albumul de *„Greatest Hits"* apărut anul trecut, pentru a-i cunoaște mai bine. OK?

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

JIMMY CASTOR

Compozitor, solist și saxofonist american, născut pe 22.6.1943. Se apucă serios de cîntat la finele anilor '50, prima melodie compusă de el care a intrat în topuri fiind *„I Promise To Remember"* sub titulatura *Jimmy Castor & The Juniors.* Au urmat două colaborări de succes cu *Dave „Baby" Cortez* - *„Rinky Dink"* și celebra *„The Loco-Motion"* cu *Little Eva...* Primul său succes solo datează din 1966 - *„Hey Leroy, Your Mama's Calling You"*, pînă în 1972 el continuînd de unul singur pentru ca în 1972 să înregistreze cel mai mare succes din cariera sa - *„Troglodyte"*, sub titulatura de *The Jimmy Castor Bunch!* Enciclopediile mai consemnează un hit - *„The Bertha Butt Boogie"* și un album - *„It's Just Begun"*, scos la *RCA Records.*

CASUALS

Grup britanic fondat la finele anilor '60 și compus din *Johnny Tebb* (orgă), *Alan Taylor* (chitară/bass), *Howard Newcombe* (chitară/trompetă) și *Robert O'Brien* (tobe). Au fost descoperiți marelui public în emisiunea TV - *„Opportunity Knocks"*, devenind marea și promițătoarea atracție a acelui sfîrșit de deceniu... Din păcate, după două singles de succes - *„Jeasamine"* și *„Toy"* totul s-a arătat a fi doar un foc de paie! De ascultat albumul *„Hour World"!...*

POP-ROCK, de A la Z la

CATCH

Renumit grup britanic format din *Don Snow* (vocal), *Andy Duncan* (tobe percuție) și *Chirs Whitten* (tobe/percuție). Muzician perfect, *Don* lucrase cu *Sinceros, Lene Lovich* și cu *Squeeze* pînă să-l întîlnească pe *Andy* într-un studio în februarie '83... Acesta avea și el vechi state de serviciu (baterist pentru *David Bowie, Wham!* sau *Madness)* iar din colaborarea celor doi a ieșit un hit clasic din categoria Dance Music - *„25 Years"*... Au fost împreună 2 ani, după care *Andy* a fost înlocuit de *Chris. Snow* și *Duncan* și-au păstrat peste ani renumele de specialiști în muzica de dans iar dacă doriți un sound tipic pentru *Cath* îl găsiți pe albumul *„25 Years - The Album"*.

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21); (1589)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACȚIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (șefi secție)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Șerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACȚIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Șerban Filip
Secretar de redacție: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

TELEVIZORUL din... ACVARIU!

Aşa ceva nu se poate, veţi spune. Şi totuşi, se poate! Iar ceea ce vedeţi în imaginea alăturată nu există, dar... există. Acest paradox constituie ultima realizare a informaticienilor japonezi în domeniul realităţii virtuale. Corporaţia NEC va introduce curînd, la început doar pe plan intern, în Ţara Soarelui Răsare, apoi în toată lumea, această realizare care pe mulţi i-a lăsat muţi de uimire.

Despre ce este vorba? Despre un sistem cu înregistrări video reprezentînd cîteva dintre cele mai scumpe specii de peşti exotici existente la ora actuală. Sistemul, cunoscut sub numele de Sakana Hakkei (ceea ce într-o traducere aproximativă ar putea însemna „Opt frumoase privelişti cu peşti") întrebuinţează monitoare ultrasofisticate de imagine cu înaltă definiţie (HDTV), astfel că, din orice parte ai privi, imaginile apar tridimensionale; de asemenea, mai există un laser-disc player şi un acvariu plin cu apă care are în partea inferioară un dispozitiv dirijat de calculator, pentru producerea bulelor de aer. Efectul este cu adevărat fantastic: peştii „virtuali" arată mai realist decît peştii în carne şi oase. Dar purtătorul de cuvînt al corporaţiei NEC ne explică avantajele noului acvariu faţă de acvariile obişnuite: „Să ai peşti în camera ta nu este un lucru uşor. Trebuie să-i hrăneşti cu regularitate şi să schimbi apa din acvariu. Uneori, miroase urît. Cu sistemul nostru, nu va mai fi nevoie vreodată să vă îngrijoraţi de astfel de lucruri!". Şi, am încheia noi, salariaţii japonezi cărora le cad greu în buzunare 18.000 de dolari (atît costă invenţia), s-a putea uşura de ei şi privi relaxaţi, după vreo 16 ore de muncă, la noul lor „Panasonic din acvariu"...

GABRIEL TUDOR ❖

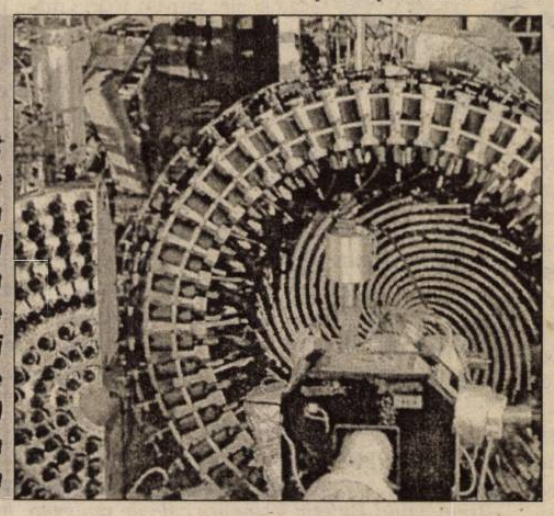
ANTIMATERIA, o realitate?

În anul 1995, în cadrul Institutului European de Cercetări Nucleare (CERN) din Geneva, oamenii de ştiinţă conduşi de fizicianul german Dr.Walter Oelert au reuşit să obţină şi să evidenţieze, pentru prima oară, 11 molecule de antihidrogen, a căror durată de viaţă a fost doar 40 de nanosecunde (1 nanosecundă = 10^{-9} secunde).

Din cele constatate pînă-n prezent, fenomenul de anihilare naturală între particule şi antiparticule face imposibilă coexistenţa antimateriei şi materiei. Antiatomii (sau antimoleculele) nu sînt stabili decît în antimaterie. Anihilarea reciprocă spontană se produce cu degajarea unei considerabile cantităţi de energie. Antimateria, datorită densităţii foarte mici din spaţiul interstelar, poate rezista timp îndelungat fără a fi anihilată. Este posibil ca unii antiprotoni să fie emişi de ipotetice antigalaxii. Dar poate exista o simetrie de proporţii nebănuite, adică un alt Univers alcătuit exclusiv din antimaterie.

După unele calcule, viteza de formare a antimoleculelor de hidrogen ar putea fi mult mărită dacă la producerea lor s-ar folosi şi un fascicul laser de mare putere, cu emisie în ultraviolet. După ce vor fi formaţi, aceştia vor trebui transportaţi spre o capcană magnetică specială pentru a fi conservaţi cît mai mult timp (în vid foarte înaintat).

Oamenii de ştiinţă sînt de părere că la începutul secolului XXI s-ar putea crea noi nave cosmice, ce vor funcţiona cu totul diferit faţă de cele de azi, deoarece se va folosi energia degajată de antimaterie. Vehiculele spaţiale vor avea motoare rachete de o sută de milioane de ori mai puternice decît cele actuale, prin folosirea antimateriei, căci numai 35 miligrame sînt suficiente pentru a plasa pe orbită o navă. Particulele de antimaterie eliberează prin fuzionarea cu particulele de materie o cantitate de energie de o sută de ori mai mare decît cea obţinută prin fuziunea nucleară. Dar un singur miligram de antimaterie produs va costa, aproximativ zece milioane de dolari. Cu o astfel de energie controlată s-ar putea plasa în Cosmos veritabile oraşe locuite de mii de oameni, în care să funcţioneze uzine şi laboratoare.



Aspect de la Institutul European de Cercetări Nucleare (CERN) de la Geneva

Desigur, ceea ce azi ni se pare un lucru irealizabil, mîine poate fi realitate.

AUREL DIANU ❖

65

la sută dintre cutremurele de pămînt produse în ultimii 45 de ani au fost provocate de experimentele nucleare subterane. Aceasta este concluzia la care a ajuns prof. Gary Whitford, de la Universitatea din New Brunswick (Canada), la capătul a 15 ani de studii. De la începutul secolului şi pînă în 1950, s-au produs 3419 seisme cu o forţă egală sau superioară limitei de 6 grade pe scara Richter. În perioadă 1950-1990, în care s-au efectuat teste nucleare subterane, numărul acestor cutremure a crescut la 4963, ceea ce reprezintă o medie de 124 pe an. În aceeaşi perioadă au fost efectuate 2200 de teste nucleare subterane.

EXPERIENŢELE NUCLEARE şi CUTREMURELE

Cele mai tulburătoare corelaţii privind seismele se referă la cele produse la 28 iunie 1976 la Tang Shan (China) şi la 7 decembrie 1988 la Spitak (Armenia). La 27 iunie 1976, americanii au făcut să explodeze o bombă în poligonul de la Nevada; ziua următoare s-a produs un cutremur de pămînt cu intensitatea de 8,2 grade pe scara Richter la Tang Shan, care a provocat moartea a 900.000 de persoane. În ceea ce priveşte tragedia armeană, ea s-a produs la numai trei zile după ce fosta URSS experimentase o bombă la Semipalatinsk. Cazuri similare: la 23 iunie 1992 are loc un test nuclear la Nevada, iar la 28 iunie se produc două mişcări seismice în California, cu intensitatea de 6,5 şi 7,6 grade pe scara Richter. La opt zile după ce francezii au efectuat un test nuclear la Mururoa, Mexicul era zguduit de un cutremur avînd intensitatea de 7,6 grade pe scara Richter.

Chiar dacă aceste cantităţi de energie eliberate de testele nucleare şi forţele puse în mişcare de cutremurele de pămînt nu sînt compatibile (ultimele sînt de un milion pînă la un miliard de ori mai puternice) şi dacă relaţia dintre cele două fenomene nu a fost încă stabilită cu precizie, cercetătorii iau această ipoteză în serios...

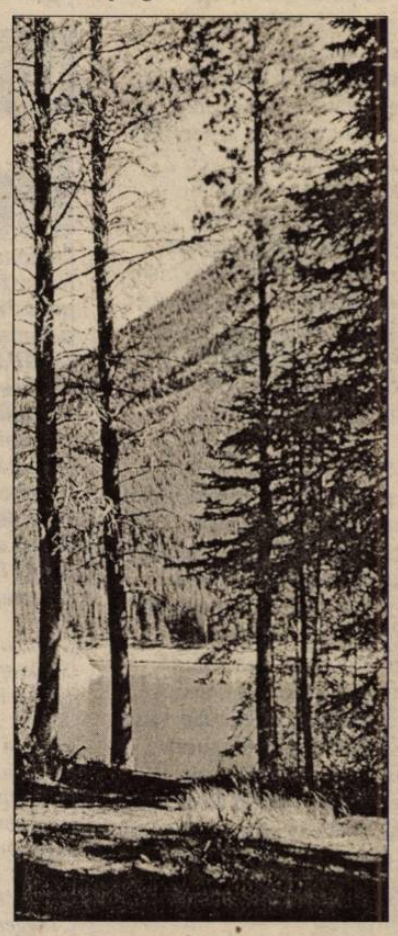
ŞERBAN FILIP ❖

PĂDUREA BOREALĂ şi EVOLUŢIA CLIMEI

În arhipelagul Hawaii, staţia de pe masivul Mauna Loa, situată la o altitudine de 3000 metri, înregistrează în fiecare an începînd din 1958, fluctuaţiile sezoniere ale gazului carbonic din atmosferă. Nivelul maxim se atinge în plină iarnă, iar nivelul minim în miezul verii, atunci cînd vegetaţia din emisfera nordică înghite din atmosferă dioxidul de carbon nociv. Imensa suprafaţă ocupată de pădurile boreale reprezintă 11 la sută din suprafaţa totală a uscatului terestru. Pădurea boreală joacă un rol esenţial în interacţiunile specifice biosferei. Ocupînd o bandă largă care traversează Canada, Rusia şi Scandinavia, pădurea boreală adăposteşte în principal conifere, zone mlăştinoase şi lacuri, precum şi o faună foarte diversă.

PROIECTUL „BOREAS"

În scopul anticipării schimbărilor climatice globale şi al impactului acestora asupra pădurilor boreale, oameni de ştiinţă americani, canadieni şi europeni au lansat un mare program de cercetare, denumit „Boreas" după numele semizeului, care, în mitologia greacă, personifica Nordul. Inaugurat în 1992, „Boreas" a beneficiat de un buget de 40 milioane dolari pentru perioada 1992-1996, fiind finanţat de NASA şi diferite organisme canadiene. El regrupează circa 200 de cercetători şi studenţi. Teritoriul cercetat ocupă o suprafaţă de circa un milion de kilometri pătraţi, situată între provinciile canadiene Manitova şi Saskatchewan. Primele instrumente de măsură au fost instalate în august 1993. La nivelul solului, biologii au analizat respiraţia muşchilor, lichenilor şi a lacurilor populate de castori cu ajutorul unor instrumente ultrasensibile. La nivelul coroanei copacilor au fost instalaţi senzori pentru a aprecia cantităţile de căldură, gaz şi umiditate primite şi emise de pădure. Aceşti parametri au fost măsuraţi la diferite altitudini, depăşindu-se stratosfera. Instrumentele au fost îmbarcate pe elicoptere, avioane şi chiar pe o navetă spaţială americană. Datele obţinute servesc la efectuarea de predicţii pe termen lung asupra climatului şi modificărilor ecologice care ar putea interveni. S-a descoperit astfel că nivelul gazului carbonic s-a dublat în atmosferă, preriile canadiene urcă în permanenţă spre nord, făcînd presiuni asupra pădurii boreale. Pînă în prezent, impactul acestor modificări importante fusese neglijat în ceea ce priveşte climatul global.



● Deşi iniţial se credea că pădurea boreală se comportă ca un fel de burete umed, care absoarbe şi degajă multă apă, s-a descoperit ulterior că, din punct de vedere climatologic, ea acţionează ca un... deşert!

SEMNALE DE ALARMĂ

Originea acestui fenomen se află în evaporarea mult mai slabă din pădurile de conifere (care constituie majoritatea pădurii boreale) decît cea înregistrată în pădurile de foioase. Climatologii americani participanţi la „Boreas" au demonstrat că tocmai creşterea însemnată a evaporărilor la nivelul solului în zona americană Midwest se află la originea ploilor diluviene care au afectat această zonă în 1993. S-a mai descoperit şi faptul că lacurile populate de castori şi zăcămintele de turbă produc importante cantităţi de metan prin intermediul microorganismelor şi că există în pădure alte bacterii care se dezvoltă pe pini sau la nivelul solului care sînt capabile să metabolizeze acest gaz.

Canicula care a însoţit vara anului 1994 în vestul Canadei a permis cercetătorilor să măsoare influenţa fumului produs de incendiile accidentale asupra radiaţiilor solare care traversează pădurea. La trei-patru zile de la începutul incendiilor, un văl subţire de fum maschează o parte a radiaţiilor solare şi temperatura la nivelul pădurii scade. Zeci de mii de date interesante aşteptă încă să fie analizate...

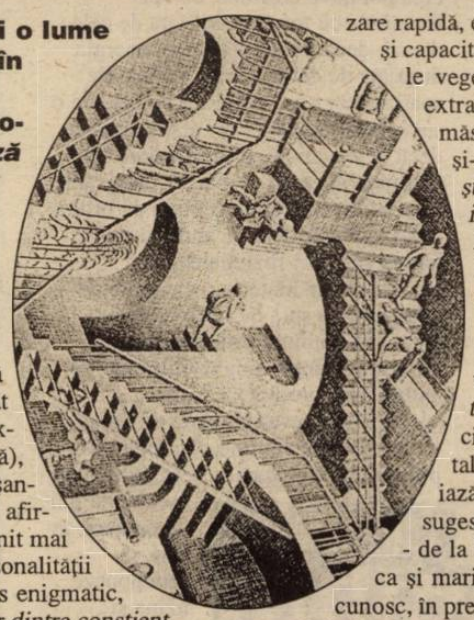
ŞERBAN FILIP ❖

DDT-ul este încă periculos

Ţările industrializate au folosit vreme îndelungată, între anii 1940 şi 1970, insecticidul DDT. Majoritatea ţărilor în curs de dezvoltare îl mai utilizează şi în prezent, în special în lupta dusă contra insectelor care propagă maladiile tropicale. Or, în afara caracterului său toxic binecunoscut, se pare că DDT are efecte nocive directe asupra aparatului reproducător uman şi animal. Cercetători de la Agenţia americană de Protecţie a Mediului au demonstrat (făcînd experimente pe cobai) că derivatul lor metabolic cel mai important şi mai persistent - p, p - DDE, inhibă acţiunea hormonului androgen (testosteron) ataşîndu-se la receptorul său celular. Oamenii de ştiinţă sînt extrem de preocupaţi de această descoperire, deoarece cantităţile necesare de p, p - DDE pentru inhibarea acţiunii hormonului androgen pot avea urmări secundare periculoase la femeile gravide. Derivatul sus-amintit poate traversa placenta şi afecta foetusul.

PARAPSIHOLOGIA
la timpul viitor

Să ne imaginăm un viitor - şi o lume - în care oamenii şi-ar pune în valoare, într-o tot mai mare măsură, înzestrările lor psihomentale, *cele care angajează capacitatea de autosugestionare şi cele care ne-ar propulsa, exemplar, intuiţia, imaginaţia şi creativitatea.*



Paranormalul ar înceta să mai fie un tărîm rezervat bizareriilor (cazurilor inexplicate şi inexplicabile, încă), ci ar delimita resursele şi şansele, absolut obiective, de afirmare, o afirmare *altfel,* infinit mai stimulativă şi mai integratoare a personalităţii umane. Şi nu printr-un suspect demers enigmatic, ci *printr-o altă înţelegere a raporturilor dintre conştient, subconştient şi inconştient, printr-un apel, mai stăruitor exersat, la sincronizarea şi armonizarea disponibilităţilor noastre de sugestionare şi autosugestionare, de implicare majoră în practica intelectuală a facultăţilor imaginative - a intuiţiei,* înainte de toate, - cît şi a celor mai comune forme de *cunoaştere anticipată, de retro şi precogniţie.*

Fiinţele umane deţin în mod curent - afirmă *dr. Barbara Brown,* o eminentă cercetătoare a paranormalităţii - toate acele înzestrări care frizează, fie şi incipient, impulsul spre genialitate. Oamenii, în concepţia lui Brown, sînt educaţi, însă, în spiritul neîncrederii în disponibilităţile lor native şi al unor preexistente limite psihomentale, justificînd din start descurajarea. Într-o teorie expusă în revista „Supermind", Barbara Brown întrezăreşte o nouă revoluţie umanistă în această reinterpretare şi relansare în social a unei spiritualităţi eliberată de incultura necunoaşterii de sine, de utilizarea, mult sub posibilităţi, a capacităţilor neuronale, de subaprecierea forţei nelimitate a sinapselor şi a disponibilităţilor cerebrale de super-învăţare şi de trăire intuitivă. În opinia doctorului *D. Lozanov,* disponibilităţile de memorizare rapidă, exhaustivă, ar fi practic fără limite. Ca şi capacitatea de a ne controla reflexele, funcţiile vegetative, reacţia la durere şi percepţia extrasenzorială. Concluzii riguroase, în măsura în care parapsihologia modernă şi-a structurat *o metodologie riguros ştiinţifică,* apelează tot mai frecvent la *interpretarea statistică a experimentelor* pe care le întreprinde, opune stăruitor evenimentului-aparent-unicat logica scientistă a fenomenului repetabil.

Fenomenalele rezultate sportive ale unor mari performeri au în spatele lor un îndelungat *antrenament autogen,* în care performanţele sînt anticipate şi îndelung cultivate psihomental. Vindecările senzaţionale se întemeiază şi ele, într-un foarte mare procent, pe sugestie şi autosugestie. Toţi marii creatori - de la literaţi şi artişti la oamenii de ştiinţă - ca şi marii manageri din sectorul economic recunosc, în prezent, rolul decisiv al intuiţiei şi al unor previziuni care reclamă - şi confirmă - ceea ce considerăm a fi - în absenţa unei alte delimitări, un mod de cunoaştere anticipată.

Dr. Robert Ornstein, autorul celebrei lucrări *„The Psychology of Consciousness"* - o psihologie, în fapt, a conştientizării înzestrărilor noastre native - denunţă această subestimare indusă printr-un regretabil pragmatism subcultural, care barează drumul spre o lume a viitorului, eliberată de variatele infirmizări psihomentale în care ne-am fi complăcut pînă azi.

Charles Lindbergh vedea şi el în evoluţiile viitoare ale parapsihologiei drumul spre un «miraculos»... pe măsura umanului, iar *Marilyn Ferguson,* directoarea revistei *Brain/Mind Buletin - singura cale de raportare la om a noilor achiziţii holistice şi interdisciplinare ale cunoaşterii, cea mai importantă deschidere spre ştiinţele viitorului.*

De ce să ne temem de paranormal? Parapsihologia, ca ştiinţă, fie şi controversată, are drept de cetate...

D. DORIAN ❖

La frontierele realului
Ieri şi azi în lumea oglinzii...

Încă de la începutul acestui serial, şi apoi de multe ori pe parcursul său, am vorbit despre *psichomanteum.* În înţelesul său primar, acest cuvînt desemnează spaţiul pregătit special pentru a chema spiritele celor dispăruţi . În felul acesta li se pot pune întrebări despre viitor, despre tot ce este ascuns şi vrem să dăm la iveală.

Dr. Moody a avut de multe ori de înfruntat reproşurile celor ce ţineau la respectarea strictă a principiilor, avînd în vedere că spaţiul conceput de el nu urmărea venirea spiritelor în scopuri divinatorii, pentru a prezice viitorul celor ce îi chemau. Ele vin, aşa cum am văzut de atîtea ori, pur şi simplu pentru a răspunde chemării celor ce doresc să-şi revadă rude sau prieteni de care au fost foarte legaţi sau de care s-au despărţit în condiţii care încă le mai produc suferinţa.

Aşa s-a întîmplat, de exemplu, în cazul tînărului de 25 de ani care mai suferea de pe urma morţii tragice a prietenei lui din copilărie, ucisă într-un accident de vapor. Fusese foarte marcat de moartea ei, ca şi toţi ceilalţi prieteni; era de altfel pentru prima oară cînd asistau la o moarte şi el a rămas cu regretul de a nu-şi fi luat adio şi de a nu-i fi spus că o iubeşte. Tehnica lui Moody este din nou folosită. Şi chiar dacă nu o vede, o aude. Cu vocea pe care şi-o amintea, ea îi spune că se află într-un loc minunat şi că nu trebuie să regrete sau să-şi facă griji.

Iată că nu există de fapt nici o deosebire faţă de ceea ce se întîmpla în psichomanteum-urile Greciei Antice. Acolo unde se întîmpla o regăsire la fel de emoţionantă, pe care ne-o povesteşte marele istoric Plutarch.

Este vorba de data aceasta despre un om important şi foarte bogat, numit Eliseu. Chinuit de gîndul că fiul său cel mic murise otrăvit, se duce la un psichomanteum din sudul Italiei de astăzi. După ce se supune întregului program de pregătire pentru incubarea viselor, adoarme şi, în vis, are viziunea tatălui său, căruia îi cere să afle cum şi de ce a murit fiul său. Acesta se afla însă chiar în spatele bunicului său. El îşi asigură tatăl că murise de moarte naturală...

Ieri sau azi, în vechea Eladă sau în tumultul lumii moderne, tehnica viziunilor în oglindă ne dă, într-un fel, o măsură a rolului pe care îl joacă disperarea în viaţa noastră. Cum ţine să sublinieze Moody însuşi, motivele pentru care încercăm orice pentru a-i revedea pe cei dispăruţi nu sînt cu nimic altele decît cele ale vechilor greci. Şi nu este vorba despre ceva precis pe care am dori să-l aflăm, ci mai curînd de nevoia de a porni într-o atît de insolită aventură, căutînd o împlinire şi, mai ales, o împăcare...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Stafia malteză

Întîmplările stranii de la Centrul cultural rus din capitala Maltei şi-au găsit în sfîrşit explicaţia. Acestea erau provocate de stafia unui cavaler englez stins din viaţă în La Valetta cu peste 400 de ani în urmă.

Inexplicabilele evenimente au început în anul 1993. După cum relatează Elizaveta Zolina, directoarea Centrului cultural rus, „în toată clădirea se auzeau nişte zgomote de parcă sute de oameni mîncau, discutau şi se plimbau prin camere. Am crezut că vecinul nostru face chefuri". Dar vecinul a venit la directoarea centrului, indignat de orgiile nocturne ale ruşilor, însă spre uimirea sa a descoperit că familia acesteia dormea liniştită. Odată, soţul doamnei Zolina s-a trezit din cauza lătratului unui cîine şi a simţit alături de el respiraţia grea a unui om. După spusele celor doi soţi, ciudăţeniile aveau loc numai după miezul nopţii. Ziua nu-i deranja nimeni şi nimic.

Un alt „miracol" s-a dovedit a fi unul din pereţii casei construite în secolul al XVI-lea. „Este singura parte a clădirii care s-a păstrat intactă de pe vremea cînd proprietarul casei, sir Oliver Starki, locuia aici, povesteşte Elizaveta Zolina. Am încercat de nenumărate ori să-l zugrăvim în alb, dar după două-trei săptămîni peretele devenea din nou negru".

Speriaţi de moarte, soţii Zolin n-au putut găsi nici o soluţie pentru a îndrepta lucrurile. Dar într-o zi, un prieten al familiei care lucra la arhivele statului din capitala Maltei a adus vorba despre testamentul lui sir Oliver Starki, păstrat printre documentele Ordinului Cavalerilor de Malta. Din acesta s-a aflat că renumitul cavaler a lăsat nişte bani în vederea ţinerii cu regularitate a unor slujbe pentru liniştea sufletului. Dar după mutarea familiei Zolin în casa lui Starki, în timp de cîţiva ani nimeni nu şi-a mai amintit de testament.

Soţul Elizavetei Zolina s-a dus la o catedrală şi a aranjat ca o dată la trei luni să se ţină rugăciune pentru pomenirea morţilor. Îndată ce prima rugăciune a fost efectuată, situaţia lucrurilor s-a schimbat. După spusele directoarei Centrului cultural rus, fantoma continuă să-şi facă simţită prezenţa, dar se comportă prietenos.

Cavalerul Starki a încetat din viaţă în luna mai 1588. El este singurul cavaler fără rang, înmormîntat în cavoul din catedrala Sfîntul Ioan, care este destinată exclusiv elitei Ordinului Cavalerilor de Malta. O asemenea onoare i s-a făcut avîndu-se în vedere prietenia lui cu întemeietorul capitalei Maltei, Jean de La Vallet, al cărui secretar a fost onorabilul cavaler.

VASILE OROIAN ❖

SHAKESPEARE,
un maestru al lumii oculte

Numai degustătorii însaţiabili de teatru şi poezie îşi pot nutri din opera lui William Shakespeare (1564-1616) sensibilitatea artistică. Logosul Marelui Will, cuvîntul care a zidit o lume fictivă, pe cît de generoasă şi pestriţă, pe atît de plină de mistere, ne apare prin prisma parapsihologiei un adevărat manual de ocultism, o arhivă a obscurantismului dezinvolt şi un carnaval al fenomenelor inexplicabile cuprinzînd întreg curcubeul obsesiilor mundane pentru lumea de dincolo, aciuită prin personaje enigmatice în destinul muritorilor. Ca şi cum toate acestea n-ar fi fost de ajuns, însuşi anonimul lovit de genialitate din Stratford-upon-Avon este învăluit de urmaşii săi cu ceaţa incertitudinii autoriale. Mulţi îi contestă paternitatea capodoperelor, argumentînd cu discrepanţa dintre modestia originii lui şi valoarea creaţiei.

Cine a scris Hamlet şi Othello? Shakespeare sau filosoful Francis Bacon (1561-1626), protejat ca şi Will de regele James I Stuart? Există voci, chiar şi în secolul nostru, care atribuie principalele piese shakespeariene unor scriitori importanţi ai epocii, cum ar fi Ben Jonson (1573-1637, autor cert al lui „Volpone"), Thomas Kyd (1558-1595, autor necontestat al „Tragediei spaniole"), Christopher Marlow (1564-1593, autor indubitabil al „Tragicei istorii a doctorului Faust") şi în sfîrşit John Milton (1608-1684; orb fiind, acesta a dictat soţiei şi celor două fiice marele poem biblic „Paradisul pierdut").

SPIRIT AL EPOCII SAU PERSONAJ REAL?

Conul de umbră în care mulţi analişti - începînd cu secolul XVIII - au vrut să-l exileze pe Shakespeare are drept eşafodaj argumente strict subiective, dar şi obiective. Dintre cele subiective menţionez originea şi instruirea modestă, care distonează cu anvergura temelor abordate, a căror complexitate ar necesita temeinice cunoştinţe de istorie, mitologie, sociologie, erudiţie în ocultism. În mod obiectiv, adversarii paternităţii operei lui se întreabă de ce sînt atît de multe pete albe în biografia shakespeariană. Nu se ştie nimic despre perioadele 1585-1594 şi 1610-1616. Nu se ştie dacă, în calitate de membru al trupei de teatru a Lordului Şambelan, care susţinea reprezentaţii la „The Globe", a pus în scenă şi piesele sale. Se ignoră motivul pentru care a părăsit trupa în 1610, deşi beneficia de protectoratul lui James I Stuart. Oare cauza pentru care moartea (1616) unui asemenea interesant şi prolific autor n-a fost menţionată în nici un document oficial este că piesele sale au fost nefavorabil primite de contemporani? Adepţii ipotezei Bacon susţin că tocmai datorită acestor eşecuri, filosoful Curţii Regale şi-ar fi luat un nume de împrumut...

Dar, cunoscîndu-se otrăvita gelozie de breaslă a scriitorilor, care se admiră pe faţă şi se contestă prin unghere, ce poate fi mai edificator decît omagiul în versuri adus de contemporanul său, scriitorul Benjamin (Ben) Jonson, care începe astfel: „Shakespeare/ Soul of your century.../ Stand-up!..." (Suflet al veacului tău/ Afirmă-te!, trad. liber)! Iar parapsihologii pot afirma la rîndul lor că teatrul şi sonetele Marelui Will aparţin unui personaj real, cetăţeanul englez din Stratford-upon-Avon, susţinut de un spirit al genialităţii artistice.

PAUL IOAN ❖

(Va urma)

EVOLUŢII ŞI TENDINŢE ALE NATALITĂŢII ÎN LUME

În Franţa, nivelul demografic a început să scadă în preajma Revoluţiei din 1789, cu un secol înaintea celorlalte ţări europene occidentale. Acest declin prematur a fost precipitat de evoluţia mentalităţilor - recul sentimentului religios, contestarea ierarhiilor, contextul politic - instabil etc. De asemenea, pierderile masive de vieţi omeneşti din timpul războaielor napoleoniene şi pauperizarea celor care trăiau în mediul rural au contribuit din plin la scăderea populaţiei. În sudul şi estul Europei, natalitatea a început să scadă la finele sec. al XIX-lea. Modelul rural al familiei lărgite a făcut loc modelului urban al familiei restrînse.

Cazul Japoniei postbelice pare a urma o logică analogă, cea a şocului psihologic creat de dificultăţile economice. În numai 10 ani, în perioada 1947-1957, indicele conjunctural al fecundităţii a scăzut de la 4,5 la 2 copii în medie la fiecare femeie. Arhipelagul nipon, care pînă atunci deţinea cea mai puternică fecunditate din lumea industrială, a ajuns după numai un deceniu la cel mai scăzut nivel al natalităţii de pe Terra. În ultimele patru decenii, în „Ţara Soarelui Răsare" ritmul naşterilor este inferior ritmului necesar înlocuirii generaţiilor. În pofida obstacolelor ridicate multă vreme de religia catolică, continentul sud-american a trecut la rîndul său la revoluţia contraceptivă. Chiar şi ţări foarte sărace, cu o populaţie majoritar amerindiană, cum ar fi Bolivia, Guatemala, Nicaragua s-au asociat la acest planing al familiei.

În China, fecunditatea a scăzut în prezent pînă la nivelul înlocuirii generaţiilor. În India, indicele conjunctural a scăzut la 3,5 copii la fiecare femeie, în medie. În Brazilia, acest indice a fost în 1995 de numai 2,7 copii. Scăderea fecundităţii în lumea musulmană, multă vreme ostilă planingului familial, este şi mai revelatoare. În Turcia occidentală, fecunditatea se situează aproape de nivelul înlocuirii generaţiilor (2,1 copii la fiecare femeie), iar în Indonezia s-a ajuns la 2,7 copii la fiecare femeie. Alţi giganţi demografici, Pakistanul şi Bangladeshul s-au angajat pe aceeaşi cale. Iranul încurajează oficial sterilizarea. Reculuri importante ale fecundităţii s-au înregistrat şi în Algeria şi Siria. Chiar şi în Africa australă şi de est rezistenţa la planingul familial s-a redus considerabil. Şi în ţările din centrul şi estul Europei am asistat în ultimii ani la instalarea unei situaţii de criză. Începînd din 1993, în Rusia nivelul mortalităţii este de două ori superior celui ce reprezintă natalitatea.

În Germania, România, Rusia, Italia sau Ucraina numărul deceselor îl întrece pe cel al naşterilor. Ţările în care scăderea seculară a fecundităţii nu s-a produs încă reprezintă numai 8 la sută din populaţia mondială. În 1965, populaţia acestora reprezenta 71 la sută din populaţia globului.

ŞERBAN FILIP ❖

ELIBERAREA PRIN MOARTE, delict sau act moral?

În 1961, în toamnă, thalidomida - un sedativ recomandat femeilor însărcinate, pentru a-şi suporta mai uşor disconfortul primelor luni de gestaţie - se mai afla în comerţ, sub cele mai variate denumiri şi cele mai bine-intenţionate recomandări, iar marele public încă nu aflase nimic despre uluitorul număr de drame şi disperări pe care utilizarea thalidomidei le provocase în lume. Astăzi, se ştie că *între anii 1954 şi 1961 se născuseră, numai în perimetrul european, peste 4000 de copii cu grave malformaţii, datorită efectului mutagen al thalidomidei,* care începuse să *«îngrijoreze»* ca drog, la nivelul marilor laboratoare - de ce să nu o spunem? - *dar n-avea să fie interzisă decît în decembrie 1961!*

Au trecut, însă, 35 de ani. Într-o lume cutremurată de atîtea alte nenorociri şi drame, cu infinite infirmizări psiho-sociale şi inevitabile, poate, conotaţii genetice, (se va vedea, peste ani) mai poate servi la ceva rememorarea efectelor thalidomidei?

■■

Căsătorită în martie 1961, o tînără belgiană, Suzanne-Erna (evităm, premeditat, numele de familie) rămîne curînd însărcinată şi, la recomandarea medicului de familie, un foarte bun generalist, ajunge să-şi calmeze vomismentele din primele luni de gestaţie, utilizînd amintita thalidomidă. În decembrie, avertizată de medic, renunţă la medicament - controversa privind riscurile thalidomidei răzbătuse în presă - dar nefericirea nu mai putea fi evitată. Peste alte cîteva luni, Suzanne-Erna aduce pe lume un copil malformat, un schilod fără braţe. Îngrozită de nenorocire şi incapabilă să-i suporte consecinţele, familia, părinţii copilului nou-născut, ca şi rudele lor apropiate (bunica, sora nefericitei mame etc.) ajung la ideea - din unghiul lor, morală! - că nou-născutul nu trebuie lăsat să trăiască, poate chiar spre binele său, pentru a fi ferit de-o existenţă absolut inumană. Acelaşi doctor le va oferi - la insistenţele întregii familii - un somnifer letal... Ceea ce avea să declanşeze, în primăvara lui 1962, unul din cele mai celebre procese judiciare de pruncucidere, încheiat, la prima vedere surprinzător, cu achitarea inculpaţilor... Mai avea oare sens rememorarea acestei disperări după atîţia ani?

■■

În faţa tribunalului părinţii ucigaşi au fost achitaţi

Într-un moment în care acceptarea sau respingerea euthanasiei se află, mai mult decît oricînd, în atenţia lumii medicale, redeschiderea dosarului poate avea, însă, un sens. Şi dacă s-ar putea admite, la limită, dreptul fiecărei persoane de a-şi hotărî pentru sine, lucid, continuarea sau întreruperea chinurilor (atunci cînd nu mai există nici-o speranţă), tot va rămîne în discuţie, *dacă o asemenea decizie ar putea fi luată în cazul unui nou-născut malformat, fie şi de către părinţii săi buni.* Desigur, nu se poate da un răspuns definitiv niciodată, oricîţi jurişti şi medici, fie şi filozofi ai culturii, ar fi solicitaţi să ia o hotărîre. În 1962, părinţii şi medicul implicaţi în proces au fost consideraţi fără vină... *Răspunzători, dar nu şi vinovaţi!* Redeschiderea dosarului îi readuce în 1996 în atenţia lumii, cu numele lor integrale, exacte, într-o revistă franceză de foarte mare tiraj şi cu o audienţă mondială. Este un drept, se va spune, al presei, de a informa, de a preveni, de a incita publicul cititor la remeditarea sentinţei. Dar pentru cei în cauză şi pentru urmaşii lor n-a însemnat cumva o nouă traumatizare? Cu ce consecinţe? Cu cîte noi disperări?

■■

Şi încă: pentru marele public şi pentru liniştea lui, *posibilitatea lansării şi azi a unor medicamente insuficient verificate, cu toate consecinţele lor imediate şi, mai ales, efectele lor, prin cumulare, în timp, n-ar fi o temă mai îngrijorătoare decît acel caz de pruncucidere din 1962?*

În ceea ce ne priveşte, am evitat numele de familie al celor implicaţi în proces, şi poate nici n-am fi scris despre caz, dacă nu ne-ar fi obsedat o serie de alte întrebări: *Ce s-a întîmplat cu celelalte 4000 de familii care şi-au crescut, poate - nu ştim - cei 4000 de copii anormali? Cîţi dintre ei au rezistat, real? Ce s-a întîmplat cu copiii, în vîrstă azi, dacă mai sînt în viaţă, de 35-40 de ani? Familiilor li s-au plătit daune materiale? Dar daune morale, imense, n-au fost? Şi cîţi copii, malformaţi, continuă să se nască anual, din neînţelese şi necercetate agresiuni infirmizante pentru o fiinţă gestantă?* Ar fi un studiu util pentru acceptarea sau respingerea euthanasiei... Şi nu numai, desigur.

DOREL DORIAN ❖

Cavaleri ai Ordinului Dragonului

Pe un privilegiu acordat la 8 aprilie 1437 braşovenilor, apare un sigiliu al domnului Vlad Dracul, fiu natural al marelui voievod Mircea şi tatăl lui Vlad Ţepeş, sigiliu ce reprezintă alături de o cruce cu o formă care a suscitat multe discuţii, o figură curioasă de animal, asemănătoare unui fel de vierme înaripat. Specialiştii au depistat apartenenţa acestui domn român la „Ordinul Balaurului" - societas draconistarum - în care fusese primit de Sigismund de Luxemburg, rege al Ungariei şi împărat al Germaniei, posibil la 8 februarie 1431, cînd amîndoi se aflau la Nürnberg. Vlad Dracul aştepta chiar numirea sa ca domn al Ţării Româneşti. Este mai mult ca sigur că ordinul a fost creat la 13 decembrie 1408, membrii ordinului înscrişi în document au fost 24 de baroni, cei care au jurat credinţă regelui, reginei şi urmaşilor lor şi se obligau să le apere persoanele şi drepturile. Scopul acestui ordin era de a... distruge duşmanii credinţei, membrii săi aveau datoria de a lupta împotriva păgînilor, împotriva turcilor deci. Nu au lipsit însă motivaţii politice, şi mai ales cele materiale. Treptat acest ordin a devenit o asociaţie de mari proprietari cu o mare putere politică, ca un fel de stat în stat. Vlad Dracul a primit clasa cu crucea, avînd inscripţiile: „O! quam misericors est deus" şi „pius şi justus". Colierul ordinului era alcătuit din două lanţuri de aur separate şi unite printr-o cruce cu bară dublă şi susţinînd un balaur răsturnat. La ceremonii, cavalerii ordinului purtau veşminte stacojii şi deasupra o mantie de mătase verde. Vinerea, costumul era negru. Vlad Dracul va bate şi monedă, la Sighişoara, cu imaginea balaurului. Dintre străini, ca membri ai ordinului sînt cunoscuţi despotul Serbiei - Ştefan Lazarevici, regele Poloniei - Vladislav - Regele Aragonului, Alfons al V-lea (1416-1458), rege al Siciliei, introduce Ordinul Dragonului în rangul ordinelor de valoare. După moartea regelui Sigismund (9 octombrie 1437) ordinul decade. Membrii ordinului avea dreptul să-şi fixeze pe sigilii însemnul ordinului; Vlad Dracul l-a primit pe cel cu cruce, cel fără cruce era „balaurul care înconjoară scutul cu stema". S-ar putea ca Vlad Dracul să fi fost ultimul sau printre ultimii români decoraţi care au primit acest ordin.

L. FLOREA ❖

Cazul MALIŞEV

Răpirile de oameni efectuate de OZN-uri sînt departe de a fi doar un fenomen american. Remarcabil este că în alte ţări interpretarea acestor stranii întîmplări capătă şi coloratura mediului cultural din care provine victima. Cazuri foarte interesante sînt semnalate, relativ frecvent din spaţiul fostului U.R.S.S. Citîm un astfel de caz din multele relatate de V. Ajaja şi E. Kruselniţkii în cartea lor NLO vokrug nas (1992).

În ziua de 21 iulie 1975, Anatolii Malişev, pictor amator de 18 ani, şi-a propus să transpună pe pînză un peisaj din pădurea de lîngă satul Kostino, raionul Solnecinogorsk din preajma Moscovei. Pe la ora 8 seara se simte cuprins de o nelinişte nefirească; întorcîndu-se vede, la vreo 80 de metri, un disc cu diametrul de circa 13 metri şi înălţimea de 4 metri. Din el coboară trei persoane scunde, tinere, perfect umane ca înfăţişare, îmbrăcate în salopete argintii - în frunte o femeie frumoasă, blondă, cu ochi albaştri, în spatele ei doi bărbaţi. Îi spun că vin de pe altă planetă şi îl invită în navă. Este examinat medical cu o aparatură stranie, apoi i se propune o călătorie cosmică. Anatolii acceptă. Pămîntul dispare vertiginos. După spusele vizitatorilor (dar greu de acceptat pentru un astronom), în 40 de minute străbat o distanţă de circa 3 ani-lumină, ajungînd pe o planetă care pare în întregime artificială, deşi seamănă cu Pămîntul.

Oameni răpiţi de OZN-uri

Aici vede o mulţime de lucruri stranii. A văzut oameni obişnuiţi, dar şi mici de un metru, cu capul mare, sau mari de trei metri şi cu înfăţişare înfricoşătoare. A mai văzut oameni întineriţi cu ajutorul unei maşinării, sau om transformat într-un glob de lumină şi retransformat din nou în omul iniţial sau, eventual, în mai multe persoane identice. A văzut şi oameni pe care-i cunoscuse pe Pămînt dar despre care ştia că sînt morţi. I se dă o mîncare asemănătoare cu salata, ca şi apă minerală carbogazoasă. Totul a durat vreo jumătate de oră. I se atrage atenţia să nu povestească cele văzute decît persoanelor deschise să-l creadă. Apoi este adus înapoi pe Pămînt.

În 17 aprilie 1979, în acelaşi loc, lui Malişev îi iese în cale un individ venit de pe aceeaşi planetă; îl provoacă la o scurtă discuţie, după care dispare instantaneu. Într-o altă zi, în acelaşi an, de astă dată acasă, Anatolii simte imboldul de a picta creatura blondă cu care se întîlnise cu patru ani în urmă. Face eforturi să şi-o reamintească, gîndindu-se în acelaşi timp ce bine ar fi dacă ar putea-o revedea. Aproape instantaneu, blonda apare, îmbrăcată pămînteşte, şezînd liniştită pe un scaun la trei metri de el, în acelaşi unghi din care el începuse tabloul. Pictează timp de vreo două ore; în tot acest răstimp ea stă nemişcată şi fără a scoate vreo vorbă. Cînd pictura e terminată arătarea dispare.

Va vorbi despre aceste incidente abia peste trei ani, unui coleg cu care făcea armata. Întîmplarea devine notorie, iar Anatolii va fi examinat de sociologi, medici, psihologi, psihiatri, parapsihologi. De două ori a fost supus unui control medical complet foarte riguros. S-a aplicat de mai multe ori metoda regresiei hipnotice. Pe locurile indicate de martor au fost găsite urme de aterizare tipice pentru OZN-uri. În cele din urmă oamenii de ştiinţă au opinat că cele istorisite nu păreau să fie inventii, farse ori manifestări ale vreunei dereglări psihice.

DAN D. FARCAŞ ❖

GASTRONOMICE

Pentru această săptămînă specialiștii cărora ne-am adresat vă sugerează o prăjitură ușor de realizat și mult apreciată, în special de copii. Merită să încercați. Sînt necesare: un pachet de unt, un ou, un pahar cu lapte, o lingură de zahăr, un praf de copt stins cu lămîie, făină (cît cuprinde pentru a obține un aluat maleabil). Din aceste ingrediente facem un aluat bine lucrat, pe care îl lăsăm jumătate de oră la frigider. Între timp pregătim 40 de nuci mărunțite pe care le amestecăm cu 200 g. zahăr și, separat, 3 ouă bătute ca pentru omletă.

Aluatul se întinde și se taie fîșii late de 2 cm și lungi de 10. Se ia fiecare fîșie și se înmoaie, cu o parte, în ou apoi în nucile amestecate cu zahăr. Li se dă o formă spiralată, apoi se pun la cuptor bine încălzit.

GUSTUL PENTRU LECTURĂ

Pentru părinți

...și succesul școlar

Preocuparea părinților de a stimula plăcerea pentru lectură a copiilor școlari este absolut justificată. Dincolo de adevărul că lecturile numeroase pot conduce la rezultate școlare foarte bune, pedagogii și sociologii constată că pe măsură ce cresc, elevii citesc mai puțin. Astfel, dacă în clasa a V-a o treime dintre elevi mărturisesc că le place să citească, patru ani mai tîrziu doar un sfert își vor păstra gustul lecturii. Într-un studiu recent, sociologul François de Singly relevă faptul că 64 la sută dintre adolescenții francezi de 15- 18 ani citesc mai puțin de o carte pe lună, 22 la sută, una sau două și doar 14 la sută citesc trei cărți sau mai multe. Concluzia cercetătorilor? Într-adevăr lectura nu este inclusă de adolescenți între modalitățile plăcute de petrecere a timpului liber. La această vîrstă solicitările mai tentante sînt atît de numeroase încît lectura trece drept o obligație școlară, nu ca o plăcere. În aceste condiții, ce pot face părinții pentru a le deschide sau întreține apetitul pentru lectură. Fără ezitare specialiștii recomandă mici artificii.

Nu vă obligați copilul să vă povestească lecturile sale cu lux de amănunte. În ochii lui lectura va căpăta caracteristici ale unui element al reușitei școlare. Chiar dacă așa stau lucrurile, copilului nu-i place această idee.

În schimb, puteți participa la lecturile sale citind din cînd în cînd aceleași cărți despre care puteți discuta împreună în voie.

Nu-l întrerupeți niciodată din lectură pentru a-i explica acele cuvinte ce par mai dificile.

Ar fi ideal să-l obișnuiți să-și caute singur în dicționar noțiunile neclare. Cu condiția ca dv. să-i completați biblioteca cu lucrările enciclopedice necesare.

Continuați să-i citiți povești, cînd este mic, chiar dacă a învățat deja să citească singur.

Abonați-l la o revistă preferată.

Nu-l obligați să termine de citit o carte care i se pare nesuferită.

Nu-i impuneți dv. ce cărți să citească. Fără îndoială, trebuie să-l îndrumați, dar opțiunea să fie a lui, sau măcar să rămînă cu această impresie.

Pentru a-i stimula plăcerea pentru lectură, sugerați-i să-i citească o poveste fratelui mai mic. Va fi flatat de această sarcină.

Făceți-vă că nu observați că citește aceeași carte a zecea oară. Copiii adoră acest lucru.

Alternați secvențele de lectură cu seri în care inventați dv. povești. Atunci cînd imaginația sa este bogată, îi puteți sugera și copilului dv. să o facă.

Cumpărați-i lucrările valoroase din literatura universală și română.

Femei ușoare sau bărbați irezistibili?

„De ce unele femei sînt mai atractive sub raport sexual decît altele? Această deosebire, între Madonă și femeia ușoară este oare înscrisă în gene? Răspunsul este, incontestabil „da", spune Robert Wright, într-un amplu material publicat de revista franceză „Elle". Unele femei par a fi predestinate rolului de Madonă, chiar din ziua în care un spermatozoid al tatălui a întîlnit ovulul mamei lor. Ceea ce este sigur, e faptul că bărbații se tem atît de mult ca nu cumva copiii să nu fie ai lor, în-cît continuă (mai mult sau mai puțin conștient) să clasifice femeile în „inconstante sexual" (cele care nu sînt acceptate ca soții) și „reproducătoare" (cele cu care ei intenționează să procreeze). Deși se știe acum foarte bine că, datorită contracepției, genele noastre nu riscă (aproape) nimic, marea, străvechea teamă rămîne intactă. Ca și gelozia noastră. În competiția fără de milă în care se avîntă sexele, masculii au tot interesul (genetic) de a încuraja femeile să „cedeze" cît mai repede. Dar ei nu sînt neapărat cîștigători. În general, nu există prea multe șanse ca bărbații să se convingă că „instabilitate" nu înseamnă decît că femeile sînt ușor de sedus. Ei preferă deci să se creadă irezistibili.

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc G.F., am 45 de ani și locuiesc în București. De o bună bucată de timp mă supărau dureri ale coloanei vertebrale, aveam dureri de cap și amețeli. După ce am epuizat recomandările medicale, am testat și tratamentul bioenegetic, cu doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacități extrasenzoriale de categorie internațională. După primele trei ședințe făcute telepatic, tensiunea, de la valori de 17/10, a coborît la limitele normale. De asemenea durerile au diminuat și pot spune că mă simt bine"...

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 60

Numele și prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 10 decembrie 1996 ●

IUBIRILE lui Picasso (3)

Picasso spunea mereu că un pictor nu are nevoie să privească, dar trebuie „să vadă". El nu avea deci nevoie de model, ci de o prezență feminină alături. Lui îi trebuia o muză, o inspiratoare, o ființă care să-l obsedeze. Este ceea ce explică diferențele și specificul diferitelor perioade ale creației lui Pablo Picasso. Prezența lui Fernande Olivier explică perioada roz, la fel cum Olga a inspirat uriașii (cu trimitere la caracterul ei, nu la corp). Arabescurile sînt un ecou la suplețea de adaptare a Mariei-Thérese Walter. Dora Maar și „femeile care plîng" nu sînt altceva decît imagini ale dramei sale interioare. În jurul lui Françoise Gilot prevalează aspectul floral și leitmotivul acordurilor verzi și albastre. Sentimentul dominant care se degajă din „Femme-fleur" și din prima serie de portrete feminine a fost o reîntoarcere spre seninătate. Această seninătate era în ea, spunea Françoise, dar coincidea în mod egal climatului politic din acel moment: reîntoarcerea spre pace. La rîndul său Picasso, în conversațiile cu Françoise revenea adesea asupra ideii că „un pictor din secolul XX nu trebuie să imite natura, ci să lucreze asemenea ei". Picasso era interesat de această alunecare subtilă de la lucrul original observat, la lucrul inventat.

„Spectatorul trebuie să facă un efort. Pictorul, ca într-un roman polițist, îi dă cîteva indicii, iar el trebuie să recompună totul și să se bucure de o descoperire prin care îl întîlnește pe pictor. În final el îl înțelege pe pictor și nicidecum obiectul. Această deplasare de forme, culori și semnificații este făcută pentru a crea o transă: în felul acesta pictura devine magică".

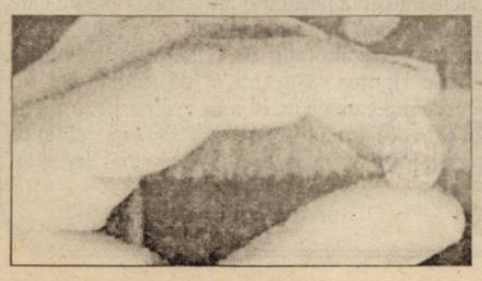
Revenind la iubirile sale, se poate spune că, la fiecare nou amor Picasso trecea mai întîi printr-o fază idilică, în care femeia iubită apărea sub o formă poetică, într-o gamă de culori tandre, pentru a atinge în continuare un aspect mai sever și, în sfîrșit, un expresionism satiric, devastator. El dorea inițial să placă fiecărei noi cuceriri, apoi să o subjuge, iar în continuare, să o distrugă, cum a scris adesea. Este vorba despre nimicire în speranța că aceasta permite eliberarea și eventual reînnoirea.

Nu băgăm mîna în foc dar...

...pietrele prețioase ascund, dincolo de frumusețe uimitoare, însușiri miraculoase. Din familia berilului fac parte alexandritul, în nuanțe de la verde închis la roșu burgund, chrysoberilul, galben-verzui și chrysolitul.

• Alexandritul aduce fericire sau suferință, în funcție de zodia celui care îl poartă. Cei care nu sînt sub influența lui Marte nu ar trebui să-l poarte. Chrysolitul, numit și „piatra crucii", are efect protector dacă are gravată o cruce. Despre chrysoberil se spune că ar crește puterea de seducție și ar ajuta în afaceri. Poate fi de folos, se spune, pentru îndreptarea defectelor de vorbire.

• Cristalul de stîncă este un cuarț incolor, luminos, transparent. Cel brun este cunoscut sub numele de topaz fumuriu. Egiptenii și babilonienii îl foloseau la pregătirea amuletelor. Se știe apoi că regii etiopieni erau îngropați în sarcofage din cristal pentru a le feri trupurile de degradare. În cimitirul capucin din Viena inimile a 150 de membri ai familiei imperiale sînt păstrate în vase sculptate din cristal de stîncă. Miturile japonezilor consideră că misteriosul cuarț transparent ar fi format din respirația pietrificată a șarpelui sacru, atît de apreciat în culturile asiatice. Despre cristal se spune că ar avea proprietatea de a capta energiile subtile.



• Coralul era purtat ca amuletă, mai ales de femei și copii, pe care îi ferea de accidente. Exista credința că ar exista o strînsă legătură între coral și cel care îl poartă: se decolorează cînd purtătorul său este bolnav și își recapătă culoarea cînd acesta se însănătoșește. Paracelsus îl considera protectorul ideal împotriva fulgerului și tuturor tipurilor de otravă. El armonizează toate centrele energetice ale organismului, înlătură anxietatea și stările de tensiune.

• Lapis Lazuli este o piatră albastră cu puncte albe și galbene. Egiptenii o numeau „piatra cerului". Lumina palidă pe care o răspîndește, o recomandă drept piatră aducătoare de armonie și înțelegere.

• Granatul reunește o familie de silicați a căror culoare roșie cunoaște nuanțe de la cele mai deschise pînă la roșul închis. În vechime se credea că granatele apără de gînduri necurate, de fulger și de ciumă. Tot granatele îi ajutau pe căutătorii de comori să le descopere. De atunci datează credința că dacă pierdeți ceva și porniți căutarea cu un granat în mînă, imediat veți găsi obiectul pierdut. Granatul vă ferește de vise urîte și coșmaruri.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Ofensivă internațională împotriva paludismului

Printre marile reușite ale farmaciei tradiționale chinezești se numără realizarea produsului Arthemeter, extras din planta qinghaosu și comercializat pe scară largă în China, începînd din 1987, pentru tratarea crizelor grave de paludism. În condițiile creșterii rezistenței la chinină, tratament de referință a formelor severe de paludism în numeroase țări ale lumii, apariția noului produs a fost apreciată de directorul general al OMS (Organizația Mondială a Sănătății), ca „un mare pas înainte pentru sănătatea publică", relevă „La Tribune". Grație unui acord de comercializare încheiat cu firma producătoare chinezească Kumming, concernul francez Rhone-Poulenc a trecut la difuzarea internațională a noului produs. Testele clinice efectuate în mai multe țări africane au relevat o scădere a mortalității provocate de paludism, subliniază Jean-Pierre Helenport, directorul proiectului Arthemeter. Înregistrat deja în peste 35 de țări, acest produs urmează a fi recunoscut în acest an de cel puțin alte 15 țări.

Industria farmaceutică franceză s-a limitat prea mult timp în anumite zone strategice rezultate de pe urma moștenirii istorice, cum ar fi unele țări africane. În prezent, marile firme franceze au inițiat o puternică ofensivă pe alte piețe internaționale. Un acord încheiat cu unul dintre cei mai mari producători chinezi de vaccinuri contra turbării a permis pătrunderea firmei Rhone-Poulenc pe imensa piață chineză și să-și consolideze poziția de lider mondial în acest domeniu, cu o producție anuală de 25 de milioane de doze, corespunzătoare unui număr de cinci milioane de persoane tratate. Transferul de tehnologie solicitat de Institutul chinezesc specializat în producerea vaccinului contra encefalitei japoneze, în scopul ameliorării calității producției și evitării sacrificării unui număr considerabil de hamsteri, deschide frumoase perspective firmei franceze pe piața chinezească. China va putea produce 40-50 de milioane de doze din acest vaccin în anul 2000, în prezent specialiștii francezi verificînd fiabilitatea industrială a acestui ambițios proiect. Autoritățile chineze vizează și perfecționarea cunoștințelor pe baza experienței franceze a administrării medicamentelor.

ȘERBAN FILIP ❖

Tehnica în

COMBATEREA INSOMNIEI

Bineînțeles că știința și chiar tehnica nu puteau să stea cu brațele încrucișate în fața faptului că *un sfert, dacă nu chiar jumătate din populația lumii, suferă de această boală a secolului care este insomnia.* Într-un asemenea context nu trebuie să ne surprindă că, alături de mijloacele naturale, farmacologice sau de alt gen folosite în tratamentul acestei boli au apărut și mijloace tehnice.

Un alt mijloc tehnic de combatere a insomniilor a fost imaginat cu ajutorul tehnicienilor de la Institutul de igienă a muncii din Moscova. Este vorba de un aparat a cărui funcționare se bazează pe emiterea unor semnale luminoase și sonore, într-un anume ritm, corespunzînd bioritmurilor pacientului.

O întreprindere britanică pentru aparate de uz casnic din Sussex a imaginat și ea un dispozitiv electronic destinat să ajute pe părinții care au probleme cu adormirea odraslelor lor. Aparatul în cauză emite sunete de tipul acelora pe care respectivul copil le auzea în uterul mamei sale, înainte de a se naște. Într-o asemenea ambianță sonoră, copilul în cauză este învăluit de un sentiment de siguranță și, ca atare, adoarme ușor.

Dispozitivele de acest fel s-au dovedit utile și adulților cu somnul mai precar, ajutîndu-i-să adoarmă cu ușurință. Asemenea dispozitive au fost imaginate și pentru adulți, reproducînd însă alte zgomote naturale care de regulă induc somnul. Un asemenea dispozitiv, care reproducea zgomotul valurilor mării, a fost experimentat într-un salon cu bolnavi care sufereau de diverse arsuri, avînd din acest motiv somnul precar, el dînd rezultate excelente.

ARCADIE PERCEK ❖

Neurologi din München (Germania), ajutați de experimentați tehnicieni, au imaginat pentru combaterea insomniei un pat care se leagănă, executînd mișcările în cauză în ritmul dorit de cel care îl folosește. Patul-leagăn a fost experimentat pe opt insomnici inveterați și pe trei persoane cu somn normal. Subliniem faptul că acestea din urmă nu au fost deranjate de micările patului, în vreme ce la insomnici - și asta este foarte important - numărul trezirilor din timpul somnului s-a redus la jumătate. Mai mult decît atît, traseele electroencefalografice ale acestora din urmă indicau că la aceștia s-a dublat perioada de somn profund, perioada cea mai odihnitoare din ciclurile somnului, cînd sîntem „orbi și surzi", adică nu sesizăm chiar și zgomotele puternice.

O nouă proteză auditivă

Societatea daneză Widex a realizat proteza auditivă informatizată Senso, dotată cu unul dintre cele mai puternice microprocesoare actuale. Semnalele sonore sînt prelucrate cu o viteză foarte mare, ceea ce permite selecționarea sunetelor utile din zgomotele mediului înconjurător.

Pentru a realiza această performanță, trei DSP (Digital Signal Processor) tratează datele sonore. Un microprocesor sincronizează ansamblul operațiunilor și, în funcție de ambianța sonoră, adaptează în permanență parametrii tratării semnalelor. Utilizatorul este astfel scutit de efectuarea unor reglaje cu rezultate deseori aleatorii. În plus, efectul Larsen (care produce un șuierat), frecvent la acest tip de aparat, este total eliminat. Pentru adaptarea la nevoile specifice ale fiecărui utilizator, Senso este programabil cu ajutorul unui microordinator. Și în privința miniaturizării Senso reprezintă un veritabil progres: avînd dimensiuni de 4mm x 6mm, el este foarte ușor de camuflat în lobul urechii. *(Ș.F.)*

SOSUL DE ROȘII, protector al prostatei

Este alternativa pe care o oferă celor în cauză o echipă de nutriționiști americani. Aceștia pretind că, pentru protecția eficientă împotriva cancerului de prostată, este absolut necesar a se consuma sos de roșii sau mîncăruri bazate pe tomate.

După șase ani de studii intense, timp în care au consultat opiniile a nu mai puțin de 48.000 de medici, stomatologi și alți specialiști din domeniul sănătății, cercetătorii de la Institutul de Sănătate Publică al Universității Harvard au ajuns la concluzia că oamenii care mănîncă des preparate pe bază de tomate sînt mai puțin suferinzi din cauza prostatei. Astfel, cei care mănîncă preparate din tomate de patru ori pe săptămînă scad cu 20% riscul unei îmbolnăviri, pentru ca, la oamenii care mănîncă tomate de mai mult de opt ori săptămînal, procentul să scadă la jumătate. Tomatele în stare crudă, se mai spune în raportul publicat în Buletinul Institutului Național de Cancer, au un grad de acțiune mai scăzut, spre deosebire de sosul de roșii sau de mîncărurile gătite cu roșii, care oferă un grad ridicat de protecție.

Ce ar putea explica un astfel de fenomen, pe care altfel mulți l-ar crede o șarlatanie dacă nu ar fi creditat de avizul atîtor medici? Cercetătorii de la Harvard, conduși de dr. Edward Giovannuci, arată că „vinovat" de acest adevărat miracol este compusul numit lycopen, un antioxidant asemănător ca proprietăți cu beta carotenul, pigmentul roșu-portocaliu ale cărui proprietăți curative sînt deja cunoscute. Roșiile sînt foarte bogate în lycopen și fierberea se pare că ajută la extragerea mai ușoară a acestuia din celulele legumei. Privită prin prisma acestor dovezi, afirmația din titlu nu mai pare atît de șocantă. Iar primii care ar putea profita ar fi producătorii de produse din tomate. Imaginați-vă numai următoarea reclamă: „Cumpărați sos de roșii, cel mai bun prieten al prostatei dvs!"

GABRIEL TUDOR ❖

Actualități farmacoterapeutice

◆ Specialiștii de la Arizona Cancer Center (dr. Alberts David) sînt de părere că, consumul de tărîțe de grîu previne cancerul de colon. Cercetările întreprinse pe o perioadă de mai mulți ani au dus la concluzia că introducerea în alimentația zilnică a circa 2/3 de ceașcă din tărîțe de grîu, reduce concentrația de acid dezoxycholic, care are un rol determinant, bine stabilit, în apariția tumorilor. De asemenea, calciul are, la rîndul său, un efect benefic. Se continuă cercetările pentru a pune în evidență eficiența tărîțelor de grîu în ameliorarea sănătății pacienților care au fost operați de polipi ai colonului.

◆ Statisticile O.M.S. relevă faptul că transfuziile de sînge contaminat cu virușii hepatitelor B sau C, precum și cu virusul SIDA, implică un risc de 95% pentru primitor de a contracta maladiile respective. Se impun măsurile corespunzătoare pentru depistarea acestor afecțiuni și excluderea purtătorilor de virusi din rîndurile donatorilor de sînge.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Țelina și sănătatea

Terapie naturală

Plantă legumicolă, deosebit de apreciată în bucătăria tradițională românească, cu frunze mari, penate și cu flori albe, se folosește și în combaterea unor boli, cu rezultate notabile.

Țelina are următorii *componenți* principali: vitaminele A, B și C; minerale - magneziu, mangan, fier, iod, cupru, sodiu, potasiu, calciu, fosfor; anhidridă sedanoică, colină, tirozină, acid glutamic etc.

PROPRIETĂȚI: a) intern: tonic al sistemului nervos și general, remineralizant, antireumatismal, drenor pulmonar și hepatic; aperitiv, gastric, stimulent al suprarenalelor, răcoritor, antiscorbutic, antiseptic; remediu al obezității; b) extern: un bun cicatrizant.

Datorită acestor proprietăți, țelina este *indicată în:*

a) *INTERN:* în astenie psihico-fizică și sexuală, inapetență și digestii lente, reumatism, gută, litiază urinară, afecțiuni pulmonare, traheobronșite cronice, nervozitate, demineralizare, hepatism, icter, obezitate;

b) *EXTERN:* în degerături, plăgi, ulcere, angine.

MOD DE FOLOSIRE:

- *INTERN:* vara, țelină crudă, înainte de mesele principale; suc de țelină - 150 g în cure de 15-20 zile; fiartă, supă (sau decoct) de frunze: 30 g frunze la un litru de apă; frunze de țelină drept condiment (proaspete sau uscate);

- *EXTERN:* în loțiuni sau comprese pe plăgi și ulcere; gargare și spălături de gură împotriva ulcerațiilor cavității bucale; angine, atingere vocală; contra degerăturilor - decoct de tije de țelină sau de căpățîni - 250 g la un litru de apă, fierte timp de 60 de minute, folosit la băi de picioare, timp de 10 minute, cît se pot suporta de calde - de 3 ori pe zi.

În funcție de gravitatea și evoluția unor afecțiuni, se recomandă consultarea medicului de specialitate.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

5 DICȚIONAR de termeni medicali

- SOMNIFER - substanță care produce somnul.

- SPASM - concentrație violentă și puternică a unui mușchi sau grup de mușchi.

- SPASMOLITIC - medicament care suprimă spasmele.

- STOMAHICE - medicamente care ușurează activitatea stomacului.

- STOMATITĂ - inflamația mucoasei bucale.

- STAZĂ - oprirea sau încetinirea unui lichid organic care circulă (sînge, umori etc.).

- SUDOARE - secreția apoasă cu compoziție asemănătoare cu a urinii, elaborată de glandele sudoripare și eliminată prin porii pielii.

- SUDORIFIC - care produce sudoarea.

- TAHICARDIE - bătaie accelerată a inimii (90-100 bătăi pe minut).

- TENIFUG - medicament care provoacă distrugerea sau expulzarea teniei.

- TONICE - remedii aproape în totalitate de origine vegetală, cu gust amar.

- AMARE - care cresc secreția salivei, a sucurilor gastrice și intestinale producînd o mărire a apetitului.

- TOPICE - agenți medicamentoși, de uz extern, folosiți pentru a modifica local reacția pielii sau mucoasei cavităților care comunică cu mediul exterior (cataplasmele, unguentele, făina de muștar etc.).

- VERMIFUG - antihelmintic.

- VOMITIV - emetic

- VULNERAR - remediu care vindecă rănile.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Urme de viaţă pe un meteorit din Marte!

Profesorul Colin Pillinger de la Open University din Marea Britanie, a afirmat că a descoperit urme de viaţă organică pe un meteorit originar din Marte. Aceste descoperiri ar constitui cel mai puternic sprijin al ipotezei existenţei vieţii pe Marte. Au fost descoperite urme de materie organică neidentificată, avînd o vîrstă de circa 600.000 de ani. Meteoritul EETA 79001, provenind de pe Marte s-a format în urmă cu 1,3 miliarde de ani, fiind expulzat în spaţiu acum 600.000 de ani. El a fost descoperit în Antarctica în 1979.

TELEX

Potrivit unei noi legi, spionii biroului MI 5 (un serviciu secret britanic) se vor ocupa şi de prevenirea şi reprimarea crimei organizate. Pînă acum, MI 5, care are circa 2000 de salariaţi, era folosit exclusiv pentru apărarea securităţii naţionale. Coordonarea dintre poliţie şi MI 5 va fi asigurată de Serviciul Naţional de Informaţii Penale.

Un tribunal parizian a respins cererea de interdicţie a best-seller-ului „Iniţialele B.B.", cartea fostului sex-simbol al cinematografiei franceze, Brigitte Bardot, acuzată de cruzime mentală de fostul său soţ şi de fiul lor, Jacques şi Nicolas Charrier. Tribunalul a trimis cazul altei instanţe judiciare. În afară de interzicerea cărţii, Jacques şi Nicolas Charrier cer suprimarea a 80 de pagini din carte precum şi plata a 800.000 de franci francezi (160.000 dolari) daune aduse celor doi reclamanţi.

Tenorul spaniol Jose Carreras a donat recent şase milioane de mărci clinicii Grosshaden din München pentru lupta împotriva leucemiei. Celebrul cîntăreţ, care a suferit de leucemie, a creat, în 1988, o fundaţie care îi poartă numele şi al cărei scop umanitar constă în combaterea acestei grave maladii. Donaţia făcută de Carreras va permite clinicii să se doteze suplimentar cu 20 de paturi pentru bolnavii supuşi intervenţiilor chirurgicale de transplant de măduvă.

LUMINA şi BIORITMUL

Toate fiinţele vii au activităţi ciclice care urmează un ritm de 24 de ore (ritmuri zilnice sau circadiene). Cine reglează orologiul intern care dirijează aceste ritmuri în fiecare zi? Lumina joacă, în mod evident, un rol important. Dar prin ce mecanism? Susan Scrosthwaite şi colaboratorii săi de la Dartmouth Medical School din New Hamphshire (SUA) au găsit un răspuns studiind o ciupercă numită Neurospora crassa.

Cercetătorii americani au demonstrat că flashurile luminoase sporesc de la 4 la 25 de ori, într-un interval de circa 15-30 minute, exprimarea genei frq (de la frecvenţă) - gena-cheie a orologiului circadian al ciupercii. Ritmul activităţilor ciupercii Neurospora este dat de o proteină a cărei sinteză este comandată de această genă, proteina FRQ.

Pentru ca ritmul să fie ajustat după alternanţa zi/noapte, trebuie admis faptul că inhibiţia genei frq nu intervine foarte repede, lucru observat de cercetătorii americani. O lumină constantă menţine nivelul activităţii genei frq la cote înalte. Inhibarea acţiunii sale se produce noaptea. Este un mecanism comparabil, în anumite limite cu cel care acţionează la animale şi la oameni.

Principiile succesului

Toţi oamenii sînt dornici să obţină succese în viaţă. Dar nu toţi reuşesc. Printre ei mai există şi ghinionişti. Care este, totuşi, cauza care determină succesul: frumuseţea fizică, inteligenţa? Nici una, nici alta. Omul se poate programa el însuşi pentru a reuşi în viaţă. După părerea psihologului californian Anthony Robbins, creierul este un biocomputer original în această privinţă. Specialiştii în domeniul programării neurolingvistice prezintă patru principii fundamentale pentru obţinerea succeselor!

1. EXISTENŢA UNUI SCOP CLAR

Gîndiţi-vă la ce anume doriţi să faceţi. Stabiliţi-vă scopul şi după ce vă veţi convinge că este corect, urmăriţi-l cu insistenţă pînă la capăt, nu vă schimbaţi punctele de vedere. Cine vrea azi una, iar mîine alta nu-şi va atinge niciodată ţelul.

2. NU NUMAI VISE, CI ŞI ACŢIUNI

Walt Disney a avut o grămadă de idei minunate, dar a început să le materializeze numai după ce s-a căsătorit. Soţia lui a fost un excelent organizator şi realizator al visurilor lui. Deosebit de importantă este trecerea de la vise şi vorbe la fapte. Nu căutaţi să vă justificaţi lipsa de activitate, amînarea problemelor de azi pe mîine. Alegeţi pentru fiecare dintre ele o zi favorabilă şi încercaţi ca în momentul respectiv să fiţi într-o formă excelentă. După o cină uşoară (fără nici un fel de alcool) faceţi o plimbare îndelungată, nu vizionaţi filme solicitante, culcaţi-vă devreme. Siguranţa de sine, forma excelentă şi bunele maniere vor înclina sută la sută balanţa în favoarea dumneavoastră.

3. ARTA DE A CONVINGE

Dacă vreţi să fiţi convingător trebuie să adoptaţi un ton corect în comunicarea cu oamenii. Dacă, de pildă, faceţi reclama unei maşini în faţa unei femei, subliniaţi eleganţa, culoarea, confortul autoturismului. Cînd de faţă este un bărbat, scoateţi în evidenţă parametrii şi detaliile tehnice.

4. DAŢI DOVADĂ DE SUPLEŢE

Calităţile tipice ale succesului sînt perseverenţa şi consecvenţa. Greşeli face toată lumea. Important este să se înveţe din ele. Dacă aţi ales un drum greşit, daţi dovadă de suplеţe şi fără a pierde timpul schimbaţi „direcţia". În nici un caz nu vă spuneţi: am eşuat de atîtea ori că nu ştiu cine o să mai aibă încredere în mine. Bombardîndu-vă sistemul nervos cu asemenea mesaje negative, vă blocaţi toate capacităţile.

Un Airbus cadou la vîrsta de 18 ani!

Sultanul din Brunei, unul dintre cei mai bogaţi oameni de pe glob, i-a oferit fiicei sale, la împlinirea vîrstei de 18 ani, un avion Airbus A 340, care a fost vopsit în culorile preferate ale sărbătoritei gri, negru şi verde. Avionul a costat circa 100 milioane dolari.

COPILĂRIE infernală

În munţii departamentului Boyacá (Columbia), din partea nordică a Anzilor, copiii descendenţilor tribului luca văd rareori albastrul cerului, deoarece lucrează 10-12 ore pe zi în galeriile minelor de cărbuni. Jose are doar 10 ani, dar este „embazador", adică încărcător de roabe, Fernando (de 12 ani) este „remolcador", trage roaba de cărbuni afară din mină, iar Orlando ştie să facă o armătură de lemn în galerie, deşi abia a împlinit 13 ani.

Şi ca ei sînt mulţi, cărora silicoza şi tuberculoza le scurtează viaţa. La periferia Bogotei, pe pantele Fiscalei, argila dură este răzuită cu mîinile plăpînde ale copiilor, pentru a se prepara cărămizile. În Delta Nilului există întinse culturi de iasomie, care se recoltează noaptea pentru a nu se pierde parfumul. În apropiere timp de 5 luni pe an, copii între 7 şi 14 ani culeg floarea de la ora unu noaptea pînă-n zori. Cohortele de ţînţari, ceaţa, noroiul şi ghionturile şefului echipei nu-i împiedică pe aceşti micuţi să poată cîştiga mai puţin de o jumătate de dolar pe noapte.

În India, la Firozabad, în apropierea templului Taj Mahal, copii de 8-10 ani supraveghează furnalele de sticlărie, cu temperaturi de aproape 2000 de grade. Fumul toxic provoacă boli de ochi şi tuberculoză. În America Latină, mulţi copii sînt puşi să găsească mine de război şi să le distrugă, iar alţii sînt instruiţi să lupte cu arma în mînă. Alţii lucrează în uzine. Orice neascultare este pedepsită aspru, bătuţi cu bare de fier sau închişi în cuşti. În Thailanda, întreprinzători ingenioşi organizează partide de „thai", (un gen de box) cu copii. Fiecare loveşte cu putere în fratele său de mizerie, toţi chinuiţi de aceeaşi disperare. Cu toate eforturile depuse de autorităţile internaţionale, nu s-a putut stăvili această sclavie, această copilărie de infern.

AUREL DIANU ❖

100 dolari recompensă pentru Tipper

Tipper, pisoiul care a format singur numărul 911 pentru a-şi salva viaţa a fost răpit de la locuinţa sa din Flyng Cloud Mobile Home Park, din Florida. Inteligentul motan gri cu alb, în vîrstă de şase luni, a devenit celebru în întreaga lume pe data de 8 iulie cînd s-a salvat de la moarte prin strangulare cu zgarda, apăsînd singur butonul 911. Operatorul de serviciu a auzit mieunatul strangulat al pisoiului şi a trimis la faţa locului un echipaj de urgenţă care l-a salvat. Stăpîna sa a oferit o recompensă de 100 de dolari persoanei care îi va aduce preferatul înapoi.

din viaţa hipopotamilor

În antichitate grecii îi numeau pe hipopotami „caii fluviilor", deşi înfăţişarea lor se apropie mai mult de aceea a mistreţilor sau porcilor. Acest Goliat trăieşte numai în Africa, pe malul rîurilor, lacurilor şi în zonele inundabile ale fluviilor. Fiecare grup numără cam 10-15 exemplare, aproape în totalitate femele şi tineri, fiind condus cu autoritate de un mascul.

Se bălăcesc cu „surîsul" pe buze şi botul aşezat pe spatele vecinului, dînd impresia că sînt blînzi şi docili. În realitate ei fac parte din categoria celor mai periculoase vieţuitoare africane şi produc mai multe victime în rîndul oamenilor decît leii şi crocodilii la un loc. Mai ales masculii sînt foarte iritabili, în special cînd este vorba de teritoriul lor. Cînd un imprudent îndrăzneşte să-i traverseze teritoriul acvatic „proprietatul" deschide mai întîi gura enormă, descoperind doi canini imenşi, lungi de 40 centimetri. Dacă semnalul nu este luat în serios, o masă de trei tone se pune în mişcare năpustindu-se asupra intrusului... Scapă cine poate fugi mai repede decît atacantul.

Stăpînul turmei veghează cu grijă şi plin de gelozie şi asupra „frumoaselor" sale soţii şi devine furios pe oricine vine să-i deranjeze viaţa tihnită de „sultan". Luptele între masculi sînt dispute teritoriale şi de supremaţie. Adversarul vrea de obicei să devină şef. Ei se aruncă unul asupra altuia încercînd să se muşte. Rănile provocate sînt profunde şi de multe ori mortale. Cel mai slab recunoaşte că a pierdut lupta înclinînd capul şi împrăştiind dejecţii în faţa învingătorului. Aceste gesturi, înseamnă, în limbajul hipopotamilor, supunere totală.

Femela naşte, după opt luni de gestaţie, un „puişor" de 50 de kilograme. Actul se desfăşoară, în general, pe pămînt în spatele unui boschet mai retras de pe malul apei, dar uneori şi sub apă. În acest caz „bebeluşul" iese imediat la suprafaţă pentru a lua prima lui gură de aer.

Masculii adulţi sînt foarte nervoşi şi atacă chiar progeniturile tinere, astfel că aproximativ 30 la sută din pui sînt omoriţi de aceşti „mastodonţi". În această situaţie mama devine foarte grijulie, nelăsînd pe nimeni să se apropie de odorul ei. Hipopotamul îşi petrece toată ziua în apă, căci pielea lui fină şi fragilă nu suportă canicula. Doar seara se duce la păscut. Ochii, nările şi urechile sînt astfel aşezate pe cap încît să poată repera, în timp ce se scaldă, un eventual inamic. Dar în afară de om, acest animal nu are duşmani. Uneori leii se mai încumetă să atace unii indivizi izolaţi, cînd se află la pescuit.

În apă, giganţii mai mult merg decît înoată, deoarece se pricep mai puţin la acest „sport". El stă cu capul în apă timp de 5-8 minute, după care îl scoate la suprafaţă pentru a respira, dar în caz de pericol el îşi poate ţine respiraţia, în adîncuri chiar şi o jumătate de oră.

În timpul cînd hipopotamii se scaldă ei nu sînt singuri, căci sute de peşti îi înconjoară pentru a se hrăni cu dejecţiile giganţilor, care sînt împrăştiate din abundenţă. În sezonul ploilor ei se bălăcesc în mlaştinile temporare ce se formează în savane, acoperindu-se complet cu noroi pentru a se proteja de soarele arzător şi de insecte.

AUREL DIANU ❖

Din istoria astronauticii

PRIMELE RACHETE COMPUSE ŞI PRIMUL CONGRES DE ASTRONAUTICĂ

În 1946 a demarat, sub indicativul BUMPER, programul primei rachete bietajate americane „V-2-WAC Corporal"; în perioada mai 1948 - iulie 1950 au fost opt lansări.

Tot în 1946, Departamentul artileriei SUA a semnat primele contracte din cadrul Programului HERMES (cu firma General Electric), pentru utilizarea rachetelor germane V-2.

În 1947, pionierul francez al astronauticii, de origine rusă Alexandre Ananoff (1910-?) a înfiinţat primul periodic specializat „L'Astronef"; în 1950, cînd a publicat lucrarea de referinţă „L'Astronautique", a fost distins cu Medalia Hermann Oberth.

La 6 sept. 1947, în cadrul proiectului Sandy, o rachetă V-2 A fost lansată de la bordul port-avionului american Midway; explozia rachetei la 1,5 km, a declanşat „Programul Pushover" de cercetare a distrugerilor ce pot fi provocate de explozia acestor rachete pe o navă. Rezultatele din 1948 şi 1949 au impus folosirea combustibililor solizi!

Deşi la 24 febr. 1949 o rachetă V-2-WAC Corporal a atins 393 km înălţime şi viteza de 8300 km/oră, istorice rămîn lansările nr.7 şi 8 ale acestei prime rachete compuse, deoarece ele au inaugurat centrul spaţial de la Cap Canaveral (Florida)!

În 1950 grupa de specialişti conduşi de Wernher von Braun a fost transferată de la White Sands la Huntsville (Alabama), von Braun fiind numit director tehnic al Grupului de dezvoltare pentru rachete dirijate la Arsenalul militar Redstone.

La 30 sept. 1950, la Sorbona, au fost deschise oficial lucrările primului congres internaţional de astronautică; au rostit alocuţiuni reprezentanţii Argentinei, Danemarcii, Germaniei, Franţei, Angliei, Austriei, Suediei şi Spaniei.

În perioada 19 mai 1950 - 26 aprilie 1951 au fost lansate de la White Sands cinci rachete HERMES-1; s-au obţinut înălţimea de 24 km, bătaia de 60 km şi viteza maximă de 3000 km/oră. Deşi a fost folosită tehnologia de la V-2, s-a utilizat un nou motor rachetă, care a funcţionat tot cu alcool şi oxigen lichid. Varianta HERMES-2 (motor rachetă JPL-Thiokol cu propergol solid) a fost abandonată în oct. 1952, iar variantele HERMES-3 (A şi B) au fost testate prin 13 lansări în perioada 1951-1954.

La 4 sept. 1951, la Londra, în Sala Kent din Caxton Hall (Westminster), cu ocazia celui de al 2-lea congres de astronautică, a fost votată în unanimitate înfiinţarea Federaţiei Internaţionale de Astronautică; preşedinte E. Sänger, secretar, Josef Stemmer.

În perioada 1951-1954, au fost efectuate numeroase teste statice la baza de la Fort Bliss pentru un motor statoreactor destinat proiectului HERMES'II, combinaţie a unei rachete „V-2" cu un motor statoreactor. Acest vehicul este „strămoşul" statorachetei!

Proiectul unei rachete compuse cu 3 etaje reactive numit HERMES-C, a fost destinat lansării prototipului unui racheto-planor la distanţe de 3000 km! Acesta poate fi considerat antecesorul navetelor spaţiale americane, dar tehnologiile folosite la acea dată au fost utile viitoarei rachete balistice americane REDSTONE, capabilă să lanseze un astronaut pe o traiectorie balistică!

(Va urma)

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

Şi amprentele se fură

Amprente foarte rare de dinozaur, cu o vechime de aproximativ 130 milioane de ani, au fost furate dintr-un sit arheologic din apropierea portului Broome (nord-vestul Australiei). Aparţinînd unui stegozaur, amprentele au fost descoperite în 1990 într-o depresiune şi constituie unica mărturie a existenţei acestei specii de dinozaur în Australia. Stegozaurii, mari reptile dinozauriene, care au trăit în perioada cretacică în America, în urmă cu 130-150 milioane de ani, aveau pe spate un rînd dublu de mari plăci osoase triunghiulare. Aceste amprente aveau o mare importanţă întrucît ele nu au fost găsite decît în cîteva situri arheologice din Australia.

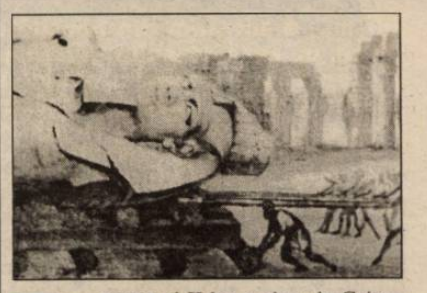
Sedentarismul este de vină

Numărul persoanelor supraponderale l-a întrecut pentru prima oară pe cel al persoanelor normale în Statele Unite. Cauzele acestei situaţii ar fi reducerea activităţii fizice, sedentarismul putînd fi exemplificat prin generalizarea telecomenzii la televizor sau teama de criminali, care le furnizează un nou motiv de a sta în casă. Creşterea consumului de alimente ar fi o altă cauză. Cei mai graşi sînt oamenii cu vîrste cuprinse între 50 şi 59 de ani. Obezitatea gravă devine tot mai răspîndită în SUA. Ultimele statistici ale guvernului arată că 2 la sută dintre bărbaţi şi 4 la sută dintre femei au un BMI de peste 40, adică de două ori mai mult decît în urmă cu 10 ani. La acest BMI, o femeie de 1,63 cîntăreşte 104 kg. Cu toate acestea, în rîndul populaţiei americane, concentraţia de colesterol scade, iar tensiunea arterială rămîne constantă.

ENCICLOPEDIE

Ramses al II-lea

O lungă călătorie spre eternitate (III)



Începînd din 1881, cînd s-a hotărît ca rămăşiţele pămînteşti ale lui Ramses să fie depuse în muzeul din Cairo, numeroase alte evenimente neobişnuite aveau să apară în istoria faraonului de după moarte.

Ramses al II-lea a ajuns la Cairo, dar autorităţile din acea vreme au socotit necesar să se asigure încă o dată că mumia ce urma să ocupe un loc important în muzeu este, fără nici un dubiu, cea a faraonului decedat în urmă cu peste 3000 de ani. În prezenţa a 17 miniştri şi numeroase oficialităţi din Egipt, au fost cercetate - de către oamenii de ştiinţă - inscripţiile de pe sarcofag, precum şi cele de pe giulgiul roşu în care Ramses al II-lea fusese înfăşurat după ultimul jaf din Valea Regilor. S-a confirmat autenticitatea, mumia era într-adevăr cea a lui Ramses al II-lea. Cînd se părea că identitatea faraonului este unanim acceptată, s-a produs o busculadă care, scăpată de sub control, a cauzat căderea mumiei pe jos. Dar incidentul a trecut, mumia a fost în cele din urmă pregătită pentru a fi expusă în muzeu.

Un faraon decedat acum 3000 de ani ajunge la Cairo

La scurtă vreme a apărut însă un moment de groază teribilă, care pentru un timp a paralizat raţiunea: mumia a ridicat un braţ şi a rămas în această poziţie nouă ce putea sugera ori un gest de ameninţare ori o încercare de a se apăra de razele soarelui. Gardienii au fugit îngroziţi, convinşi că totul e posibil cînd e vorba de Ramses al II-lea. Explicaţia s-a găsit în cele din urmă: cînd mumia a fost transportată către Cairo sau datorită căzăturii, un tendon al omoplatului stîng a cedat, declanşînd ridicarea braţului.

În fine, în muzeul din Cairo mumia putea fi bine păzită de jefuitori, dar nu şi de degradarea survenită în perioadele de inundaţii, de marea umiditate a aerului. În 1976, cînd cercetătorul francez Christiane Desroches-Noblecourt se afla la Cairo pentru a realiza un catalog de expoziţie dedicat lui Ramses al II-lea, acesta a constatat că mumia degaja un miros insuportabil. Imediat a atras atenţia asupra acestui fapt colegilor egipteni, precum şi conducerii muzeului. De urgenţă a fost reunit un comitet de specialişti egipteni şi francezi, care a hotărît că mumia trebuie să treacă printr-un proces de „vindecare", efectuat într-un spaţiu perfect steril, cu tehnică şi aparatură de mare performanţă. S-ar fi găsit aceste condiţii în Spitalul militar din Maadi, dar în acea perioadă Egiptul se afla în război cu Israelul şi existau deci alte priorităţi.

Regina Nofretari, soţia lui Ramses al II-lea

O nouă aventură: Ramses pleacă la Paris

S-a hotărît ca Ramses să plece la Paris.

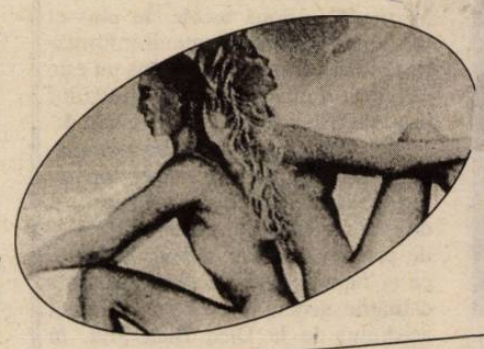
Aşadar, o nouă aventură: transportul pe Mediterana, în cea mai mare siguranţă şi discreţie. Sosirea regelui la Paris s-a nimerit într-o zi ploioasă, s-a făcut cu discreţie, aşa cum se stabilise, dar a fost totuşi întîmpinată cu onoruri, de un detaşament al Gărzii republicane şi un discurs emoţionant din partea unui reprezentant al guvernului francez. Faraonul a rămas la Paris şapte săptămîni, timp în care peste o sută de specialişti i-au vindecat trupul şi i-au redat demnitatea, pregătindu-l din nou pentru călătoria spre eternitate. Cercetătorii au constatat sechele ale spondilartritei de care acesta suferise în ultimii ani ai vieţii sale, au identificat ciuperca - Daedalea biennis - care îi măcinase trupul în timpul sederii în muzeul din Cairo şi au îndepărtat-o prin iradieri slabe cu raze gamma B.

Între timp, la muzeul din Cairo, vitrinele de protecţie a mumiei faraonului au fost refăcute astfel încît modificările climatice, umiditatea în special, să nu mai afecteze trupul regelui.

Cînd Ramses al II-lea a părăsit Parisul, cerul era plumburiu, anunţînd o zi sumbră. Dar, după cum relatează cercetătorul Christiane Desroches-Noblecourt, o ultimă minune avea să se producă atunci: o rază de soare a străpuns norii, pentru a lumina faţa lui Ramses al II-lea, redîndu-i întreaga strălucire solară demnă de un faraon.

AURORA POPESCU ❖

Aţi întrebat?! Vă răspundem!



- Doamnă Dr. Daniela Popescu, prima întrebare de astăzi ne-a fost adresată de Dna V. Ionescu la telefon: d-sa doreşte mai multe informaţii şi chiar indicarea unui tratament privind problemele de incontinenţă urinară care apar după o anumită vîrstă.

- Înainte de a răspunde la întrebarea dumneavoastră, aş dori să fac o scurtă precizare. În afara hormonului de care vorbiţi, estradiol, în organismul femeii sînt sintetizaţi şi alţi doi hormoni estrogeni: estriolul şi estrona.

Sexualitatea şi viaţa omului

La menopauză, care la cele mai multe femei se instalează în jurul vîrstei de 51 de ani, organismul încetează producerea acestor hormoni. La un an după ultima sîngerare din viaţa sa, femeia se poate considera în postmenopauză. În această perioadă atrofia uretală (subţierea mucoasei uretale) poate determina simptomatologia menţionată de dumneavoastră - tendinţa de a urina des, durerile la urinat, infecţiile frecvente ale căilor urinare inferioare şi pierderea urinei în afara actului mictional (incontinenta urinară).

Preparatele cu estiol sînt selective pe ţesuturile urogenitale şi nu necesită adaos de progestogen pentru femeia la menopauză. Este un avantaj şi un plus de confort pentru femeie, nefiind necesară reinstalarea ciclului menstrual la o femeie trecută de 60 de ani. Sînt astfel prevenite infecţiile urogenitale, foarte frecvente la această vîrstă.

În Suedia aceste preparate pe bază de estriol se eliberează fără reţetă, însă la noi va trebui să vă adresaţi medicului. Doctorul Petre Brătila şi doctorul Ion Stoian de la Spitalul Militar Central (telefon: 637.51.25; 637.6185) tratează cu succes aceste probleme şi mai ales cele de incontinenţa urinară.

Nu ezitaţi, consultaţi medicul şi veţi constata că a fost o copilărie să aşteptaţi atît timp, cînd există modalităţi de tratament local foarte eficiente.

- Cea de a doua întrebare soseşte de la Maria din Sibiu. Ea are un prieten, cu care a şi început viaţa sexuală, dar se confruntă cu o infecţie vaginală şi ar dori şi cîteva sfaturi privind contracepţia.

- Îţi mulţimesc pentru gîndurile împărtăşite şi trebuie să spun că de cîte ori cititorii îşi deschid sufletul faţă de noi, simţim o deosebită onoare, dar şi o mare responsabilitate.

În problema pe care o ai, încearcă să găseşti şi o parte pozitivă, pentru a putea lupta mai departe. A fost o experienţă de viaţă din care, sînt sigură, ai învăţat foarte mult. În continuare aş dori să-ţi fac unele recomandări de natură medicală. Prima problemă, infecţia de care vorbeşti, trebuie tratată timp de două săptămîni pentru a avea siguranţa că ai scăpat de ea. Tratamentul cu Pimafucin este foarte bun!

Totuşi, am impresia că ai cam exagerat cu spălăturile vaginale. Este bine să ştii că un vagin sănătos are propria lui floră de bacili Döderlein, care îl apără practic de bacteriile din flora fecală aflată foarte aproape (anus). Dacă tu ai distrus această floră vaginală normală, prin spălături vaginale repetate, te vei reface mai greu.

În ceea ce priveşte viaţa sexuală, nu mai ezita. Vizitează un cabinet de planificare familială apropiat şi alege o metodă contraceptivă care îţi este potrivită. Nu uita că pilula orală combinată este cea mai sigură şi mai acceptată modalitate actuală de contracepţie. Întreabă-ţi medicul de la cabinetul de planificare familială despre acest lucru.

Libertatea în contracepţie nu înseamnă libertate din punctul de vedere al partenerilor sexuali, ci dreptul femeii de a decide cînd şi cîţi copii să aibă. Practic este vorba doar de calitatea vieţii şi de civilizaţie.

Şi în final un sfat: lasă tabuurile la o parte şi mergi la medicul tău din reţeaua de planificare familială.

- Mulţumim Dnei doctor pentru răspunsuri. Aşteptăm scrisori din partea cititorilor.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

GRATUIT

PENTRU TOŢI COPIII DIN ROMÂNIA ÎN VÂRSTĂ DE PÂNĂ LA CINCI ANI

Ministerul Sănătăţii

ORGANIZEAZĂ ÎNTRE 25 - 29 NOIEMBRIE

SUPERCAMPANIA DE VACCINARE PENTRU ERADICAREA POLIOMIELITEI

ETAPA DE TOAMNĂ - RAPEL

ÎN JUDEŢELE: ALBA, BACĂU, BAIA MARE, BISTRIŢA-NĂSĂUD, BOTOŞANI, BRAŞOV, CLUJ, COVASNA, GALAŢI, HARGHITA, IAŞI, MARAMUREŞ, MUREŞ, NEAMŢ, SĂLAJ, SIBIU, SUCEAVA, VASLUI, VRANCEA.

PĂRINŢI, DACĂ VĂ IUBIŢI COPIII, ORIUNDE V-AŢI AFLA, ADUCEŢI-I LA CEL MAI APROPIAT DISPENSAR PENTRU VACCINARE

VACCIN SUB FORMĂ DE PICĂTURI ADMINISTRARE ORALĂ

ERADICAREA POLIOMIELITEI

Polio Eradication

Rotary International

unicef

Policier

LOVITURI DE TRĂZNET

de ROBERT TURNER

5. Două lovituri de trăznet

La o săptămînă după ce avu loc înmormîntarea lui Breen, în faţa casei lor opri o maşină.

Din ea coborî un bărbat care sună. Avea asupra lui un geamantănaş de voiaj. Era înalt, svelt, elegant şi tînăr.

Cînd Beth întrebă cine sună, el răspunse:

- Bună ziua, doamnă, v-am adus periile pe care le-aţi comandat.

Beth deschise şi spuse:

- Ah, da intraţi.

Abia apucă Beth să închidă uşa, că individul aruncă geamantănaşul şi întinse mîinile spre ea. Femeia îi căzu în braţe şi se lipi strîns de el.

- N-am mai putut aştepta, iubito. Pur şi simplu n-am mai putut răbda.

- Ştiu, îi răspunse Beth. Era o cruzime din partea mea să-ţi cer să rămîi o lună atît de departe. Acum ce-o să facem? Cred că ar trebui să plec într-un orăşel liniştit, o să li se pară tuturor ceva absolut rezonabil. Sper, cel puţin. Mai tîrziu o să găsesc un locuşor unde să mă stabilesc. Şi tu ai să vii după mine, nu-i aşa, dragule?! Ah, Harry, totul a trecut. Şi a ieşit excelent!

O îndepărtă puţin de el pentru a o vedea mai bine la faţă.

- Ce s-a întîmplat cu pistolul? întrebă el.

- Nu ştiu. L-am pus în sertar... dar nici nu ştiu dacă l-a văzut. Dar a ieşit bine aşa, mult mai bine.

- Telefoanele cum ţi s-au părut?

- Fantastic! Glasul tău a fost perfect. Să ştii că ai avut dreptate, a fost foarte bine că prima dată ai sunat de la New York. Asta a făcut impresie. Şi-apoi telegrama! De-atunci n-a mai avut nici o clipă de linişte. Planul nea reuşit formidabil.

- Eşti teribilă, spune bărbatul şi dădu să o îmbrăţişeze din nou. Beth se retrase.

- N-ar trebui să spui asta, dragule, spuse. Jur că atunci cînd ţi l-am propus nici prin cap nu mi-a trecut că ar putea să ne reuşească...

- Să nu mai vorbim de asta, iubito. A trecut o lună... Lasă-mă să rămîn la tine peste noapte, şopti el rugător printre săruturi. Nu m-a văzut nimeni venind, iar maşina o s-o bag în garaj.

Harry se aşează pe pat. Pijamaua lui Breen îi venea bine. Beth îşi perie părul.

- N-ai vrea să amîni periatul pentru dimineaţă, iubito? o întrebă Harry cuprins de nerăbdare, apăsînd ţigara în scrumieră. Se ridică şi se apropie de ea. În clipa aceea sună telefonul. Un zgmot scurt, ascuţit. Se uitară unul la altul cu gurile căscate, apoi izbucniră în rîs.

- Doamne, strigă Beth, pentru o clipă am şi uitat că s-a terminat...

Se ridică şi se îndreptă spre telefon. Ochii aprinşi ai lui Harry urmăreau fiecare unduire a corpului ei frumos. Ridică receptorul.

- Alo?

Pe chipul ei apăru o grimasă care-i tăie lui Harry respiraţia. O văzu întorcîndu-se spre el cu o expresie de groază pe figură, mai văzu receptorul căzîndu-i din mînă, apoi din receptorul suspendat în cordonul lui, auzi un glas bărbătesc întrebînd foarte clar:

- Alo, doamna Binford? Sînteţi soţia domnului James W. Binford?

Sfîrşit

După... 48 de ani

O carte poştală trimisă de un avocat indian unuia din clienţii săi a ajuns la destinaţie după... 48 de ani. Între timp, şi expeditorul şi destinatarul au decedat. Cartea poştală a fost trimisă la 3 martie 1948 şi a ajuns la destinaţie la 7 octombrie 1996 după ce a parcurs 80 km.

Vucanul Merapi face victime

69 de persoane au murit recent în Java centrală (Indonezia) ca urmare a erupţiei vulcanului Merapi. Ultima erupţie a acestui vulcan s-a produs cu doi ani în urmă. Autorităţile locale au evacuat rapid cele cîteva sute de locuitori din zonă. Din craterul aflat la o altitudine de 3000 metri ţîşneau, la fiecare 30 de secunde, jeturi de gaze fierbinţi, care se ridicau în aer pînă la trei kilometri înălţime. Lava se degaja în şuvoaie la fiecare trei minute.

D-ale căsniciei

Un proprietar argentinian de magazin a aflat că, oficial, este mort, după ce fosta soţie i-a declarat decesul în urma divorţului cu 11 ani în urmă. Femeia s-a recăsătorit între timp. Moartea sa fusese confirmată de doi martori, iar fosta soţie se dusese la înmormîntare. Pentru a dovedi că este viu, vor trebui să fie confruntate amprentele sale digitale şi exhumat cadavrul care fusese înmormîntat în numele său.

A trăit cu un cuţit înfipt în cap

Un brazilian a petrecut mai multă vreme în spital din cauza unui cuţit înfipt în cap, iar medicii au declarat că s-ar putea să nu scoată lama care a străpuns creierul pacientului lor. Sidney de Queiroz, lucrător în construcţii, este conştient, deşi partea dreaptă a corpului i-a paralizat, după ce a primit un cuţit între ochiul drept şi nas, într-o încăierare într-un bar. O radiografie cu raze X arată clar lama cuţitului, lungă de 13 centimetri şi lată la bază de doi centimetri, în interiorul craniului lui Queiroz.

D-ale circulaţiei

● Într-una din nopţile trecute, pe raza oraşului Ovidiu, judeţul Constanţa, gonea cu viteză excesivă o maşină împrumutată, condusă de cetăţeanul sirian Hendi Haytham Ar Wad, de 31 de ani. Deoarece conducătorul auto a pierdut controlul direcţiei (a adormit pur şi simplu la volan!) maşina s-a izbit de un copac de pe marginea şoselei. Din accident a rezultat decesul sirianului şi rănirea gravă a lui Bandic Drogan, cetăţean iugoslav, pasager în autoturism.

● Un caz similar, parcă tras la indigo: pe timp de zi, în comuna Călimăneşti, judeţul Vrancea, tot datorită vitezei excesive, Dumitru Nicolae, 21 de ani, a părăsit partea carosabilă şi a intrat cu autoturismul propriu într-un pom. În accident a murit conducătorul auto, precum şi pasagerul Memet Cristea.

Spionaj Contraspionaj

Spionajul francez luat (fără menajamente) peste picior

După înfrîngerea din 1870, politicienii francezi s-au căznit să contracareze superioritatea militară evidentă a Germaniei prin filtrarea informaţiilor, bazîndu-se pe o ştiinţă nouă: criptologie. Spre sfîrşitul secolului, Franţa se putea făli că dispune de o echipă de criptografi care, probabil, erau cei mai buni din Europa. Dar, din nefericire, precum a demonstrat-o rolul lor în cazul Dreyfus, acei specialişti militari erau gata să pervertească sensul justiţiei potrivit propriilor lor noţiuni despre raţiunea de stat - de unde tensiunile ce caracterizează de mult timp relaţiile dintre guverne (mai ales cele de stînga) şi serviciile secrete. Asta explică şi faptul că autorităţile civile nu au încredere în informaţiile provenind de la membrii serviciilor de informaţii şi că ele i-au marginalizat pe aceştia

Pe timpul celei de-a V-a Republici, problema disfuncţionalităţii din relaţiile dintre serviciile de informaţii şi autorităţile politice pare să se fi agravat. În timpul celui de-al doilea război mondial şi al Rezistenţei, lumea secretului a dezvoltat o cultură a acţiunii care tindea frecvent să adopte o manieră „machistă", operaţională. Astfel se explică faptul că faţă de apărătorii mediului înconjurător, care cutezau să conteste Franţei dreptul de a proceda la experienţe nucleare în Pacific, agenţi ai Direcţiei generale a siguranţei externe au reacţionat scufundînd vasul „Rainbow Warrior".

SERVICII PREA POLITIZATE, DAR TOT ATÎT DE INEPTE

Ca şi în epoca celebrului caz Dreyfus, guvernul a fost discreditat de operaţiunile superficiale ale serviciului de informaţii. Dar, aparent, nu s-a putut, sau nu s-a dorit ca ele să fie supuse unui ferm control politic. Dimpotrivă, ceea ce este şi mai tulburător în cazul „Rainbow Warrior" e faptul că Mitterrand şi guvernele ce s-au succedat, atît de stînga, cît şi de dreapta, au exercitat presiuni enorme asupra Noii Zeelande, pentru ca aceasta să-i elibereze pe agenţii responsabili de atac, aceştia fiind prezentaţi mai degrabă ca nişte eroi, decît ca autorii unei crime contra suveranităţii unui alt stat.

Porch critică pe bună dreptate - apreciază „Courrier international" - rezultatele serviciilor secrete franceze pe spaţiul a două secole. În plus el respinge poziţia comuniunii informaţiilor, care afirmă că problema nu este atît cea a inadecvării informaţiilor propriu-zise, cît cea a incapacităţii direcţiei politice şi militare de a-şi aduce contribuţia. Printre erorile lor notorii se citează faptul de a fi surprinşi de planul Schlieffen în anul 1914 şi de pătrunderea din Ardeni, în 1940, ca şi faptul de a fi fost subestimate calităţile generalului Giap în timpul asediului de la Dien Bien Phu, în 1954. Desigur, toate serviciile de informaţii se confruntă cu dificultatea de a şti cum să utilizeze informaţiile culese. Dar serviciile fraceze se numără printre cele mai puţin credibile, întrucît ele sînt pretutindeni considerate ca fiind nu numai politizate, ci şi inepte, stupide.

Avem convingerea că atît punctul de vedere al lui Douglas Porch, din cartea amintită, cît şi cel al recenzentului acesteia, chiar bazată pe numeroase argumente istorice, vor fi întîmpinate cel puţin cu rezerve de către cititorii francezi. Măcar în virtutea cunoscutului orgoliu francez, este de presupus că va urma o replică pe măsură.

Traducere şi prelucrare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

COCKTAIL

Un şofer de taxi din oraşul danez Aarhus a văzut recent un bărbat gol care se plimba pe stradă, în profida temperaturii foarte scăzute. O patrulă de poliţie trimisă la faţa locului a descoperit că bărbatul nu era nici drogat şi nici bolnav psihic, ci... somnambul. Poliţiştii l-au condus acasă şi l-au sfătuit ca data viitoare să doarmă în pijama.

Un băieţel chinez născut cu două creiere se dezvoltă normal şi nu are nevoie de operaţie. Singura problemă a acestui copil este că nu poate dormi, activitatea sa cerebrală fiind preluată prin rotaţie de cele două creiere. Micuţul nu doarme în general mai mult de o oră pe noapte, somnul său zilnic fiind uneori mai scurt de 20 de minute.

Deşi în localitatea Al Ain, situată în plin deşert, la circa 100 km est faţă de capitala Emiratelor Arabe Unite, Abu Dhabi, temperatura atinge 48 de grade la umbră, a fost construit un nou patinoar artificial, prevăzut cu aer condiţionat, destinat în unele zile numai femeilor. Patinajul a devenit în Emiratele Arabe Unite şi Arabia Saudită un sport foarte îndrăgit de tineri pentru noutatea sa.

Sănătatea şi locuinţa se află în fruntea preocupărilor salariaţilor chinezi: 47 la sută din persoanele intervievate s-au declarat îngrijorate de deteriorarea constantă a serviciilor medicale, iar 45 la sută sînt preocupaţi de reforma cu privire la locuinţe. Chinezii cu salarii scăzute (între 300 şi 500 yuani pe lună) şi cei în vîrstă de peste 50 de ani şi-au exprimat îngrijorarea faţă de creşterea rapidă a costului prestaţiilor medicale şi a medicamentelor.

Familia domnitoare de Saxonia va recupera o comoară în valoare de mai multe milioane de dolari recent descoperită de un particular, îngropată într-o pădure după ultimul război mondial. Trei lăzi au fost găsite la începutul lunii de un vînător de comori, dotat cu un detector de metale, aproape de castelul din Moritzburg, lîngă Dresda. Printre alte obiecte preţioase, în lăzi se aflau o cruce gotică încrustată cu nestemate, aurărie şi argintărie datînd de la sfîrşitul sec. al XIX-lea. Lăzile au fost îngropate de prinţul Dido de Saxonia şi de fratele său Cero la 10 februarie 1945. În 1947, trupele de ocupaţie sovietice au găsit cea mai mare parte a comorii, ascunsă în 40 de lăzi, în apropiere de castelul Moritzburg.

Vameşii unguri au arestat, pe aeroportul din Ferihegy din Budapesta, un columbian în vîrstă de 27 de ani, care ascunsese 87 de capsule de cocaină în propriul stomac. Individul, sosit de la Amsterdam, avea un comportament ciudat, care a trezit suspiciunea vameşilor. Capsulele au fost recuperate şi confiscate de autorităţile vamale.

Aleksandr Terliţki (57 de ani) şia dat foc la Almatî (Kazahstan) pentru a protesta împotriva concedierii sale. Aflat în pragul pensionării, Terliţki a fost concediat din postul de şofer. El s-a stropit cu benzină şi şi-a dat foc în apropierea intrării în uzina în care lucrase.

Oameni de ştiinţă scoţieni au anunţat că au găsit o metodă de a vindeca ulcerul într-o săptămînă. Medicii scoţieni au descoperit o bacterie, existentă la jumătate din populaţia lumii, care provoacă o infecţie care ulcerează stomacul. Bacteria Helicobacter pylori poate fi eradicată după un tratament de o săptămînă cu trei antibiotice uzuale. Antibioticele au vindecat 95 la sută din cazurile de ulcer tratate.

Săptămînalul **magazin** prietenul dv. nr.1, vă propune

CONCURSUL CU PREMII

„Incredibil, dar adevărat”

Mulţi dintre noi am fost martori sau protagonişti ai unor întîmplări mai puţin obişnuite. La orice vîrstă, viaţa ne poate rezerva surprize, putem fi implicaţi în evenimente sau incidente care ne afectează sensibilitatea şi rămîn întipărite în memoria afectivă. Aşterneţi pe hîrtie (dactilografiat la două rînduri) o astfel de întîmplare autentică sau inspirată dintr-un fapt real, pe maximum o filă şi jumătate. Specificaţi pe plicul trimis redacţiei noastre: „Magazin”, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti pentru concursul „Incredibil, dar adevărat”. Dacă aveţi vreo fotografie legată de text, trimiteţi-ne-o.

Trimestrial, cele mai interesante trei întîmplări adevărate vor fi publicate în „Magazin” şi premiate. Aşteptăm scrisorile dvs.; textele şi fotografiile nu se returnează.

Împăratul indian Akbar (1542-1605) desemna în cele mai importante funcţii de stat pe cei care ştiau să joace polo pe iarbă folosind caii, marea lui pasiune.

În cadrul unei manifestări enologice (enologie = ştiinţa vinificaţiei) membrii juriului au fost obligaţi ca în decurs de cîteva zile, să deguste nu mai puţin de 1162 de calităţi de vin.

Două prietene au găsit un băiat „în dublu exemplar”

SUBSTITUŢIE DE TAŢI

Lisette şi Christine sînt prietene de cînd se ştiu. Părinţii lor erau vecini de apartament aşa că a fost simplu pentru cele două fetiţe să crească nedespărţite. Au urmat aceleaşi şcoli, au fost colege la aceeaşi facultate. Cu puţin timp înainte de absolvire, la o petrecere, au cunoscut doi fraţi gemeni identici: Gaston şi Brandon. S-a întîmplat ca fiecare să se îndrăgostească de cîte unul; alegerea a fost probabail complet aleatorie, cele două fete fiind fascinate mai ales de ideea de a fi întîlnit un băiat „în dublu exemplar”. Lisette s-a căsătorit cu Gaston, iar Christine cu Brandon. Nunţile lor s-au făcut în aceeaşi zi. În al doilea an de căsătorie, în fiecare dintre familiile lor s-a născut cîte un fiu.

Dar iată că, în timp, viaţa avea să le ofere o mare surpriză. După aproximativ opt ani de căsătorie, Lisette se îndrăgosteşte de Brandon, cumnatul ei, soţul celei mai bune prietene a ei, copia fidelă din punct de vedere fizic a soţului ei. Şi totuşi, se gîndeşte serios să divorţeze de Gaston şi să se căsătorească cu fratele lui. Dar pentru aceasta trebuia ca şi Brandon să fie liber. Aşa că acesta îşi ia inima în dinţi şi îi mărturiseşte Christinei că s-a îndrăgostit de cumnata lui şi că intenţionează să-şi trăiască restul zilelor alături de ea. Surprinzător, Christine nici nu se miră şi nici nu se opune; dimpotrivă, găseşte că a venit momentul potrivit să-i mărturisească şi ea soţului ei impasul în care se găsea şi care o măcina de mai mult timp: la rîndul ei, îl iubea pe Gaston, motiv pentru care şi ea ar fi vrut să divorţeze. Aşa că, cei patru adulţi care şi-au dat seama că nu făcuseră alegerea potrivită atunci cînd au hotărît să se căsătorească, au căzut de acord să îndrepte eroarea iniţială. Exista însă un singur şi mare impediment: fiecare dintre ei, ca părinte, îşi iubea suficient de mult copilul şi n-ar fi dorit să-l traumatizeze cu tot ceea ce înseamnă un divorţ. Cele două cupluri au găsit totuşi o soluţie: să procedeze la desfacerea căsătoriilor, fiecare copil să rămînă în custodia mamei lui şi doar taţii - cei doi fraţi cu aspect identic - să-şi schimbe locurile (şi rolurile!), fără ca fiilor lor să li se spună. Ideea a fost dusă la bun sfîrşit. S-au format două noi familii în care fiecare unchi a devenit tată vitreg pentru nepotul lui. Din nefericire, deşi totul părea să se fi rezolvat în cea mai mare discreţie, secretul n-a durat prea mult.

Record italian şi (posibil) european

DE 77 DE ANI TRĂIESC ÎMPREUNĂ

Se ţin de mîini şi se privesc cu ochi tandri. Nu este vorba de doi tineri logodnici ci de doi soţi care au sărbătorit de curînd 77 de ani de la căsătoria lor. Angelo Caliano (99 ani) şi Giulia (98 ani) sînt consideraţi perechea cea mai în vîrstă din Italia şi, foarte probabil, chiar din Europa. Soţii Caliano locuiesc în oraşul San Belino, împreună cu nora lor, Luigia (54 ani) şi nepoţii - Laura şi Rossana. Toţi se ocupă în mod special de cei în vîrstă, asigurîndu-le ajutorul necesar.

Soţii Caliano au avut cinci copii, dar patru dintre ei au decedat la vîrste fragede. Numai unul dintre ei, Giancarlo, a supravieţuit, căsătorindu-se cu Luigia. Dar şi el a decedat în urma unei leucemii la vîrsta de 40 de ani. În ciuda acestor pierderi ireparabile şi dureroase, soţii Caliano au reuşit să supravieţuiască datorită faptului că la baza căsătoriei lor a stat în permanenţă dragostea, înţelegerea, sprijinul reciproc şi o dorinţă nemaipomenită de viaţă. Evenimentul aniversării a 77 de ani de la căsătorie a fost mediatizat în Italia, ceea ce a adus cuplului, nenumărate felicitări şi cadouri din toate colţurile ţării.

Povestea unui şofer aflat mereu pe drumuri

LA VÎRSTA DE 55 DE ANI A DESCOPERIT CĂ ARE PATRU SURORI

„De mic nu am ştiut nimic despre familia mea. Imediat după naştere, am fost încredinţat unui orfelinat. singurul amănunt de reţinut era consemnarea pe certificatul meu de naştere: «Fiul lui N.N.». Am ajuns la vîrsta de 55 de ani şi trecutul meu a rămas un adevărat mister. Apoi, brusc, s-a petrecut o întîmplare extraordinară: o femeie complet necunoscută a venit la mine şi mi-a zis: «Tu eşti fratele meu», iar apoi s-a aruncat în braţele mele.”

Cel care povesteşte este Marco Malibrani din localitatea italiană Monbaroccio. Cu greu îşi stăpîneşte bucuria cînd povesteşte despre această întîmplare şi a evenimentelor care au urmat. Copilăria lui a fost nefericită. Cînd a ajuns la vîrsta maturităţii a muncit ca miner în Belgia, după care s-a întors în Italia şi a devenit şofer. Apoi s-a căsătorit, iar nevasta lui i-a dăruit patru copii. De-a lungul anilor a încercat, însă fără succes, să descopere numele părinţilor săi. Cu timpul s-a resemnat, dar pe neaşteptate a intervenit întîlnirea cu acea necunoscută care i-a mărturisit că el este fratele ei.

Sora sa, Loretta (46 ani), locuieşte la Bologna, şi ştia de cînd era mică că are un frate pe care nu l-a văzut niciodată. Ea nu a renunţat la ideea de a-şi găsi fratele, pînă la urmă căutările sale s-au încheiat cu succes. Marco Malibrani a putut afla că în afara Lorettei mai are trei surori: Dina (52 ani), Silva (50 ani) şi Patrizia (40 ani) şi că mama lui se numea Rina Occhialini care, atunci cînd l-a născut, nu era măritată şi că a decedat în 1976. În scurt timp a urmat întîlnirea tuturor membrilor familiei, revederea fiind extrem de emoţionantă, constituind o adevărată sărbătoare pentru toţi cei cinci fraţi...

Strict autentic

Interpolul român pe faţă

Poliţia greacă a arestat un cetăţean român pentru comiterea infracţiunii de furt calificat. El a declarat poliţiştilor eleni din Atena că se numeşte Germani Ioan, are vîrsta de 27 de ani şi că ar fi din comuna Călineşti, judeţul Maramureş. În temeiul unor bune şi eficiente relaţii de conlucrare operativă, Interpol Atena s-a adresat Biroului Naţional Interpol din Bucureşti, solicitînd verificări şi investigaţii de specialitate.

Ceea ce s-a şi făcut. Prin compararea amprentelor digitale primite de la poliţia elenă s-a stabilit că, în realitate este vorba despre cetăţeanul român Butnaru Constantin, de 34 de ani, din comuna Coştuleni, judeţul Iaşi, urmărit general ca urmare a evadării din Penitenciarul Iaşi, unde executa o pedeapsă de 4 ani şi 6 luni pentru tîlhărie.

Pîndă cu... folos

Prin activităţi operative specifice, poliţiştii din serviciul furturi auto de la poliţia municipiului Bucureşti au intrat în posesia unor informaţii potrivit cărora, în incinta unor garaje situate pe raza Sectorului 5 s-ar afla mai multe autoturisme de lux furate din Bucureşti de un grup de infractori bulgari.

Pentru prinderea acestora s-a organizat o pîndă cu... folos. Tocmai cînd hoţii veniseră să-şi ia „prada” de la garajele din strada Mistreţului nr.19 şi s-o transporte cu acte false în Bulgaria, poliţia a „căzut” pe ei. Aceştia sînt: Rosen Nicolov, 21 de ani, Hristo Hristov, de aceeaşi vîrstă şi Miglena Nicolova, 23 de ani toţi trei au fost arestaţi.

La 7 dimineaţa

La 7 dimineaţa, subofiţerul Moraru Ion, sectorist în cadrul secţiei 4 a Poliţiei Municipiului Galaţi se afla în drum spre serviciu. Nici prin cap nu-i trecea că, pînă să ajungă la sediu, va fi obligat, conform atribuţiilor de serviciu, să facă o „mică” oprire la barul „Trafalgar”, situat în Piaţa Energiei. Dar nu pentru a lua una mică, ci pentru a-l prinde în flagrant pe Zgîrcu Lucian, 26 de ani, de profesie şofer, care, prin forţarea unui geam, tocmai „intrase” în bar şi intenţiona să iasă cu suma furată - 746.000 lei. Unităţii păgubite i-a fost restituită imediat suma furată.

Vîrsta a treia şi infracţiunile

Ce disensiuni ar fi fost între cei doi bătrîni din comuna Săveni, judeţul Ialomiţa, numai Dumnezeu ştie. Dar orice ar fi fost, se putea rezolva totul omeneşte şi pe baza legilor. Ciupag Gheorghe, 70 de ani n-a dovedit nici omenie şi nici la lege n-a apelat. Fiind sub influenţa băuturilor alcoolice, el a luat un ciocan şi l-a bătut pe consăteanul său Zaharia Petre, pînă ce l-a omorît. Acum e cercetat în stare de arest.

Muşat Victor, 75 de ani, din Bucureşti, conducînd neatent autoturismul propriu pe raza comunei Brăneşti, judeţul Ilfov, a lovit din spate un autoturism care circula regulamentar în aceeşi direcţie de mers. Consecinţele? Din acest impact a ricoşat pe sensul opus, intrînd în coliziune frontală cu un autotranscontainer. Din nefericire Muşat Victor şi soţia sa Muşat Eugenia, 73 de ani, aflată în acelaşi autoturism au murit în urma accidentului...

În comuna Vladimirescu, judeţul Arad, Mecheş Crăciun, în vîrstă de 76 de ani, fiind la domiciliul lui Mihai Constantin, 41 de ani, după ce au consumat împreună băuturi alcoolice, l-a lovit cu cuţitul pe găzduitorul său în picior, secţionîndu-i artera femurală. Datorită hemoragiei foarte puternice, Mihai Constantin a decedat.

Sînt, însă, şi victime, ca de exemplu Voin Mihai, 68 de ani, pensionar, din municipiul Reşiţa, judeţul Caraş-Severin care, pe fondul unor neînţelegeri legate de proprietatea asupra unei bucăţi de pămînt, a fost omorît în bătaie cu furca - de cine credeţi? - chiar de vecina sa, Crivineanu Cornelia!

După două secole a fost identificat

CRANIUL DIVINULUI MOZART

Gottfried Tichy, titularul Catedrei de paleontologie a Facultății de științe naturale de la Universitatea din Salzburg este un specialist de talie mondială. Profesorul deschide cu atenție cutia de carton aflată pe masa sa de lucru; în interiorul cutiei... un craniu și nu al unui necunoscut, ci al lui Wolfgang Amadeus Mozart. După ani de cercetări istorice, morfologice și științifice, profesorul Tichy a ajuns la o concluzie indubitabilă. „Cînd dr. Angermuller, directorul Institutului de studii mozartiene m-a însărcinat să studiez acest craniu, eu ca și mulți alți experți aveam dubii. În prezent sînt absolut convins, în urma cercetărilor pe care le-am întreprins, că este vorba într-adevăr de craniul lui Mozart".

Să ne întoarcem în trecut. Spre acel îndepărtat 5 decembrie 1791, ziua în care a murit Mozart. Avea doar 35 de ani. Pe patul său se aflau filele unei partituri incomplete, a „Requiem-ului". Marele muzician era însă atît de sărac încît corpul lui a fost depus într-o groapă comună. Zece ani mai tîrziu, conform tradițiilor locale, oasele celor depuși în groapa comună urmau să fie adunate într-un singur loc. Cercetînd arhivele parohiei, prof. Tichy a constatat că groparul Joseph Rothmayer care a participat la înmormîntarea lui Mozart se afla încă în serviciul cimitirului „Sfîntului Marco" și cunoștea foarte bine locul unde se afla scheletul muzicianului. Cu acest prilej, el a reușit să identifice craniul lui Mozart, însușindu-și-l. Această relicvă prețioasă a trecut prin diverse mîini timp de peste 40 de ani, totul desfășurîndu-se în mare secret. Ultimul posesor al craniului a fost Johann Radschopf, care neavînd urmași, l-a predat lui Jacob Hyrtl, pictor și muzician vienez. Dar secretul acestui periplu n-a mai putut fi păstrat, astfel încît în anul 1878 Andreas Schubert, fratele marelui compozitor Franz Schubert, a cerut ca acest craniu să fie pus la dispoziția Societății amicilor muzicii, ceea ce nu s-a întîmplat. Dar după moartea lui Jacob Hyrtl, craniul a poposit în mîinile fratelui său, Joseph Hyrtl, un faimos anatomist al epocii. Acesta, după cercetări personale, s-a convins de autenticitatea craniului și la data de 6 octombrie 1901 l-a donat Fundației „Mozarteum" din Salzburg. Au urmat peste opzeci de ani de liniște și uitare, după care prof. Tichy a început să facă cercetări personale la cererea Institutului de studii mozartiene.

A fost o lungă perioadă de cercetări și verificări științifice bazate pe diverse documente ale vremii, ale familiei Mozart, s-a apelat chiar și la aparate sofisticate și date personale revelatorii privind viața și sănătatea muzicianului, ca de pildă depistarea anumitor infecții dentare. În fața acestor dovezi prof. Tichy a ajuns la concluzia că craniul cercetat aparține lui Mozart. De altfel, concluziile sale certificate de numeroase documente și declarații au fost publicate în Analele Fundației Mozarteum din Salzburg. Dr. Angermuller, directorul fundației, este și el convins de autenticitatea concluziilor.

GH. RUSSU ❖

FAX

Secta Aum, declarată falimentară, a fost nevoită să-și părăsească recent ultimele localuri, situate la poalele muntelui Fuji, unde se află instalațiile de producere a gazului sarin, substanță letală utilizată la atentatul din metroul din Tokio, care s-a soldat cu 12 morți și circa 5000 de persoane intoxicate. Localurile din satul Kamikuishiki, unde trăiau 800 de adepți ai sectei, vor fi distruse.

Un fost șef militar argentinian a declarat recent că fosta Uniune Sovietică a ajutat militar dictatura din Argentina (1976-1983) în timpul războiului Malvinelor (1982) dus împotriva Marii Britanii. Fostul amiral Carlos Robacio a declarat că marina argentiniană a putut scufunda navele britanice cu ajutorul informațiilor prin satelit furnizate de sovietici.

Compania Boeing a descoperit recent că sistemul de control al ampenajelor de pe aparatele de zbor Boeing 737, testat în condiții atmosferice extreme, poate da naștere la disfuncționalități, motiv pentru care a recomandat operatorilor de avioane Boeing 737 din toată lumea să efectueze revizia acestor sisteme. Cu toate acestea, acest tip de probleme nu a fost observat niciodată în decursul celor 69 de milioane de curse efectuate pînă acum de avioanele Boeing 737.

Viața și realizările grupului Beatles, odinioară interzis în Cuba, au făcut obiectul unui simpozion care a avut loc recent la Havana, sub patronajul Uniunii Scriitorilor și Artiștilor din Cuba. Ea a inclus comunicări despre diverse aspecte ale activității grupului Beatles, filme despre grupul britanic și un concert al muzicienilor cubanezi.

MENIU

TVR

LUNI, 25 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timișoara ◆ **16.00** Actualități ◆ **16.05** De luni pînă luni - retrospectiva evenimentelor politice interne și internaționale ale săptămînii ◆ **16.35** Ne-am interesat pentru dv. ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvați de clopoțel" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenție" ◆ **21.45** Transfocator ◆ **22.15** Teatrul Național de Televiziune prezintă * Restituiri: „Caligula" de Albert Camus.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** Politica între ideal și real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluențe (r) ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În fața dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiștilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Volei Magazin. România - Franța (feminin) și România - Belgia (masculin) în preliminariile Campionatului European ◆ **0.30** Muzica e viața mea!

MARȚI, 26 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine * Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Golful Biscaya" ◆ **13.05** Muzica pentru toți ◆ **14.10** TVR Iași ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.45** Convețuiri ◆ **17.35** Cazuri și necazuri în dragoste ◆ **18.30** Desene animate ◆ **18.55** Medicina pentru toți ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Telecinemateca: „Duel sub soare" (SUA, 1947) ◆ **24.00** Gong! Emisiune de critică și actualitate teatrală.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **9.55** Magazin-Satelit ◆ **12.00** Teatrul Național de Televiziune prezintă (r): „Caligula" ◆ **13.50** Alabala-portocala! ◆ **15.10** Limbi străine: franceză, engleză (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane ◆ **19.45** Personalități în top ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuța cu povești ◆ **21.35** Între da și nu ◆ **23.20** Teatrul Național de Televiziune prezintă: „Actorul din «Hamlet»" de Mihail Sorbul.

MIERCURI, 27 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videocaseta muzicală ◆ **10.20** Videolexicon ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toți ◆ **14.00** Actualități ◆ **14.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.10** Magazin sportiv ◆ **17.00** Videocaseta muzicală ◆ **17.15** Ecclesiast '96 ◆ **18.00** De la lume adunate... ◆ **19.00** Timpul Europei ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.45** Noi frontiere. Emisiune de știință ◆ **22.25** Film serial: „Frumoasa și bestia".

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timișoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.30** Telecinemateca: „Duel sub soare" (r) ◆ **13.50** Film serial: „Celia" ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia balanței. Emisiune de educație juridică ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuța cu povești ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Jazz-fan.

JOI, 28 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: germană, italiană ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.25** Film serial (r): „Ochii care nu se văd" ◆ **13.20** 1001 audiții ◆ **14.10** TVR Iași ◆ **14.55** TVR Cluj-Napoca ◆ **17.25** Desene animate ◆ **17.55** Mîndru joc moldovenesc ◆ **18.15** Tragerile Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **18.25** Milenium. România și opțiunea euro-atlantică (I) ◆ **19.10** Film serial pentru tineret: „Tînărul Indiana Jones" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ **21.45** 153.014 km ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.40** Interpreți ai cîntecului popular ◆ **23.15** Simpozion. Revistă de literatură și arte.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Magazin de călătorii și descoperiri ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopții (r) ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial (r): „Frumoasa și bestia" ◆ **14.10** Reportaj '96 ◆ **14.45** Limbi străine (r): Germană, Italiană ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5. Invitat omul de afaceri: Ion Mateescu ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Cultura în lume (r) ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Ciociara" (Italia 1960) ◆ **23.45** Stadion.

VINERI, 29 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Spaniolă ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.35** 1001 audiții - Opera Mundi ◆ **13.20** TVR Iași ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Lege și fărădelege ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Viața parlamentară ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „De veghe" (SUA) ◆ **23.25** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.25** Cinematograful de noapte: „Confesiuni erotice" (SUA, 1995).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iași ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** TVR Iași ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Limbi străine (r): Spaniolă ◆ **14.00** Cafeneaua literară ◆ **15.20** Convețuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invențiilor ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Orchestrei „Europa Symphony" ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.25** Căsuța cu povești ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viața rromilor.

SÎMBĂTĂ, 30 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.10** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **9.00** Laleaua de aur ◆ **10.00** Lumină din lumină ◆ **11.25** Pas cu pas. Emisiune de știință pentru tineret ◆ **12.15** Ecranul ◆ **13.05** Pleiade. Repere istorice ◆ **14.20** Tranzit 122 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Ei și filmul * Muzică * Rugby: Franța - Africa de Sud * MTV - Top 20 * Filmele seriale: „Politiștii", „Liceenii îndrăgostiți" * Mapamond ◆ **19.10** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Filme polițiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Giulgiu pentru o privighetoare" ◆ **21.50** Gala anotimpurilor ◆ **23.10** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.55** Gala premiilor MTV - Europa, 1995.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Est meridian magazin. Program al Studioului TVR Iași ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariați pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiții ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **0.15** Alfa și Omega - Interferențe spirituale.

DUMINICĂ, 1 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Sfînta sărbătoare a românilor ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.10** Video-magazin ◆ **16.20** Drumuri americane ◆ **16.45** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **17.35** Ecouri de tulnic la Țebea ◆ **18.35** Lumea și noi ◆ **19.05** Tragerile Loto Special 6/49 și Noroc ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Ziua unirii. Ediție specială ◆ **21.05** Film artistic: „Capul de zimbru" ◆ **22.00** „Crizantema de aur" Târgoviște, 1996 ◆ **22.50** Duminica sportivă ◆ **23.10** MTV * 3 from 1 ◆ **24.00** Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: ◆ **8.00** Sfînta sărbătoare a românilor ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **13.50** Film artistic: „Morometții" (România, 1987) ◆ **16.15** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.05** Antologia Beatles (ep. 1) ◆ **18.00** Milenium. Ediția specială ◆ **18.45** Handbal masculin: România - Turcia ◆ **19.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal din Campionatul Italiei: Roma - Fiorentina ◆ **23.15** Repriza a treia. Emisiune de actualitate fotbalistică.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Labor of Love". Cu: Ann Jillian, Bill Amitrovich, Diana Scarwid ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Clubul el Flamingo" (US, 1984). Cu: Matt Dillon, Richard Crenna, Hector Elizondo ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Am întîlnit și români fericiți ◆ **19.00** Știi și cîștigi! concurs interactiv de cultură generală. Moderator Mihai Călin ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Cronică de familie" . Cu: Tony Curtis, Mary Tyler Moore, Kelly Kurtis ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanițoaia.

MARȚI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Coasta lui Adam (USA). Cu: Spencer Tracy, Katherine Hepburn, Judy Haliday ◆ **13.00** Fotbal - Finala Cupei Intercontinentale: Juventus - River Plate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Film serial: „Cagney și Lacey" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deșteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.00** Știrile PRO Tv.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Profesoara" (UK, 1969). Cu: Maggie Smith, Robert Stephens, Pamele Franklin ◆ **13.00** Film artistic: „Oamenii din umbră" (UK, 1967). Cu: Michael Caine, Karl Melden, Françoise Dorlea ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Timpul amintirilor" (US, 1980). Cu: Shirley MacLaine, Anthony Hopkins, Bo Derek ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege și ordine" ◆ **0.20** Sport la minut - știri sportive.

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Povestea lui Doc Hollyday" (US, 1971). Cu: Stacy Keath, Faye Dunaway ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Northern Exposure" (primul episod) ◆ **21.50** Tragerea Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **22.05** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Walker, polițist texan" ◆ **0.00** Știrile Pro Tv.

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Kentucky Woman". Cu: Cheryl Ladd, Ned Beatty, Philip Levien ◆ **13.00** Film artistic: „Războinarea lui Navajo Joe" (Spania/Italia). Cu: Burt Reynold, Aldo Sanbrell, Nicoletta Machiaveli, Fernando Rey ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Rătăciți în tranziție ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Big Man" (UK, 1990). Cu: Liam Neeson, Joanne Whalley - Kilmer, Jan Bannen ◆ **23.00** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „The Robe" (US, 1953). Cu: Richard Burton, Jean Simmons, Victor Mature ◆ **3.15** Baschet NBA: La Lakers - Detroit. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **11.00** Film artistic: „Robe" (r) ◆ **13.20** Film artistic: „Steaua fără nume" (România/Franța, 1996). Cu: Marina Vladi, Cristea Avram, Grigore Vasiliu Birlic ◆ **15.00** Rugby: Scoția - Australia ◆ **16.30** Istoria fotbalului românesc ◆ **17.15** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiță ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiți și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Against All Odds" (US, 1984) ◆ **22.10** Știrile Pro Tv ◆ **22.15** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.05** Sport la minut - știri sportive ◆ **0.30** Film erotic: „Romancing Sarah".

DUMINICĂ Cu ocazia împlinirii unui an de la lansarea sa PRO TV pregătește telespectatorilor un program remarcabil ale cărui puncte de atracție sînt reprezentate de emisiuni speciale, filme și show-uri de cea mai bună calitate.

Una dintre surprizele pregătite iubitorilor filmului este întîlnirea cu apreciata producție „Scarlett". Extraordinarul succes înregistrat de acest film în lumea întreagă se datorează și distribuției de excepție: Timothy Dalton și Joanne Whalley - Kilmer.

Film artistic: „Scarlett" (I) - producție 1995.

Filmul reprezintă ecranizarea romanului omonim de mare succes, scris de Alexandra Ripley, care continuă saga îndrăgitelor personaje Scarlett O'Hara și Rhett Butler, eroii principali ai best-seller-ului „Pe aripile vîntului" al autoarei Margaret Mitchell. În cele patru episoade, telespectatorii vor putea urmări toate obstacolele puse în calea iubirii dintre Scarlett și Rhett, ale căror drumuri par definitv despărțite. Filmul a fost realizat cu un buget de 40 de milioane de dolari, de către un consorțiu internațional de coproducători: CBS, Robert Halmi jr., Kirch și Berlusconi.

Eroul principal este interpretat de actorul englez Timothy Dalton - cel care a devenit vedetă internațională ca al patrulea interpret al lui James Bond, Agentul 007. Ales pentru a-l personifica pe Rhett Butler, Dalton are de luptat cu imaginea lăsată de legendarul Clark Gable. Scarlett este întruchipată de Joanne Whalley - Kilmer - fosta soție a starului Val Kilmer, o actriță arătătoare, deși nu are frumusețea răpitoare a predecesoarei sale. Alegerea sa pentru rolul Scarlett, magistral interpretat de Vivien Leigh în „Pe aripile vîntului", a fost destul de surprinzătoare, însă talentul actriței a confirmat justețea deciziei.

Pentru a descoperi numeroasele suprize pregătite, telespectatorii sînt invitați să urmărească programul special pregătit de PRO TV, în spiritul ultra cunoscutului slogan „Te uiți și cîștigi!".

Mama KIM BASINGER

Această femeie liniştită care se plimbă pe străzile oraşului Los Angeles, oprindu-se din cînd în cînd în faţa vitrinelor, ţinîndu-şi în braţe fetiţa, nu este altcineva decît actriţa Kim Basinger (41 ani), care în perioada anilor '80 era considerată cea mai sexy vedetă din Hollywood. De cînd a născut-o pe micuţa Ireland Elliesse, ea duce o viaţă fericită şi liniştită în totală opoziţie cu perioada precedentă. După cum se vede în fotografie, actriţa poartă o îmbrăcăminte sport, departe de îmbrăcămintea luxoasă a unei vedete de cinema. Interesant de semnalat este faptul că Kim Basinger şi-a exprimat în cîteva rînduri intenţia de a se retrage din activitatea care i-a adus o senzaţională popularitate pentru a se dedica rolului de... mamă. În familia noastră, ar fi spus Kim, există deja un actor faimos, soţul meu, Alec Baldvin.

Serisori primite

Trepcea Cristina din Bucureşti: Una din frecventele greşeli săvîrşite de cei care vor să dea jos cîteva kilograme şi care nu fac decît să accentueze obezitatea, este reducerea numărului de mese la una sau două pe zi. Studii experimentale şi clinice au demonstrat că, la aceeaşi valoare calorică, cu cît mesele sînt mai numeroase cu atît şansa de a depozita aportul nutritiv sub formă de grăsime este mai mică.

Dragu Elisabeta din Bucureşti: Efectele aparatelor cosmetice pe care le-am amintit în urmă cu două numere sînt multiple: dezinfectarea tenului, atenuarea ridurilor, reactivarea circulaţiei sanguine, cicatrizarea eventualelor pustule, accelerarea schimburilor nutritive şi respiratorii, dispariţia stărilor congestive locale, ionizarea epidermei, creşterea tonusului şi volumului muscular, etc.

Cezar Stegaru din Bârlad: Nu văd semne clare de premoniţie onirică în „cazul Elţîn". Operaţia a reuşit. Preşedintele e sănătos şi, cu acordul medicilor, peste cîteva luni va juca şi tenis. Cît priveşte placheta cu poezii pentru cei mici, „Uimitoarele peripeţii ale lui GA-GA", sincere felicitări. Atenţie doar la rimele omonime (ex: poartă, poartă).

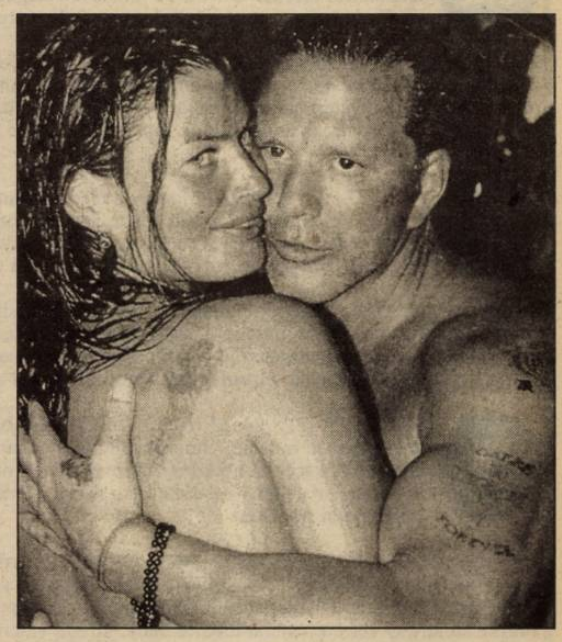
Andy Storch din Timişoara: Ideea din SF-ul dv. telegrafic e incitantă: Ultimii supravieţuitori ai Terrei se refugiază pe o planetă-capcană în care întîlnesc o sectă de humanoizi, fanatizată de credinţa că unicul mod de a se sustrage unui obscur determinism cosmic este autoexterminarea. Ar fi păcat să nu-l rescrieţi.

Postolachi Dumitru, com Havârna nr. 149, sat Tătărăşti, jud. Botoşani, cod 6872: Doreşte să corespondeze cu tineri cultivaţi şi interiorizaţi.

DORIN MĂRAN ❖

TATUAJELE, o nouă modă pentru VIP-uri

În rîndul VIP-urilor a apărut o nouă modă, cea a tatuajelor. Cu o deosebită dezinvoltură cele mai notorii personalităţi din toate domeniile, sportivi, personalităţi publice - impun prin această modă o tendinţă generală şi în rîndul maselor. Evident, nu toată lumea este de acord cu această tendinţă care, neîndoios, va fi trecătoare. Numai că tatuajele vor rămîne fixate pentru vecie. Numărul centrelor de tatuaje s-au înmulţit ca ciupercile după ploaie. Moda este în plină formare iar specialiştii din domeniu fac averi fabuloase. Fiecare dintre ei caută modele cît mai frumoase, cît mai sofisticate. Tatuajele se aplică în cele mai neaşteptate zone ale corpului, cu scopul evident de a fi vizibile. Apar tatuaje pe mîini, braţe, picioare, spate, umeri etc. Cu toate că persoanele care se lasă tatuate consideră însemnele un gest de eleganţă, există pericolul afectării sănătăţii. Dar lumea VIP-urilor, şi nu numai, nu prea ţine seama de un asemenea pericol. Moda, înainte de toate!...



radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

ANTENA 1

LUNI 7.00 „Aventurile păsării spaţiale" (ep. 13) - „Cadillac-uri şi dinozauri" (ep. 2) ◆ **8.00** Ştiri - revista presei ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „Spionaj" (ep. 6) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 342) ◆ **14.10** „Bărbatul perfect" (r) ◆ **16.00** Medalion Johnny Halliday ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 51) ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate - Dog City ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 41) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Valurile Dunării" (dramă). Cu: Liviu Ciulei, Lazăr Vrabie, Irina Petrescu ◆ **23.10** „Băi de întinerire" (poliţist). O veche staţiune termală în Franţa: lux, calm şi voluptate. Comisarul Ferbac începe o cură de întinerire care se anunţă benefică. Din păcate, apele sînt pline de amintiri şi, uneori, aduc la suprafaţă cadavre. Eroul nostru va trebui să facă lumină într-o tenebroasă afacere criminală ◆ **2.30** „Castele de nisip" (dragoste). O poveste romantică cu fantome despre o fată singuratică şi un băiat frumos, victimă a unui accident rutier. Băiatul moare în braţele fetei dar este descoperit hoinărind pe malul mării, revenit la viaţă pentru a-şi pune la punct unele datorii ◆ **3.45** Dance Club.

MARŢI 7.00 „Vise şi oglinzi" (ep. 41) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 342) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 51) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 343) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Valurile Dunării" (r) ◆ **16.00** Medalion Doors ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 52) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 42) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Johnny 100 de pesos" (dramă-acţiune, coproducţie Chile/SUA, 1993) ◆ **23.10** „Partea întunecată a Lunii" (SF). În anul 2022 echipajul vasului Space Cove Onne descoperă că Triunghiul Bermudelor este Calea Răului ce leagă Pământul de Lună şi însuşi Diavolul este cel care controlează cordonul întunericului în atingerea scopului său străvechi: acapararea sufletelor oamenilor ◆ **2.30** „Pînă la răsăritul soarelui" (acţiune).

MIERCURI 7.00 „Vise şi oglinzi" (ep. 42) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 343) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 52) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 344) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Johnny 100 de pesos" (r) ◆ **16.00** Medalion Inxs ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 53) ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ep. 43) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Vi-l prezint pe John Doe" (dramă, SUA 1941). Cu: Barbara Stanwyck, Gary Cooper, Edward Arnold ◆ **23.35** „Simplitatea adevărului" (dragoste, SUA, 1982). Ingredientele acestui film alcătuiesc o reţetă extrem de simplă. Un bărbat, o femeie şi minciuna care declanşează dezastrul. Dar cine a afirmat vreodată că drumul pasiunii este neted? ◆ **2.30** „Căpitanul Chid" (aventuri). Cu: Charles Laughton, Randolph Scott, Barbara Button.

JOI 8.00 Ştiri ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 344) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 53) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 345) ◆ **14.10** „Vi-l prezint pe John Doe" (r) ◆ **16.10** Medalion Stevie Wonder ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 54) ◆ **18.00** Thalia ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Vise şi oglinzi" (ultimul episod) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Cîntec de leagăn" (premieră, Spania, 1994) ◆ **23.15** „Menajera" (thriller, SUA, 1986). Cu: Rita Tushingam, Ross Petty, Tom Kneebone ◆ **2.30** „Condamnat la moarte" (poliţist).

VINERI 7.00 „Vise şi oglinzi" (ultimul episod) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 54) ◆ **12.00** „Marisol" (dragoste, SUA, 1982) ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 346) ◆ **15.00** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 55) ◆ **18.00** Brigada mobilă ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Viaţă dublă" (premieră, serial Venezuela 1996, ep. 1). Un nou şi incitant serial la Antena 1 a cărui eroină principală este cea care a cucerit inimile telespectatorilor noştri: Coraima Torres. De data aceasta însă povestea este foarte modernă, inspirată din viaţa unui cuplu fericit, care nu are probleme materiale şi pentru care viaţa ar trebui să fie un vis ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Pierdut în beznă" (thriller, premieră, SUA, 1980) ◆ **23.20** „Joaca de-a iubirea" (comedie, Spania, 1990) ◆ **2.30** „Fiul lui Monte Cristo" (aventuri).

SÎMBĂTĂ 7.00 „Viaţă dublă" (ep. 1) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 55) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „O familie ciudată" (film pentru copii) ◆ **14.10** „Pierdut în beznă" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viaţă dublă" (ep. 2) ◆ **18.00** Video Fashion ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Disraeli" (serial istoric, ep. 2) ◆ **20.05** Hale şi Pace ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Jocuri murdare" (acţiune-aventuri, SUA, 1989). Un detectiv francez dur şi extrem de hotărît, o frumoasă savantă şi iubitul acesteia încearcă să răstoarne planurile unui grup de teroriştii, de a provoca o explozie nucleară, într-un film extrem de dinamic, plin de ritm şi suspans ◆ **22.45** „Doar cei puternici învinş" (acţiune-aventuri, SUA, 1993) ◆ **0.30** Dance Club ◆ **1.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ 7.00 „Viaţă dublă" (ep. 2) ◆ **7.55** Ştiri ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Micuţa Rosie" - ultimul episod; „Iepuraşul de pluş"; „Cadillac-uri şi dinozauri" - ep. 3) ◆ **11.00** „Disraeli" (ep. 2) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** Video Fashion ◆ **15.30** „Coreea - fraţi şi duşmani" (documentar) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viaţă dublă" (ep. 3) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.55** „Drumul spre paradis" (premieră, dragoste, SUA, 1988). 1942. Într-un lagăr de prizonieri britanici aflat în inima Africii se înfiripă o ciudată poveste de dragoste, între într-un jurnalist american şi o asistentă medicală britanică, ce se văd nevoiţi să evadeze pentru a scăpa cu viaţă dintr-o înscenare murdară pusă la cale de naziştii ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Cursă în viteză" (comedie-acţiune, premieră, SUA, 1989) ◆ **23.40** Ştiri sportive ◆ **23.50** „Jocuri" (premieră, dragoste).

PRO TV 38 BUCUREŞTI

LUNI ◆ **6.30** Ştiri ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. (rubrică culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ◆ **9.00** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Pînă la moarte - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Film artistic - Gara de tranzit - Spania. La fel ca în fiecare an la sfîrşitul verii Antonio îşi curăţa coşul în vederea iernii care se apropie. De la această înălţime el observă că la o casă din apropiere, nelocuită de 10 ani şi cunoscută sub numele de „casa misterioasă", au început lucrările de restaurare. Această casă fusese locuită cîndva de nazişti, iar lucrările începute brusc au ceva straniu care îl conving pe Antonio că se întîmplă ceva necurat. O dată cu venirea toamnei el va descoperi prin geamurile acestei case minciună, dragoste şi moarte ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Gara de tranzit - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Iubitori de animale (r) ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film SF - Cyborg II. Cash şi Coll sînt o pereche mai puţin obişnuită, o femeie-robot şi un bărbat care încearcă să scape din ghearele Corporaţiei de Robotică Pinwheel. Fugind împotriva timpului şi urmăriţi de ferocii agenţi ai Corporaţiei: un vînător telepat şi un asasin ninja nemilos, cei doi plonjează într-o lume subterană fără legi în care limitele dintre coşmar şi realitate se întrepătrund şi totul explodează într-o acţiune neîntreruptă ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Cyborg II - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film acţiune - Palais Royale - SUA 1988. În frenezia anilor '60 un tînăr încearcă să-şi croiască drum printre pericolele vieţii. El trebuie să lupte cu imprevizibilul, să răzbată în lumea gangsterilor şi mai ales să-şi apere dragostea. Într-unul din rolurile principale o veţi recunoaşte pe frumoasa Kim Cattrall, devenită cunoscută cu seria „Manechinul" ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Palais Royale - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film acţiune: Dragonii ninja - SUA, 1993. Kevin şi Megan îşi petrec vacanţa de vară la unchiul Bob în Los Angeles. Aici Kevin, practicant al karate-ului şi fan înrăit al celebrului Don „The Dragon" Wilson, are ocazia de a-şi pune în practică cunoştinţele apărîndu-şi unchiul de nişte gangsteri cărora acesta le era dator 10000 $ pentru pariuri. Fiind aproape de Hollywood Kevin reuşeşte să-şi întîlnească, într-o seară în discotecă idolul care, impresionat de puşti îl ia să filmeze alături de el ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Ministar (r) ◆ **16.00** Dragonii ninja - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film horror - Antichristul - SUA, 1993 ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Ştiri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Ştiri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Antichristul - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale - emisiunea se adresează în primul rînd iubitorilor muzicii clasice şi prietenilor baletului şi jazz-ului, dar prin stilul de prezentare se încearcă trezirea interesului şi altor telespectatori pentru genul abordat ◆ **21.00** Film comedie - Salsa Rosa - Spania. Între dragoste şi ură nu este decît un pas care uneori este mai uşor de făcut decît ne-am imaginat. Cei patru eroi ai filmului din această seară sînt pe cale să afle acest lucru. Filmul este o comedie despre două cupluri tinere care cred că ştiu ce doresc, cum şi cu cine, dar lucrurile nu stau chiar aşa şi care are în el de toate: reţete de bucătărie, lacrimi şi sudoare, motociclete, muzica salsa, curse, accidente, operaţii plastice. O neobişnuită poveste de dragoste şi ris pe seama părţii mai întunecate a sufletului omenesc ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Salsa Rosa - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Din culisele starurilor ◆ **21.00** Film acţiune - Dubla expunere - SUA, 1993. Asasinarea Preşedintelui SUA. Realitate sau ficţiune? Povestea porneşte de la ideea unui regizor radical de a face un film cît mai credibil despre o posibilă asasinare a preşedintelui SUA folosind ca interpreţi oameni care ar avea motive să-i dorească moartea, extremişti de stînga şi străini radicali. Dar undeva planul său suferă o schimbare şi ia o turnură sinistră ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Ştiri.

EUROPA NOVA

LUNI 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 41) ◆ **18.50** Artă şi consum ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 40) ◆ **20.20** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem. Emisiune economică ◆ **21.00** Galaxia femeilor ◆ **21.30** Hot music shop ◆ **22.00** România şi dictaturile ei (ep. 5) ◆ **22.30** Aşii automobilismului.

MARŢI 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 42) ◆ **18.50** Infomagazin ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 41) ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" (ep. 19) ◆ **21.00** Film artistic: „Luptătorul de oţel" (SF) ◆ **22.40** Elvis Presley - un nume de legendă.

MIERCURI 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 43) ◆ **18.50** Cap compas ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 42) ◆ **20.20** Parantezele adevărului ◆ **21.00** Film serial: „Femeia bionică" (ep. 20) ◆ **21.50** Cine-verite ◆ **22.10** Film serial: „Dan August" (ep. 9)..

JOI 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 44) ◆ **18.50** Periscop ◆ **19.10** Elvis Presley - un nume legendar ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 43) ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" (ep. 25) ◆ **21.10** Mai mult decît nimic ◆ **21.40** Film artistic: „Război viitor" (acţiune).

VINERI 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 45) ◆ **18.50** Astre şi personalităţi ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 44) ◆ **20.20** O 9 emisiune ◆ **21.20** Secretele modei ◆ **21.35** Hot music shop ◆ **22.10** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" (ep. 25).

SÎMBĂTĂ 17.00 La dispoziţia dv. ◆ **18.00** Salonul refuzaţilor ◆ **19.00** Film artistic: „Roaring 200" (acţiune) ◆ **20.40** Film serial: „Vegas" (ep. 26) ◆ **21.30** Alternativa culturală ◆ **22.10** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" (ep. 26).

DUMINICĂ 17.00 Ce ne prevăd astrele ◆ **17.10** Film artistic: „Woman of The Year" ◆ **18.50** România şi dictaturile ei (ep. 6) ◆ **19.20** Reporter ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" (ep. 27) ◆ **21.00** Galele Tele 7 abc ◆ **21.45** Aşii automobilului ◆ **22.10** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" (ep. 27).

Weekend Satelit

VINERI 22 noiembrie: 21,00 *Misiune finală*, film de aventuri, 1993. În cadrul unui experiment militar se încearcă programarea creierelor unor piloţi de încercare (PRO7). **21,50** *Duşmanul meu preferat* este povestea unor prieteni care s-au îndrăgostit de aceeaşi fată (M6). **23,00** *Interceptor*, SUA, 1992. Într-un avion cargo sînt transportate două bombardiere ultrasofisticate. Unii răi vor să pună mîna pe ele, dar nu vor reuşi (PRO7).

SÎMBĂTĂ 23 noiembrie: 21,00 *Zilele tunetului*, aventuri 1990. Tom Cruise e un pilot de curse care are un accident şi în spital se îndrăgosteşte de doctoriţă, Nicole Kidman. După acest film, cei doi actori se vor căsători (PRO7). **23,05** *Orhideea sălbatică 2.* O tînără femeie ajunge într-un bordel, dar cînd va dori să plece de acolo, matroana va face tot posibilul să o împiedice (PRO7). **00,00** *Micile bestii*, erotic nemţesc, 1983(SAT1).

DUMINICĂ 24 noiembrie: 21,00 *Super Mario Bros.* SF american 1993. Conducătorul dinozaurilor răpeşte o tînără cercetătoare. O vor salva doi fraţi, de profesie tinichigii (PRO7). **21,15** *Langolienii*, SF, 1994. În timpul unui zbor, dintr-un avion dispar în mod misterios aproape toţi pasagerii, inclusiv echipajul. Un pilot amator pune avionul pe pistă, dar supravieţuitorii înţeleg că au trecut printr-o buclă temporală şi sînt într-un trecut îndepărtat. Ecranizarea unui roman al lui Stephen King.

MENTO

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

HOROSCOP 25.11 - 1.12

BERBEC (21.03 - 20.04): Aveți toate motivele din lume să fiți optimist, influxul astral din această săptămînă se întrece pe sine în generozitate. Începînd de marți sau miercuri, toate curbele principale urcă vijelios, alcătuind un snop voinic de speranțe pentru toate domeniile. Astfel, pe plan financiar și emoțional, profesional și familial totul pare inspirat din Grădina botanică a Edenului.

TAUR (21.04 - 21.05): Căutarea echilibrului sufletesc nu mai pare acum aventura argonauților rătăcind după lîna de aur; liniștea interioară se instaurează chiar în debutul săptămînii și veți putea, pe îndelete, să realizați multe din cele ce v-ați propus. Financiar vorbind, o surpriză plăcută poate îmboboci acum (joi, vineri) sau la începutul perioadei următoare, luni sau marți.

GEMENI (22.05 - 21.06): Promisiunile neonorate din ultimul timp se pot răzbuna acum, dacă nu le acordați atenția cuvenită. Datornicii - în primul rînd cei morali - vă așteaptă să le dați înapoi seninul din privirea dv. Curba financiară stagnează aproape pe tot intervalul, iar în final tinde să scadă. Atenție, în consecință, la cheltuielile curente și nu vă lăsați amăgiți de investițiile de suflet..

RAC (22.06 - 22.07): Nici o scamă de pesimism sau vreo capcană a destinului nu vă pîndește, și totuși tonusul dv. este departe de cel obișnuit. Poate că Luna vă induce o nerăbdare (legitimă, de altfel) ardentă în legătură cu un rezultat pe plan profesional sau material. Se pare că veți primi vești bune, chiar dacă vor întîrzia pînă săptămîna viitoare. Menajați-vă sensibilitatea deosebită, specifică zodiei!

LEU (23.07 - 22.08): Conform cu aspectul dintre Uranus și Soare, se pare că veți avea de luat o decizie importantă (marți, miercuri) în domeniul financiar sau profesional. Domoliți-vă impetuozitatea leonină și stați mai mult de vorbă cu dv. înșivă, tocați mărunt toate alternativele și nu decideți cu inima. Atenție, curba financiară stagnează la o cotă care poate provoca îngrijorare.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Semnalele astrale indicînd situația financiară ar trebui să vă pună pe gînduri (mai ales pe cei născuți în primul decan), întrucît curba cu pricina scade sub normal de miercuri pînă sîmbătă. Poate fi o jenă financiară trecătoare, fără urmări amare. Nu vă alarmați, o veste pecuniară excelentă se profilează pentru intervalul următor.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Cel mai remarcabil eveniment al săptămînii este „dictat" de Jupiter și se referă la o decizie importantă din domeniul financiar (sau al afacerilor). Circumstanțele în care veți lua această hotărîre sînt favorabile și nu aveți a vă teme de temeinicia judecății dv. Pe de altă parte, ar trebui să acordați mai multă atenție sănătății, se pare că veți avea mici și trecătoare probleme în weekend.

SCORPION (23.10 - 21.11): Ieșirea de sub Soarele propriei zodii, vă va afecta emoțional. Vă stăpînește o stare de iritare nejustificată și riscați să vă certați chiar și cu cele mai apropiate persoane. Cred însă în autocontrolul Scorpionilor și-n puterea lor de a manevra cu abilitate printre sloiuri. O veste financiară foarte bună, joi sau vineri.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Vă domină, se pare, o stare de pasivitate condamnabilă, vă ancorați în melancolie și vă hrăniți sufletul cu amintiri ca un octogenar pe banca solemnă a Cișmigiului, cînd vede doi îndrăgostiți înlănțuiți. Treziți-vă singur, pînă nu vă face să tresăriți cine știe ce eveniment percutant și potrivnic. Din fericire, curba financiară nu coboară, ci staționează la cote mulțumitoare.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Se pare că un deziderat născut în ultimul timp are acum șanse dolofane de a se concretiza. Cred că este vorba de un reviriment financiar, însoțit de unul afectiv-emoțional. Oricare ar fi adevărul, veți parcurge această săptămînă abordînd o serenitate sinceră, o bună dispoziție molipsitoare. Pentru cei născuți în decanul al doilea, o bucurie în sînul familiei se va ivi marți sau miercuri..

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cînd în aceeași perioadă se reunesc prea multe ambiții și orgolii, cu greu isvorăște ceva durabil, care să vă satisfacă pe deplin. Dinamismul dv., specific zodiei, ar trebui filtrat de mai multă meditație asupra pașilor ce-i aveți de urmat. Pe de altă parte, curba financiară are tendința de a scădea la începutul intervalului, apoi (joi, vineri) cunoaște o redresare subită.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Deși nu vă vedeți capul de treburi - mai ales în sfera profesională -, trebuie să vă faceți mai mult timp pentru dv. înșivă. Se pare că un surmenaj nervos și fizic tinde să vă facă prizonier și randamentul se va diminua îngrijorător în viitorul apropiat. Calculați-vă fiecare strop de afecțiune cu care-i înviorați pe alții.

Murphologie

● *LEGEA TEHNOLOGIEI*

Aceeași tehnologie care face viața noastră mai simplă, o face pe cea a societății mai complexă. Cu cît devenim mai eficienți, cu atît devenim mai specializați și mai dependenți.

● *LEGEA INOVAȚIEI, A LUI TERMAN*

Dacă vrei ca o echipă de atletism să cîștige proba de săritură în înălțime, caută o persoană care să sară șapte „picioare", nu șapte persoane care pot sări un „picior".

Corolar: Dificultatea de a începe ceva crește direct proporțional cu pătratul persoanelor implicate.

● *LEGEA LUI FELSON*

A fura idei de la cineva, este plagiat. A le fura de la mai mulți, este cercetare.

● *LEGEA LUI ELLAND*

Acei care vor să învețe, vor învăța. Acei care nu vor să învețe, vor conduce întreprinderi.

mini DICȚIONAR de ARTE DIVINATORII

AGRIPA,

Heinrich Cornelis von Nöttesheim (după unii autori englezi von Nettesheim Cornelius) - personalitate marcantă a ocultismului medieval, strălucit inițiator al liberalismului gîndirii religioase, erudit care a propagat sintagma „filosofie ocultă", devenită ulterior notorie. S-a născut în 1486 la Köln (sau Cologne) și a murit la Lyon (sau Gronoble) în 1535, persecutat de Inchiziție. Principalele sale lucrări, deschizătoare de noi orizonturi în materie, sînt „De incertitudine et Vanitate Scientiarum et Artium" (Antwerp, 1531 sau 1527) și „De Occulta Philosophia" (începînd cu 1532). Medic, jurist, teolog de mare clasă (admis la lucrările Conciliului din Pisa, 1511), cunoscător a opt limbi (printre care ebraica, pentru studiul Kabalei), Agrippa a fost admirat la multe Curți regale apusene, dar contestat și blamat public de cler.

Ca pentru orice personalitate marcantă a evului mediu, ghicirea viitorului (divinația) a fost doar un segment al vastelor preocupări mistico-filosofice. Anul 1524 îi aduce numirea oficială de astrolog al reginei-mamă Louise de Savoie. Dar Agrippa a promovat în scrierile sale și alte forme de divinație, cum ar fi *citirea în stele* și *aritmosofia* (filosofia interpretării simbolurilor numerelor). Pentru ocultiști - și în primul rînd pentru Jacques Gaffarel - citirea stelelor nu este metafora astrologiei, ci pur și simplu interpretarea desenelor făcute de astre pe cer, în ideea că acestea formează litere sau grupuri de litere ale alfabetului ebraic. Acesta are, conform Kabalei, mesaje ascunse, asociate anumitor numere, informații cu caracter premonitoriu. De exemplu, dintr-un anumit grup de patru stele s-a dedus grupul de litere ROB, corespunzător la rîndu-i numărului 208. Aceasta este durata în ani a dinastiei lui Cirus și prevestirea decăderii Imperiului Persan.

Agrippa s-a preocupat de divinație și prin intermediul geometriei oculte. Ca medic, a alcătuit o colecție fabuloasă de „leacuri magice", ignorînd medicina tradițională. O asemenea erudită personalitate n-a scăpat însă de denigrări. Se spune că „vedea" trecutul și viitorul și își supraveghea iubita, pe frumoasa Geraldine, într-un glob de cristal! Despre unele legende calomnioase la adresa lui, în numărul viitor.

PAUL IOAN ❖

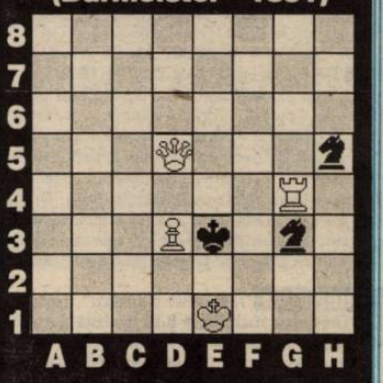
SPORT

● *Mijlocașul lui FC Liverpool* și al naționalei Irlandei, Ronnie Whelan, în prezent manager al clubului englez de divizie secundă Southend, se va retrage din activitate ca urmare a unui grav accident suferit la genunchi. Whelan nu s-a putut reface în pofida a numeroase intervenții chirurgicale, urmînd să se consacre în continuare managementului. Whelan a cucerit cu Liverpool de șase ori campionatul Angliei, de două ori Cupa Angliei și de trei ori Cupa Ligii Angliei. ● *Triplul campion olimpic la schi* Alberto Tomba a acceptat să plătească daune unui fotoreporter pe care l-a agresat la 18 martie, în momentul în care ieșea dintr-un hotel din Florența. Suma pe care urmează să o plătească Tomba „La Bomba" nu a fost dată publicității. În urmă cu două luni impetuosul Tomba a fost condamnat de un tribunal italian la o amendă de 1000 dolari pentru lovirea unui alt fotoreporter la ieșirea dintr-o discotecă, în iulie 1995. ● *Clubul englez* Chelsea Londra are nevoie de 30 milioane lire sterline (49,5 milioane dolari) pentru modernizarea stadionului său Stamford Bridge. În acest sens au fost contactate cîteva firme interesate în asigurarea sumei necesare lucrărilor, risipindu-se îndoilile legate de posibilitatea modernizării stadionului după decesul vicepreședintelui Matthew Harding într-un accident de elicopter. Puterea financiară a clubului a fost demonstrată și de recenta achiziționare a lui Zola pentru suma de 5,2 milioane lire sterline. ● *Interzis în 1959 deoarece era considerat* un sport burghez nesănătos și periculos de către autoritățile chineze, boxul și-a făcut reapariția în China, însă numai cu un statut de amator, profitînd în 1986 de politica de reforme inițiată de Deng Xiaoping. Prima gală de box profesionist din China a avut loc în 1993, la Beijing, cînd americanul Leeonzer Barber a cucerit titlul mondial la categoria grea-ușoară (versiunea WBO). ● *Reprezentativa Braziliei* a învins recent, la Pinheirao de Curitiba, selecționata Camerunului, cu scorul de 2-0 (1-0), într-un meci amical de fotbal. Golurile au fost marcate de Giovanni (min.13) și Djalaminha (min. 48). ● *Un post de televiziune* din Stockholm a anunțat recent că negocierile dintre Tomas Brolin, aflat în prezent la Leeds United, și clubul italian Sampdoria Genova, care aveau în vedere revenirea sa în Italia, au încetat. ● *Internaționalul argentinian de la Boca Juniors,* Fernando Caceres, a semnat un contract pe trei ani cu clubul spaniol FC Valencia pentru suma de 700 milioane pesetas (5,6 milioane dolari). ● *Absent din luna martie* din cauza unei grave accidentări la un genunchi, jucătorul ghanez Anthony Yeboah a decis să nu riște prin revenirea sa pe terenul de joc înainte de a se fi refăcut complet. Yeboah a reluat recentele antrenamente la echipa sa, Leeds United. ● *Andreas Herzog,* de la Werder Bremen, a suferit o comoție cerebrală în partida cu Bayern München disputată în cadrul Cupei Germaniei la fotbal și nu a jucat în meciul de campionat cu FC Köln. Evacuat de pe teren în stare de inconștiență, după contactul cu liberoul bavarez Lothar Matthaeus, în minutul 81 al partidei, Herzog a petrecut noaptea la spital. ● *Clubul Levski Sofia* a fost exclus din actuala ediție a Cupei Bulgariei pentru că a refuzat să dispute partida cu TSKA Sofia, conducătorii lui Levski nefiind de acord cu desemnarea la centru a arbitrului Dimităr Momirov. Într-un comunicat, Federația Bulgară de Fotbal a afirmat că au fost violate regulamentele, iar președintele lui Levski, Tomas Lavchis, a declarat că aceasta este coruptă, cerînd demisia conducerii F.B. de Fotbal. ● *Într-o gală de box* desfășurată recent la Hamburg, boxerul român Mihai Leu l-a învins prin K.O. tehnic, în repriza a patra, pe americanul Erik Jakubowski. Leu a cîștigat astfel dreptul de a boxa, după cinci ani de așteptare, pentru titlul mondial (versiunea WBO) al categoriei semimijlocie. Meciul ar urma să se desfășoare în februarie 1997, în SUA, între Leu și panamezul Santiago Samaneda, ai cărui manageri sînt frații Duva, promotorii lui Evander Hollyfield. ● *Sportiva română* Ramona Enache a cîștigat titlul european la judo la categoria semiușoară, cu ocazia „europenelor" de judo pentru juniori desfășurate recent la Monaco. Este prima medalie de aur cucerită de judoul românesc. Nicolae Ivan a cucerit medalia de bronz la categoria superușoară. ● *Tatăl supercampioanei* Steffi Graf, Peter Graf, a fost eliberat pe cauțiune pentru suma de 5 milioane de mărci (3,3 milioane dolari). Joachim Eckhardt, fostul consilier fiscal al familiei Graf, a fost eliberat pe cauțiune pentru suma de 300.000 de mărci (200.000 dolari). Steffi Graf, a cărei avere se ridică la 150 milioane de mărci, a declarat anterior presei americane că este indignată de detenția tatălui său, în condițiile în care criminalii sînt eliberați după un an de închisoare. ● *Fostul mare campion de box,* Ray Sugar Leonard (40 de ani), campion olimpic la semimijlocie la Montreal, și apoi cvintuplu campion mondial la profesionism, va reveni în ring, la 28 februarie, la Atlantic City Convention Center, în compania celebrului Hector „Macho" Camacho, pentru suma de 7 milioane dolari. ● *Fostul campion mondial* al categoriei ușoare, mexicanul Julio Cesar Chavez, acuzat de cumnatul său Jesus Antonio Jacobo, că l-a sechestrat și amenințat cu moartea dacă nu-i va povesti despre aventurile soției sale Amalia Carrasco, care a intentat acțiunea de divorț, a dezmințit aceste acuzații. Chavez și-a caracterizat cumnatul drept un drogat, un alcoolic care i-a lovit copiii. După ce a pierdut titlul mondial, Chavez se află acum și în mijlocul unui scandal financiar...

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI
(Burmeister - 1891)



1. dă! Rd3 [dacă 1... Cf4 atunci 2. Tg3 X; 1...Cg7 (f6) 2. Db3 X; 1... Ce2 (f1, h1) 2. De4 X]
2. Db3 mat.

Gh. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la săptămînalul „Magazin”

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I — O combină muzicală digitală

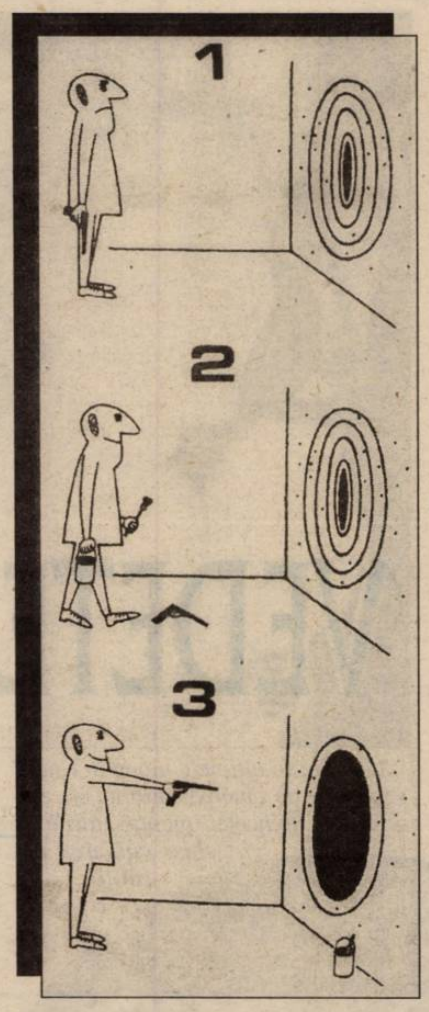
II — Un televizor color

III — Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997



Am un năravîngrozitor, domnule doctor, mărturiseşte pacientul amărît. Îndrug minciuni tot timpul - pur şi simplu nu mă pot abţine.

- Doamne! E o chestiune destul de serioasă, spuse psihiatrul cu înţelegere.

- Nu vă faceţi griji prea mari, domnule doctor, oftează pacientul. Aduceţi-vă aminte ce v-am spus adineaori - nu trebuie să credeţi un cuvînt din ce spun.

Pacientul: *Tot timpul am impresia că aud o fanfară, domnule doctor - simt că înnebunesc!*

Psihiatrul: *Vorbiţi ceva mai tare, Mr. Jones - nu aud nimic din ce spuneţi din cauza afurisitei aleia de fanfare!*

Un psiholog este un om care se duce la spectacole striptease ca să observe publicul.

Ai auzit de cazul acelei fete care s-a dat drept bărbat şi s-a înrolat în armată? întreabă un soldat pe un camarad al lui la o reuniune a foştilor combatanţi.

- Dacă am auzit? a rîs celălalt. Păi a fost în acelaşi regiment cu mine! O tratam ca pe unul dintre noi - făceam instrucţia împreună, luam masa împreună, dormeam împreună, făceam duş împreună, tot! Şi nici nu arăta rău deloc!

- Dar cum Dumnezeu nu s-a prins nimeni? a întrebat primul, neîncrezător.

- Doar nu-ţi închipui că s-a gîndit vreunul din noi s-o dea de gol!

Scuzaţi-mă, sir, îi comunică sergentul comandantului de infanterie irlandez în timpul unei bătălii crîncene. Ni s-a terminat muniţia.

- Inamicul nu trebuie să afle în nici un caz. Orice ar fi, trageţi în continuare, îi ordonă ofiţerul.

Tinerele fete au plecat în excursie într-o zi foarte călduroasă de vară. Au ajuns la un eleşteu înconjurat de tufişuri şi copăcei, şi cum nu se zărea nici ţipenie de om, fetele s-au dezbrăcat şi s-au aruncat în apă. După ce s-au bălăcit vreo oră şi mai bine, au ieşit din apă şi s-au întins la soare să se usuce.

După ce s-au îmbrăcat şi erau gata să plece la drum, veni un camion militar gol şi opri lîngă ele. Un ofiţer scoase capul din cabină şi strigă:

- Atenţie, echipa de camuflaj! Luaţi-vă tufişurile şi copăceii şi urcaţi în camion!

mini Fabule

MEDUZA ŞI GUVIDUL

- Ce fel de
Fiinţă
Eşti tu?
Arăţi ca o biată
Gelatină,
Nici tu os,
Nici tu solzi,
Nici tu carne!
Abia plutești
Printre valuri,
Gata mereu
Să te răstoarne,
Şi te-mping
Din larg,
Către maluri,
Cînd e apa
Mai caldă,
Provocînd silă
Celor care
Se scaldă!

Astfel îi zicea
Unei meduze
Un guvid,
Şi i-a răspuns meduza:
- Mii de scuze,
Stimabile,
Dar modesta mea
Existenţă,
Prezenţă,
Vă arată la toţi
Ce-nseamnă... transparenţă!

STELIAN FILIP ❖

Au spus despre MUNCĂ...

● Aceasta este marea formulă modernă: muncă, muncă şi iar muncă. *GAMBETTA*

● A nu fi ocupat, e tot una cu a nu exista. *VOLTAIRE*

● Omule, nu uita că în viaţă nu trebuie să ceri fericirea decît de la munca ta, iar nu de la întîmplare. *ANDERSEN*

● E de cea mai mare însemnătate să învăţăm copiii să muncească de mici. *KANT*

● Un cîine care latră e mai folositor decît un leu care doarme. *S. SMILES*

● Munca scuteşte pe om de trei mari rele: plictiseala, viciul şi sărăcia. *VOLTAIRE*

Ştiaţi că...

◆ ...dansul popular franco-spaniol numit cadril s-a răspîndit în saloanele Europei din secolul al XVII-lea pînă la începutul secolului nostru?

◆ ...în Roma antică a existat o zeiţă a hoţilor şi cîştigului necinstit, numită Laverna?

◆ ...numele întreg al Laurei căreia vestitul Petrarca (1304-1374) îi dedică sonetele sale era Laura de Noves?

◆ ...Muzeul Ţăranului Român din Bucureşti este opera arhitectului N. Ghica-Budeşti (1869-1943)?

◆ ...odinioară micile pietre preţioase se cîntăreau cu sîmburi de roşcovă (Ceratomia silicua), aceştia avînd circa un carat fiecare (0,2g)?

◆ ...cea mai înaltă staţiune balneară din ţara noastră este Harghita situată la 1350 m?

◆ ...lipitoarea are trei fălci cu 300 de dinţi şi fiecare din cele 34 de segmente care alcătuiesc alungitul ei corp are un sistem nervos propriu?

◆ ...banii de hîrtie au apărut în Europa la începutul secolului al XVIII-lea, investiţia bancnotelor fiindu-i atribuită lui John Law?

◆ ...Europa şi Asia deţin 39% din apa potabilă, deşi populaţia însumează 70%?

◆ ...anual în mediul marin se înregistrează circa 30.000 de cutremure?

Soluţia careului „NOIEMBRIE”

Orizontal: BLAGA - ICAC - LUPU - INEMA - ANALE - UTAN - NA - INOCENT - D - AIDI - A - A - IAN - REU - OR - ANIVERSARE - NI - A - IUGA - AMARE - RISC - ACASA - CER

„OPTIUNI”

Integramă de MARIAN MINCULESCU

ÎNTĂRITURI ↓		CUTARE ↓		TALGER →				BRAZDE ↓		ALCALIN ↓
SECĂTUIŢI →		BANI ↓		COSTICĂ → FLUIER ↓		MAŢI → PERIOADE DE PROBĂ ↓		UNICE... PRINSE ÎN SPIŢE! ↓		ROMANE ↓
FĂCUT DE RÎS → ORBITORI →										
AZI-MÎINE → PĂS →					DIN REST! → VOCALE ↓			AVANTAJ → DOTAT ↓		
		EXPUNERI → TIP DE ASPIRATOR ↓								BURGHIU ↓
CUIB! → A ÎNVINOVĂŢI! →			MACULATOARE → PISAT ↓							A ACUMULA ↓
					ÎNTINS ↓		AER CURAT ↓		STUPI GOI! → DIN DETA! ↓	
TURISMUL NOSTRU → PUS LA CURENT →				TE AJUTĂ LA URCAT → DIN TIMIŞ! ↓						
CORD → IBIS! →						COTĂ MEDIE! ↓			PRECUM →	
		MARE ŞI TARE →						BIDIVIU →		

Dezlegarea integramei „CONCIS”

A - B - M - S - C - C - SPRIJINITORI - RIDUCULIZAT - CODI - IRITA - VINOTECA - AT - ZICERE - ONORA - ZALE - ON - CE - VITE - EL - MU - S - OO - SPIRALAT - INACTIVITATE - AREAL - MARAR - ARESTATE - ICI

REPERE GEOGRAFICE

STRÎMTORI

În ( ) localizarea

EUROPA	Lăţimea în km	Adîncimea min. în m	Adîncimea max. în m
Otranto (Italia-Albania)	75	567	978
Pas-de-Calais = Dover (Marea Britanie-Franţa)	33	24	64
Store Bælt (Sjælland-Fyn)	16	12	58
Gibraltar (Spania-Africa)	14	200	1.181
Öresund (Sjælland-Suedia)	3,7	12	38
Messina (Italia-Sicilia)	3,5	85	1.240
Çanakkale Boğazi (=Dardanele)	1,3	54	106
Istanbul Boğazi (=Bosfor)	0,7	27	121
Lille Bælt (Jylland-Fyn)	0,6	7	80

TEST

DIN CINCI, UNA

Care dintre cele cinci mingi trebuie să figureze în cercul alb pentru a completa desenul?

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului DOUĂ DESENE IDENTICE

De la desenul din stînga spre cel din dreapta: bereta bărbatului; diferenţa dintre cele două tablouri; diferenţa dintre perdele; catarama de închidere a genţilor (kilt); lipsa cuiului de la tablou; coada şoricelului; părul fetelor; un buzunar de la haină.

TELEGRAME

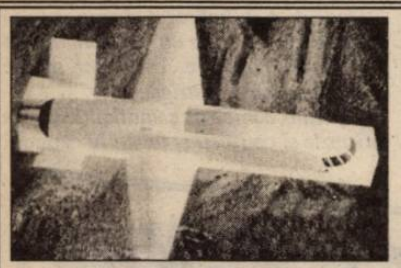
Prima traversare în balon a Atlanticului de Nord a avut loc între 12-17 august 1978 (137 ore şi 6 minute). Performanţa aparţine balonului „Double Eagle II" (umplut cu gaz) şi bineînţeles echipajului format din Ben L. Abruzzo, Maxie L. Anderson XI, Larry M. Newman.

◆ Recordul pentru turul celor 273 de staţii ale metroului din Londra, inclusiv staţia Heathrow Terminal (deschisă la 12 apr. 1986) este de 18 ore, 41 secunde. Performanţa a fost stabilită în urmă cu zece ani, mai exact la 30 iulie 1986.

◆ Primul automobil pentru persoane din lume a fost un vehicul rutier acţionat cu abur pentru opt pasageri, construit de Richard Trewthick (1771-1833). Prima sa cursă a avut loc la 24 dec. 1801 la Camborne, în Cornwall (Anglia).

◆ Cel mai vechi pod durabil care ar fi existat pînă în prezent este podul cu un singur arc, din piatră, peste rîul Meles de la Smirna (Izmir - Turcia), care datează din anul 850 î. Ch.

◆ Apeductul cu trei etaje de la Pont du Gard, construit în anul 19 î. Ch. la Nimes (Franţa), are o înălţime de 48 m.



O fantomă... la muzeu

Avionul „Tacit Blue" a fost expus recent la muzeul armatei americane a aerului de la baza aeriană Wright-Patterson (Ohio). Existenţa sa a fost ţinută secret pînă în prezent. Acest aparat de demonstraţii a servit la validarea tehnologiilor utilizate la fabricarea bombardierului strategic B2. Conceput pentru Pentagon de societatea Northrop, „Tacit Blue" a zburat între anii 1978 şi 1985. Avînd o anvergură de 14 metri, o lungime de 16 metri şi o greutate de 14 tone, aparatul are un fuselaj gros, bombat, cu aripi scurte şi drepte, cu două aripioare înclinate la 45 de grade faţă de verticală. Sub fuselaj, o intrare de aer alimentează doi reactori, ejecţia gazelor calde fiind invizibilă pentru detectoarele în infraroşu situate la nivelul solului. Formele sale alungite serveau la păcălirea undelor radar ale sistemelor de apărare. Combinaţia acestor tehnici îi conferă lui „Tacit Blue" calităţile de „invizibilitate".

VEDETELE ÎŞI SCHIMBĂ „LOOK-UL"

Una dintre ultimele mode în rîndul vedetelor de cinema: dorinţa de a-şi schimba neîncetat pieptănăturile şi chiar culoarea părului. Vă oferim cu acest prilej, trei exemple. Sharon Stone (38 ani) s-a prezentat la o recepţie cu o pieptănătură considerată „agresivă", ceea ce nu i-a diminuat şarmul ei deosebit (stînga). Alte două vedete din Hollywood, Cher (50 ani) s-a prezentat cu o perucă mare de culoare brună, alături de prietena sa, Demi Moore (37 ani), protagonista filmului „Striptease" recent prezentat pe ecrane în SUA, care a doborît recordul de încasări pe acest an. Demi s-a prezentat cu o tunsoare... băieţească. Vă place „look"-ul lor?

Alb ca zăpada

Deocamdată, acest pui de leu, în a 11-a zi de la naştere, pare mai degrabă un nostim motănaş, cu care se amuză angajaţii parcului zoologic al oraşului american Cincinnati, unde s-a născut. Puiul prezintă interes nu numai prin simpla existenţă, ci şi datorită faptului că, după cum relatează „Reuter", în acest parc zoologic s-a reuşit obţinerea, pentru a doua oară succesiv, a unei descendenţe de lei albi.

Anniversaire... à la française!

Nu ne cunoaşteţi? Păcat!
Noi suntem PRIETENII CĂRŢII!
Să ne prezentăm:
OFERTĂ SPECIALĂ

3 cărţi la preţ de una!

La Guerre de Troie
Le Japon du Soleil Levant
Le Ramayana

ACUM la preţul de
1550 lei/3 volume!

3 volume, franceză
~~4650 lei~~
1550 lei

- **incitant lot în** limba franceză **pentru începători şi avansaţi;**
- **mituri şi legende universale de mare atractivitate;**
- **un pas hotărâtor în perfecţionarea cunoştinţelor de limbă franceză.**

E timpul să ne cunoaşteţi.
Doar noi vă oferim CALITATEA!

PRIETENII CĂRŢII – cea mai bună alegere!

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323
78100 Bucureşti

decupaţi aici

Nr. de cititor_____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara___ Et. __ Ap. ___
Sector _____ Judeţ ___ Cod ____
Localitatea_____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI
L21DAYQ - 1595

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, lotul **de 3 volume FRANÇAIS FACILE** la preţul de vânzare directă de 1.550 lei (+ 860 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.
DATA: SEMNĂTURA:

Paianjeni în abisul oceanelor

La peste 2000 de metri adîncime a fost descoperită o specie necunoscută de păianjeni de mare. Aceştia trăiesc în apropierea faliilor din vecinătatea dorsalelor oceanice şi se hrănesc cu bacterii ce oxidează sulfurile metalice din apele cu temperaturi de 300-400 grade Celsius. Cercetătorii Mary Fonller (de la Universitatea din Londra) şi Verena Tunnicliffe (de la Universitatea Victoria din Canada) au descoperit că această faună marină se deplasează de la o sursă fierbinte la alta urmărind dorsalele oceanice. Cei doi oameni de ştiinţă sînt de părere să studiul acestor „călătorii" ar putea să lămurească configuraţiile trecute ale plăcilor tectonice.

EPIDEMIE de rîie la... operă

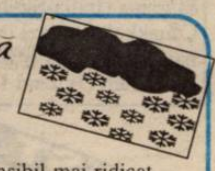
Personalul Operei din San Francisco a fost afectat de o epidemie de rîie, fapt care a determinat chiar anularea unui concert. În timpul unui concert, prim-violonista Cynthia Johnson a fost nevoită să întrerupă interpretarea pentru a se scărpina, scrie „Los Angeles Times". Astfel avea să descopere că mai mult de un sfert din componenţii orchestrei erau bolnavi. Primele măsuri adoptate de către autorităţile sanitare au fost acelea de a se dezinfecta întreaga clădire a Operei, iar muzicienii au fost trimişi la spital pentru tratament.

În numărul viitor

- **Pericolul suprapopulării planetei**
- **Cine l-a împuşcat pe Mussolini?**
- **Femei uşoare sau bărbaţi irezistibili?**
- **Recomandări pentru inducerea somnului**
- **Cum să trecem iarna sănătoşi**
- **Secretul prelungirii vieţii**
- **Pasagerul clandestin**
- **Fauna serviciilor de informaţii**

METEO

la sfîrşit de săptămînă



IARNA SE APROPIE

După o perioadă destul de lungă cu un regim termic sensibil mai ridicat decît cel normal pentru această perioadă a anului, un proces de răcire resimţit în întreaga ţară ne va aminti că iarna se apropie.

VINERI: În cursul nopţii nebulozitatea va fi destul de redusă. În zonele joase se va semnala frecvent ceaţă. Temperaturile minime, sensibil mai scăzute decît în dimineţile precedente, se vor încadra în general între -4ºC - 6ºC. Izolat se va produce brumă. Ziua, însă, cerul se va înnoura treptat începînd din sud-vest şi va ploua local, îndeosebi în jumătatea sudică a teritoriului. La deal şi munte vor fi precipitaţii sub formă de lapoviţă şi ninsoare (izolat şi trecător sînt posibile precipitaţii mixte şi în Cîmpia de Vest). Vîntul va continua să prezinte intensificări în zona montană. La amiază valorile termice vor fi cuprinse între 2 şi 12 grade.

SÂMBĂTĂ: În regiunile vestice şi sud-vestice nebulozitatea va fi accentuată şi va plouă. În zonele cu relief înalt precipitaţiile vor fi mixte. În restul teritoriului precipitaţiile se vor semnala doar izolat. Local se va produce ceaţă. Vîntul va avea intensificări locale şi temporare în vestul ţării şi la munte.

Valorile termice se vor încadra în marea lor majoritate între -2ºC - 6ºC dimineaţa şi între 4 - 12ºC la amiază.

SERIE NOUĂ - 290 • ANUL XXXIX • 28 NOIEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 48 (2040)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 553 ANI

Guvernatorul Albaniei George Castriota (Skanderbeg), în vîrstă de 38 de ani, se declară creştin şi proclamă independenţa faţă de turci a Albaniei, pe 28 noiembrie 1443, profitînd de luptele pe care sultanul Murad II le avea în Balcani cu trupele ungureşti şi sîrbeşti.

Fascinaţia ştiinţei

PERICOLUL SUPRAPOPULĂRII PLANETEI

În anul 2000, peste jumătate din populaţia Terrei va locui în oraşe; în urmă cu 46 de ani, populaţia urbană reprezenta 29 la sută din cea mondială. Explozia demografică înregistrată în ultimele decenii a dus la creşterea rapidă a populaţiei urbane. Şi acest fenomen va lua amploare în continuare. Dacă în 1996 erau doar 22 de oraşe cu peste 9 milioane de locuitori, în anul 2015 vor exista, potrivit prognozelor ONU, 28 de mari aşezări urbane cu populaţii între 28,7 milioane locuitori (cît va avea Tokio, locul I în lume), şi 10 milioane locuitori (cît va avea Kinshasa - Zair, locul 28). Alte 7 oraşe vor avea peste 8 milioane de locuitori, între care Paris (9,6 mil. loc.) şi Bangalore - India (8,3 mil. loc.).

Starea de veghe

- HIPNOZA, o poartă misterioasă spre un alt univers interior?
- Cine l-a împuşcat pe Mussolini?
- Oameni răpiţi de OZN-uri

Popasuri în jurul lumii

JERRY HALL se gîndeşte la divorţ

- Englezoaicele şi amorul

Întîmplări adevărate

Un caz excepţional

DOI SOŢI HANDICAPAŢI VOR DEVENI PĂRINŢI

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

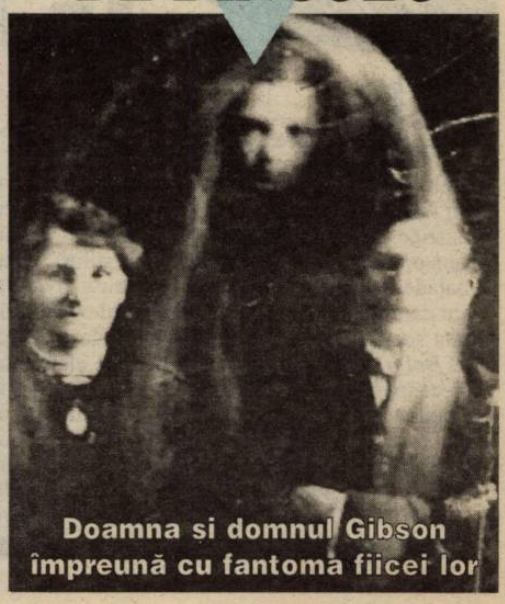
Medicina la zi

♦ RECOMANDĂRI PENTRU INDUCEREA SOMNULUI

♦ Nucul şi sănătatea

Incursiune în paranormal

- Într-o lume de fantome
- FOTOGRAFI AI LUMII DE DINCOLO

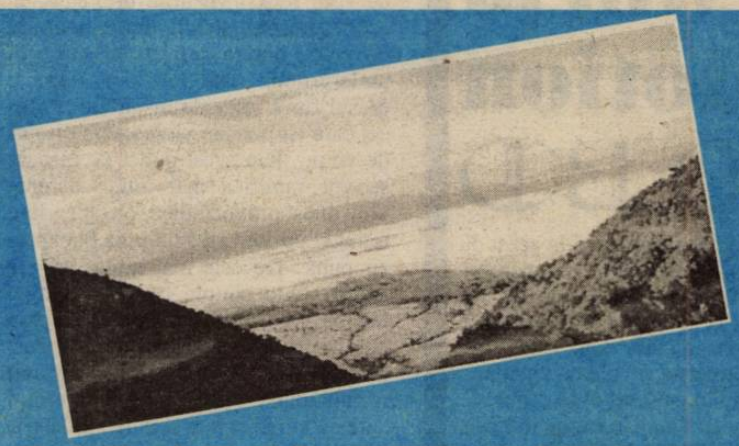


Doamna şi domnul Gibson împreună cu fantoma fiicei lor

Glob magazin

SECRETUL PRELUNGIRII VIEŢII

Cutremurele şi dinamica scoarţei terestre



PARADIS TERESTRU

● Din istoria astronauticii

ŞTIRI

V-am vorbit de curînd despre trioul *X - Perience* (foto) şi despre excelentul său debut cu *„A Neverending Dream"*... În scrisorile primite în această săptămînă mi-aţi cerut să publicăm o fotografie cu ei (componenţa: *Claudia* şi *Matthias Uhle*, ea solistă, el clape şi compozitor, *Alex Kaiser* - clape şi textier. Ne-am conformat dorinţei voastre şi vă mai spunem că pe 15 noiembrie şi-au lansat albumul de debut - *„Magic Fields"* iar următorul single va apărea la începutul lui ianuarie...

Melodii pentru petrecerea de sîmbătă: *„Why Don't You Dance With Me" - Future Breeze, „Salva Mea" - Faithless, „Keep Pushin" - Boris Dlugosh Presents Boom!, „Up To No Good" - Porn Kings, „What Loves" - Hysteric Ego* şi *„Murder" - Down Low. Have A Nice Party!!! Bye!*

TOLBA cu scrisori

Viorel Joldeş - Cîmpeni/Alba: Punct ochit, punct lovit! Debut cu dreptul, am reţinut ambele careuri trimise. Aştept şi altele...

Florentina Ungheanu - Iaşi: notează la *The Kelly Family - „Christmas All Year"* (1981), *„Wonderful World"* (1981), *„Kelly Family - Live"* (1988), *„Keep On Singing"* (1989), *„New World"* (1990), *„Honest Workers"* (1991), *„Street Life"* (1992), *„Very Best"* (1992), *„Wonw"* (1993), *„Over The Hump"* (1994), *„Christmans For All"* (1994). Ca videocasete au *„Christmans All Year"* (1982), *„A Long Time Ago With Mom"* (1982), *„Live"* (1988), *„Street Life"* (1992), *„Tough Road Vol. 1 şi 2"* (1994), *„Live At Loreley"* (1995), *„Tough Raod Vol.3"* (1995). Nu ştiu dacă le poţi cumpăra de la vreun magazin specializat de pe la noi, singura variantă pentru a intra în posesia lor fiind cea a aducerii lor de către cineva care se deplasează curent în Germania! Preţul pentru un CD sau pentru un video este de 30 de mărci...

Ristea Petrina - Bucureşti: „Din nou marea" s-a înecat la mal din cauza grupurilor literale GTC şi SNS, definite de dv ca „641 de catarge", respectiv „maşiniştii 358"... „Geografia a trecut după ce subsemnatul v-a dat o mînă de ajutor la 10 Vertical, înlocuind cuvîntul „APARATE" cu tematicul „ARARAT", fapt ce a dus şi la o modificare din colţul din dreapta jos al grilei, cu cîştig tematic...

Gabriel Talpalariu - Suceava, str. Zamca nr.35, bl.81, sc.C, ap.1, cod 5800, tel. 030/229903, doreşte să corespondeze „cu toţi tinerii îndrăgostiţi de muzică şi de tot ce este legat de muzică". Are 16 ani. Gabriel, iată răspunsurile: 1) Nu sînt rudă cu *Cristi Minculescu;* 2) „Albumul de epocă" va fi introdus în această pagină în luna ianuarie; 3) Mai multe ştiri vor apărea tot începînd cu luna ianuarie, imediat după încheierea ciclului „Istorie rock and roll"; 4) O pagină muzicală fără o fotografie ar fi cam ciudată, nu crezi?; 5) S-ar putea ca *„Load"* să prindă o cronică în acest an...; 6) La întrebarea cu privire la presa muzicală românească îţi voi răspunde atunci cînd într-adevăr va exista o concurenţă în acest domeniu! Nu are nici un rost să facem aprecieri despre nişte rubricuţe în subsoluri de pagină, care de multe ori apar doar ca umplutură...

CC CATCH

Interpretă olandeză născută pe 31.7.1964. Numele ei real este *Caroline Muller.* Îşi datorează succesul întîlnirii providenţiale cu *Dieter Bohlen* la Hamburg, oraş în care *Caroline* era lider vocal în grupul feminin *Optimal.* În 1985, la scurt timp după ce *Modern Talking* cucereau Europa cu *„You're My Heart, You're My Soul", CC Catch,* servită excelent de acelaşi *Bohlen* cu un super hit, se făcea cunoscută cu *„I Can Loose My Heart Tonight"!* Se născuse o nouă stea a disco-ului european care va străluci pînă în 1989, an în care se încheia şi colaborarea ei cu *Dieter Bohlen.* A lăsat în urmă o duzină de şlagăre, din care merită a fi amintite aici *„Cause You're Young", „Soul Survivor", „Heartbreak Hotel", „Strangers By Night", „Like A Hurricane", „House Of Mystic Light", „Backseat Of Your Cadillac".* După despărţirea de *Bohlen* a mai colaborat, printre alţii, şi cu *Andy Taylor,* fără a mai putea ieşi din clişeele fixate de fostul ei mentor... De ascultat colecţia *„Classics"*, scoasă de *Hansa.*

CATS

Trupă olandeză de rock scoasă la rampă de valul de la mijlocul anilor '60 numit *Beatlemania...* Componenţa: *Piet Veerman* (1.3.1943, vocal/chitară), *Jaap Schilder* (9.3.1943, chitară), *Arnold Muhren* (28.1.1944, bass), *Theo Klouver* (30.6.1947, tobe), *Cees Veerman* (6.10.1943, vocal. Nu este rudă cu liderul grupului!). Anul este 1964, băieţii veneau din diferite colegii iar liantul *Beatles* va face restul: cîteva şlagăre care nu vor depăşi, graniţele Ţărilor de Jos, Europa acceptîndu-i abia în 1971 cînd *„One Way Wind"* urca pînă pe locul 4 în Germania şi în Top 10 din Marea Britanie! Enciclopediile mai consemnează încă două hituri semnate *Cats - „Let's Dance"* şi *„Be My Day"*, albumul *„One Way Wind"* şi faptul că grupul *Cats* a avut numai cronici bune peste Atlantic...

POP-ROCK, de A la Z

Topurile anului

Pînă la 20 decembrie trimiteţi topurile voastre pentru tradiţionalul nostru concurs de sfîrşit de an care are acum o schemă nouă, mixtă, cu două secţiuni: română şi străină. Fiecare secţiune va avea următoarele clasamente: *1) Melodia anului (pop); 2) Melodia anului (rock); 3) Solista anului; 4) Solistul anului; 5) Grupul anului (pop); 6) Grupul anului (rock); 7) Albumul anului (pop. La această categorie pot fi incluse şi albume de rap, hip-hop, dance, reggae); 8) Albumul anului (rock); 9) Videoclipul anului; 10) Revelaţia anului; 11) Decepţia anului; 12) Evenimentul anului. Atenţie!* Pentru fiecare din cele 12 clasamente ale fiecărei secţiuni vă cerem să scrieţi DOAR PREFERINŢA PENTRU PRIMUL LOC! Pentru a putea fi luate în calcul, scrisorile cu topurile voastre trebuie să aibă completate toate cele 12x2 poziţii de Number One cerute de noi... Plicurile vor fi trimise pe adresa revistei noastre pînă la data de *20 decembrie* (ştampila poştei) şi vor purta menţiunea „Pentru Concurs - Topurile anului". OK!

Istorie rock & roll

Underground After-Punk

În anii '60 şi paralel cu flower-power, vedea lumina zilei în Statele Unite o mişcare mai dură şi mai revendicativă, produsă de tinerii care trăiau în ritmul războiului din Vietnam... Refuzînd să plece pe front această generaţie şi-a fixat ca obiectiv denunţarea tarelor societăţii de consum americane. Grupe revoluţionare ca *Black Panthers* sau *White Panthers* dezvoltau o contra-cultură care va face să explodeze toate tabu-urile! Extremismul flower-power nu a existat doar la oameni ca *Charles Manson,* noul val aducea o avalanşă de zgomot şi de energie, venit ca o alternativă pentru muzica „depăşită" a acelor vremuri... Noii rebeli nu vorbeau despre pace sau despre flori, muzica lor exprima furia şi alienarea într-o formă instinctivă, fără reţineri, totul petrecîndu-se în marile centre hiper-industrializate ca New York, Detroit sau Londra unde vom regăsi vîrfurile de lance ale acestei mişcări underground, definind geografic natura muzicii lor! Spiritul underground este exclusiv citadin, oraşul fiind sursa de inspiraţie pentru cei care îşi puneau violenţa pe discuri de vinil... Din acest punct de plecare se vor ramifica mai multe curente violente şi provocatoare, *Stooges* dînd tonul şi purtînd steagul pînă la explozii punk! De cele mai multe ori era suficient un simplu combo repetînd într-un garaj pentru a apărea un nou curent în marea familie a underground-ului. Planeta rock a primit nenumărate trupe aşa-zis underground care au sfîrşit prin a străluci, industria discografică producînd din timp în timp grupuri contra-curentului care uneori reuşesc să-şi impună viziunea asupra lucrurilor şi să dinamiteze rockul...

Aceasta este, la urma urmelor, povestea underground-ului, a punk-ului şi a urmaşilor...

Top Album

1. New Adventures In HI-FI-REM
2. Home Again - New Edition
3. Best Of The Beast - Iron Maiden
4. The Score - Fugees
5. Bilingual - Pet Shop Boys
6. Ciripituri - Pasărea Colibri
7. Man - Neneh Cherry
8. Greatest Hits - Take That
9. Falling Into You - Celine Dion
10. Dance Into The Light - Phil Collins

PROPUNERI: „World In Motion" - DJ Bobo, „The Truth And The Light - Music From The X Files" - Mark Snow, „Organic" - Joe Cocker

Albumul Săptămînii

World In Motion

D.J. BOBO

După ce a lucrat mai bine de un an în studiourile din Hamburg la acest dublu CD, perioadă în care a avut şi cîteva incursiuni concertistice europene şi asiatice, iată-l pe *Rene Bauman* oferind, în sfîrşit!, amatorilor de muzică de dans o oră şi jumătate de ritmuri şi stiluri variate, de la disco la funk şi de la balade la groove şi hip-hop sau house. Textele aparţin celor două categorii cu care ne-a obişnuit elveţianul: cele lejere, de dragoste şi cele cu angajament social.. Acest dublu CD beneficiază de un sound perfect, ultra „finisat", *DJ Bobo* folosind toate instrumentele elctronice posibile... Cu nimic inferior precedentelor discuri ale fostului *DJ* din Berna, *„World In Motion"* apare şi se aude ca o continuare logică şi la acelaşi nivel calitativ la care a debutat *DJ Bobo* cu *„Somebody Dance With Me"*... Ce mai încoace şi încolo, albumul de faţă este super indicat pentru orice party iar dacă doriţi şi nişte capete de afiş vă recomand *„Respect Youself", „Thell Me When", „For Now And Forever"* şi *„The Colour Of Freedom".* Cinci stele!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaja (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Margarita (1659); Dorin Maran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Mihaela Dorobanţu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

PERICOLUL SUPRAPOPULĂRII PLANETEI

Speranţa de viaţă şi sporul natural

Populaţia lumii care numără în prezent peste 5,7 miliarde de suflete, sporeşte anual cu 90 milioane de oameni, urmînd să se dubleze în decursul următoarelor decenii. Dar dacă scenariul exploziei demografice generalizate nu este decît o simplă ficţiune? Curba demografică s-ar putea plafona la 8 miliarde de oameni înainte de a spori lent? Această ipoteză neluată în seamă acum cinci ani, cîştigă tot mai mult teren în opinia experţilor în demografie. În Europa meridională, în fostele ţări comuniste sau în Asia Orientală fecunditatea nu dă nici un semn de redresare. În prezent, scăderea seculară a fecundităţii se generalizează la scară planetară cu o rapiditate neaşteptată. Această evoluţie va produce fără îndoială unele bulversări structurale ale căror efecte sînt deja evidente. Zece factori, mai mult sau mai puţin interdependenţi, duc la îndepărtarea riscului unei explozii demografice globale. Aceşti factori sînt: scăderea accentuată a mortalităţii preadulte, urbanizarea, creşterea nivelului de instrucţie al femeilor, şomajul, adaptarea politicilor de dezvoltare, ameliorarea tehnicilor contraceptive, renunţarea la dogmele marxiste în China, emergenţa, la scară planetară a unui consens malthusian, „americanizarea" stilurilor de viaţă şi hipermediatizarea „problemei demografice" ca pe o ameninţare la adresa mediului înconjurător.

Între anii '50 şi '90 diferenţa în ceea ce priveşte speranţa de viaţă între ţările în curs de dezvoltare, s-a

redus la jumătate. Chiar în India, arhetipul ţării unde se înregistrează o rapidă creştere a populaţiei, riscul de deces pentru o femeie la naştere a scăzut de la 44 la sută la 17 la sută. Marea creştere a duratei de viaţă medii, într-un context de mare sărăcie şi accentuarea inegalităţilor este legată şi de programele ample de vaccinare şi de campania „Sănătate pentru toţi în anul 2000", lansată de OMS în 1978. Urbanizarea a însemnat şi abandonul practicilor ancestrale, trecerea de la o logică a grupului la o logică a cuplului. Viziunea liniară clasică sau comunitaristă, cu o puternică presiune socială, a făcut loc viziunii individualiste. Anonimatul marilor ansambluri urbane favorizează libera alegere, inclusiv celibatul. Analfabetismul a scăzut continuu în rîndul generaţiilor anilor '70 din Africa. În multe ţări africane, femeile sînt mai instruite decît partenerii lor de viaţă. Fetele se mărită mai tîrziu, doresc să lucreze şi sînt mai bine informate în ceea ce priveşte limitarea descendenţei lor.

Problema nutriţiei şi controlul naşterii

Excedentele agricole sporesc mereu de cele două părţi ale Atlanticului şi în Asia. Problema alimentară se reduce la problema repartiţiei alimentelor. Principala problemă în ţările în care se înregistrează o puternică presiune demografică este şomajul, marile mase de tineri instabili, manipulabili constituind „clase sociale periculoase". Pilula, steriletul şi avortul aparţin deja panopliei clasice. Astăzi se practică pe scară largă metode de sterilizare de lungă durată ca şi sterilizarea definitivă a femeilor şi bărbaţilor.

Marx atacase violent tezele lui Malthus. Ideea despre „legile socialiste" ale populaţiei a înflorit pînă în anii '70. Într-o ţară socialistă, susţinea doctrina oficială, nu pot exista probleme de suprapopulare. După două decenii de controverse, China a trecut la imperativul reducerii naşterilor. Ritmurile de creştere naturală ale ţărilor în curs de dezvoltare sînt acum de trei ori mai mari decît cele înregistrate în Europa sec. al XIX-lea, în timpul fazei sale de explozie demografică. Acest fenomen exercită o puternică presiune asupra infrastructurilor, instituţiilor şi bugetelor publice sau private. Iată de ce se impune generalizarea planingului familial, a educaţiei sexuale şi liberalizarea avorturilor.

În toate marile oraşe ale planetei există aceleaşi simboluri ale consumului, aceleaşi panouri publicitare, mode vestimentare etc. Modelul familiei reduse, cu un copil sau fără copii, s-a impus peste tot în lume. Mass-media comentează peste tot în lume importanţa planingului familial...

ŞERBAN FILIP ❖

FLASH

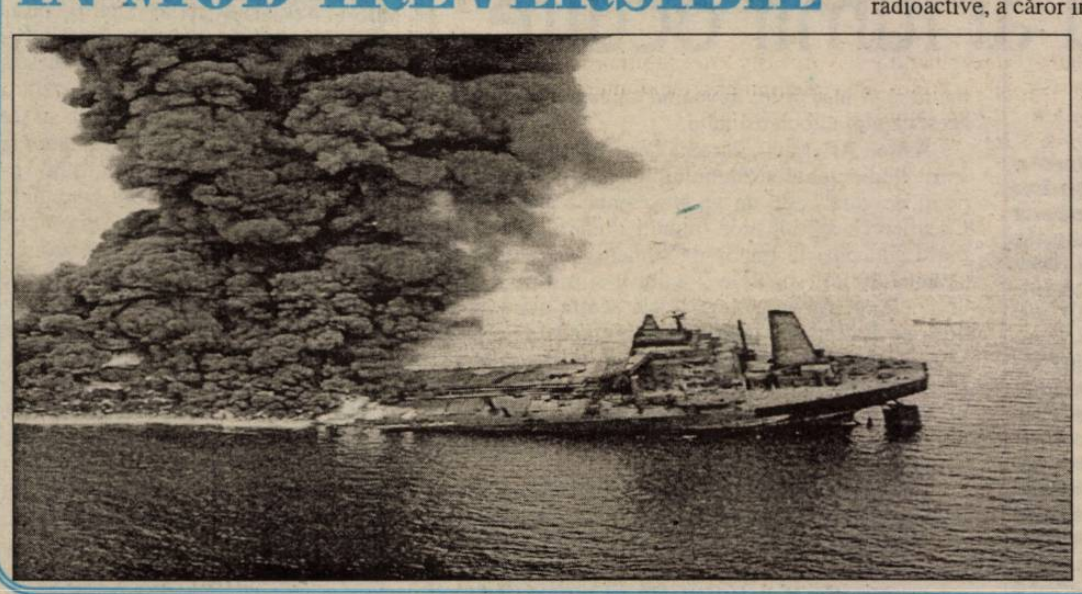
● *De aproape 20 de ani polimerii sînt „dopaţi" ca să conducă curentul electric. Aceste materiale cu proprietăţi multiple au fost prea repede prezentate drept posibili substituţi ai metalelor foarte des utilizate în electronică, ca siliciul şi cuprul.*
Ca atare, agenţia Rhône-Alpes a intrat în ultima fază a unui proiect de cercetări de trei ani, destinat să evalueze adevăratele proprietăţi ale deşeurilor industriale în acest sector. Avînd un contract cu statul francez, Regiunea Rhône-Alpes şi 12 laboratoare, programul vizează, de asemenea, „exploatarea la maximă capacitate tehnologică" a polimerilor conductori: aceştia, aşa cum se ştie, au o durată de viaţă şi moduri de fabricare complexe ce le scad rentabilitatea.

● *În paralel cu perfecţionarea motoarelor pentru a reduce costul unei statelizări, specialiştii din industria de lansatoare se gîndesc la posibilitatea de a recurge din nou la principiile existente în vigoare la debutul erei spaţiale. Miza pentru următorii 15 ani: racheta monoetaj reutilizabilă.*

● *Eşecul lansării primului lor satelit nu i-a descurajat pe cercetătorii din Chile. Ei speră ca, pînă la sfîrşitul anului 1996, să reuşească în premieră punerea pe orbită a unui aparat de acest gen.*

● *Congresul american a aprobat recent lansarea preliminară a proiectului de la laser Megajoule (National Ignition Facility), destinat simulării de teste nucleare, cît şi cercetării civile asupra fuziunii controlate. Lucrările ar urma să debuteze în 1997 şi vor costa aproximativ 1 miliard de franci francezi.*

MEDIUL MARIN ESTE PE CALE DE A FI DEGRADAT ÎN MOD IREVERSIBIL



Omul este pe cale să degradeze de o măsură ireversibilă mediul marin. Inventarul pagubelor produse pînă în prezent este foarte vast. Datorită imensităţii lor (71 la sută din suprafaţa Terrei) mările şi oceanele au fost considerate drept găuri fără fund capabile să absoarbă surse de poluare. Cota de alertă a poluării a fost deja atinsă. Marea Nordului „găzduieşte" stocuri de arme chimice datînd din cel de-al doilea război mondial. Chiar în absenţa mareelor negre, oceanele digeră anual 3-4 milioane tone de petrol. Deşeurile radioactive, a căror introducere în mediul marin a fost interzisă prin Convenţia de la Londra din 1972, s-au strîns în mari cantităţi pe fundul oceanelor vreme de 20 de ani. 50 de ogive nucleare se găsesc în prezent pe fundul mării. O duzină de reactoare şi combustibilul aferent, provenind de la nave cu propulsie nucleară pe care sovieticii nu le-au demontat, au fost înmormîntate în Marea Kara, în largul Murmanskului. Dispersia plutoniului ar putea perturba întregul ecosistem al mărilor arctice.

Scandalurile spectaculoase din golful Minamata din Japonia sau cel provocat de Amoco-Cadiz în Marea Britanie sînt numai elemente nesemnificative din dosarul poluării. Cea mai gravă poluare provine de pe uscat: ape uzate, deşeuri menajere, agricole şi industriale. Fertilizarea excesivă a apelor cu săruri nutritive (azot şi fosfor) şi cu materii organice ameninţă în special mările închise. 30-40 la sută din lacurile şi rezervoarele lumii suferă de pe urma acestei fertilizări excesive. Unele bazine, cum este cel al Adriaticii, sînt incapabile să absoarbă excesul de fertilizanţi ieşiţi de pe urma îngrăşămintelor chimice şi a detergenţilor fosfataţi. Policlorobifenilii (PCB) utilizaţi în numeroase domenii ale industriei electrotehnice dar şi la fabricarea vopselurilor şi materiilor plastice, contaminează numeroase organisme vii. Un exemplu în acest sens este epidemia virală care a omorît focile din Marea Nordului în 1988. Nu există suficientă apă pe Terra pentru a absorbi şi neutraliza toate otrăvurile pe care omul le-a introdus în mediu.

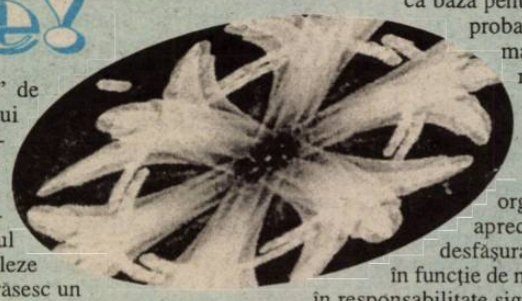
ŞERBAN FILIP ❖

Certificare ecologică pentru lemnul tăiat din păduri

Pentru a împăca interesele economice cu ocrotirea şi păstrarea pădurilor, specialiştii în domeniu s-au gîndit că un certificat al pădurii ar fi soluţia optimă. Apărată de Fondul Mondial al Naturii (WWF) în timpul unui colocviu recent, această certificare constă în garantarea faptului că o specie sau alta de esenţă tropicală provine printr-o exploatare forestieră raţională. Adică o exploatare care să păstreze mai bine mediul înconjurător şi biodiversitatea zonei respective. Concesiunea unei asemenea „etichete" se va face sub controlul vigilent al unei organizaţii internaţionale independente: FSC (Forester Stewardship Council). Deşi 100 de societăţi din întreaga lume o deţin deja, în Franţa ea n-a fost adoptată încă de nici o societate. Singura atitudine voluntară de prezervare a mediului, cunoscută la ora actuală în această ţară, vine de la firma Leroy-Gabon. Aceasta a obţinut în septembrie 1996 o etichetă de ecocertificare, independentă de FSC şi numită „Eurokoumé".

Mulţimea ca o... floare!

Privite de la distanţă de un observator neavizat, „fluviile" de spectatori ce părăsesc un stadion la sfîrşitul unui meci sau al unui spectacol par să aibă o mişcare haotică. Totuşi, contrar aparenţelor, „dezordinea" poate fi descrisă printr-un model matematic conceput sub forma unui program informatic. Aceasta este concluzia la care a ajuns o echipă de cercetători de la Universitatea din Warwick (Anglia), condusă de Keith Still. Cu ajutorul acestui program, oamenii de ştiinţă englezi au reuşit să simuleze felul în care se deplasează cîteva mii de oameni atunci cînd părăsesc un stadion. Rezultatul grafic al simulării poate fi admirat în superba imagine alăturată care seamănă cu o floare exotică.



Potrivit opiniei cercetătorilor - relatată de revista „Science et Vie" -, este de ajuns crearea unui spaţiu virtual care va reproduce cu fidelitate geometria locului real, luat ca bază pentru simulare, iar computerul va selecta traiectoriile care au probabilitatea maximă de a deveni drum optim. Că modelul matematic produs este valabil pentru descrierea şi înţelegerea realităţii, o dovedeşte prognoza - confirmată! - asupra timpului necesar evacuării a 20.000 de spectatori de pe stadionul Wembley după concertul susţinut de grupul Bon Jovi.

Se estimează că programul se va dovedi foarte util atît organizatorilor de spectacole artistice sau sportive - pentru aprecierea cît mai exactă a dimensiunilor spaţiilor de desfăşurare a manifestărilor şi a modului de evacuare a publicului în funcţie de numărul estimat de spectatori -, cît şi administratorilor ce au în responsabilitate siguranţa acestor spaţii.

FOTOGRAFI AI LUMII DE DINCOLO

Medina Pomar, fotografiat de Bouguet în anul 1874 cu o fantomă

Totul începe în anul 1861 cînd William Mumler, fotograf amator şi funcţionar într-un magazin de bijuterii din Boston observă pe unul din autoportretele executate, umbra unei tinere fete în care o recunoaşte pe verişoara sa moartă cu 12 ani în urmă. Bun medium, dotat pentru spiritism, Mumler se lansează în fotografierea... spiritelor.

În 1865, o anume doamnă Tyndall îl solicită pentru un portret. Şi, stupoare! Pe clişeu apare un bărbat cu mîinile pe umerii doamnei T. Bărbatul nu e altul decît preşedintele SUA, Abraham Lincoln, recent asasinat. Doamna T. se simte obligată să-şi dezvăluie identitatea. E chiar văduva preşedintelui. Opinia publică protestează împotriva fotografiei acuzîndu-l pe Mumler de fals, lucru care îl va duce în închisoare pentru fraudă şi falsificarea fotografiei. Deloc impresionat de aceste atacuri, W. Mumler persevereză în vînătoarea de fantome. În 1871 el o fotografiază pe Emma Hardinge. Noua apariţie e senzaţională. Apare fantoma lui Beethoven, îmbrăţişînd-o pe Emma care era şi autoarea unei cărţi despre marele compozitor. „Cînd am scris această carte, mărturiseşte autoarea, deloc tulburată de misterioasa apariţie,

Doamna si domnul Gibson împreună cu fantoma fiicei lor

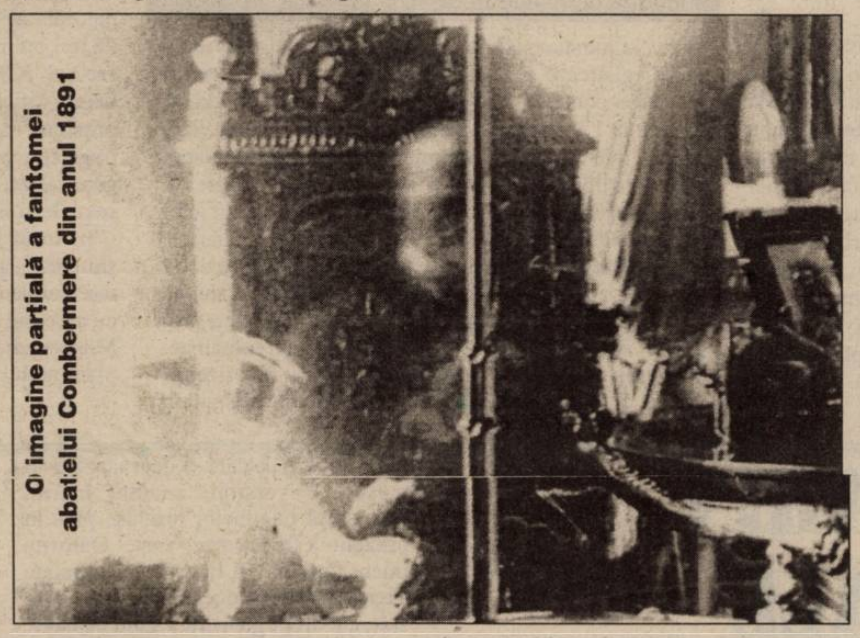
am simţit cum spiritul său mă îndrumă, mă corectează".

În anul 1902 apariţia pe clişeele fotografice se produce, de astă dată, în Marea Britanie. Fotograful Robert Boursnell, developînd imaginile realizate de un prieten, descoperă în planul din spate prezenţa unui bărbat

Cuplu fotografiat în anul 1922 cu apariţia fiului lor decedat

în vîrstă. După verificări îndelungate, realizează că această persoană nu e alta decît comandantul Pietres Johames Botha, ucis în sediul său din Kemberley. După aceste experienţe, fotografierea fantomelor începe să devină credibilă. În 1917 „vînătorii de fantome" se bucură de recunoaşterea lui sir Conan Doyle care prezintă publicului o lucrare intitulată „Fotografii de basm din Cottingley". Printre ei, figurează şi Elsie Wright. Are 16 ani şi îi place să se plimbe cu prietena ei Frances în pădurea Cottingley, prilej cu care se fac şi fotografii. Pe unul din clişee incredibilul se produce. În faţa lui Elsie, apar fantome care dansează. Pădurea e asediată de vizitatori, de fotografi amatori şi profesionişti. Şi acest pelerinaj continuă şi astăzi.

DORIN MĂRAN ❖



O imagine parţială a fantomei abatelui Combermere din anul 1891

La frontierele realului

Într-o lume de fantome în care nu sîntem decît umbra unui vis...

Lumea modernă a ajuns într-un punct în care dezvoltarea tehnologică a devansat cu mult reflexia, meditaţia. Ritmul frenetic al vieţii noastre, spune Dr. Raymond Moody, ne-a făcut să pierdem contactul cu noi înşine. Şi tot el adaugă că tehnica oglinzii ne poate veni aici în ajutor, chiar dacă nu este vorba despre viziunile facilitate, permiţîndu-ne sondarea unor adînci zone ale propriei noastre fiinţe - inconştientul.

Iată, în continuare, descris pe scurt, interesantul exemplu al unei femei de 44 de ani care, după ce a primit de la Moody elementele esenţiale ale acestei tehnici, a început să o practice singură. Rezultatul a fost înţelegerea unor aspecte ale propriului său comportament - un rezultat pe care nu-l putuse obţine prin metodele psihoterapiei tradiţionale la care recursese.

Începînd să practice tehnica oglinzii, ea a realizat că i se deschide astfel accesul la sentimente de o rară intensitate, adînc refulate în starea sa obişnuită de conştiinţă. A realizat că îi era cumplit de frică de ceea ce putea să afle, mai ales de eşec. Chipuri şi situaţii care îi apăreau în oglindă îi dovedeau cît de mult este frămîntată de nelinişte... Şi, la un moment dat, a înţeles care este de fapt modul ei de relaţionare cu ceilalţi şi mai ales faptul că totul îşi are rădăcina în copilărie. Pentru că, fiind prima născută, ei îi revenea mereu să se ocupe de toţi ceilalţi fraţi. Pe măsură ce ei veneau pe lume, captau interesul celor mari, iar ea se simţea părăsită. Aşa că a început să-şi asume practic toate obligaţiile de familie, numai pentru a-i atrage atenţia tatălui şi, credea ea, pentru a-i „recîştiga" iubirea. Şi toate acestea s-au întîmplat mai tîrziu şi în relaţiile ei cu diverşi bărbaţi. Totul pentru a face plăcere celorlalţi!

Lucrul acesta l-a înţeles cel mai bine cînd s-a revăzut la aniversarea unei mătuşi care împlinea 90 de ani, insistînd, grăbindu-se, impunîndu-se să facă totul. Au fost imagini care i-au făcut rău. Pentru că i-au arătat că, în timp, rudele sau prietenii veneau la ea nu din plăcere, ci pentru a-i cere să-i ajute cu ceva. A înţeles că era apăsată de tot ce ar fi vrut să facă şi mai ales de faptul că toate acestea nu fuseseră de fapt o plăcere pentru ea.

De atunci încolo viaţa i s-a schimbat. Nu s-a mai oferit voluntară pentru sarcini care nu-i făceau plăcere, a început să-i lase pe ceilalţi, inclusiv pe copii, să facă ce era de făcut, cu propriile lor greşeli, fără să mai intervină, spunîndu-le ce trebuie să facă, mărginindu-se doar la a le face recomandări...

Poate că ea a găsit o soluţie în felul acesta pentru atîţia dintre cei pe care îi chinuieşte gîndul că, aşa cum spune marele scriitor Alexei Tolstoi, „par să înainteze într-o lume de fantome în care nu sîntem decît umbra unui vis".

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Din lumea fascinantă a superstiţiilor

Uneori ţinem cont de unele superstiţii fără să vrem. Să nu uităm că superstiţiile fac parte dintr-o anumită tradiţie, păstrată din timpuri imemoriale, avînd un anumit farmec şi fiind chiar amuzante. Nu există popor, indiferent de nivelul de civilizaţie atins, care să nu dea crezare unor semne, sau „precepte" transmise din generaţie într-o adevărată moştenire spirituală.

Cele mai „căutate" superstiţii sînt cele legate de dragoste, de căsătorie. Şi cine nu vrea să fie iubit, cine nu vrea să fie fericit în dragoste, în viaţă! Să vedem cam care ar fi „recomandările"!

O fată îşi doreşte să fie pentru prima dată cu iubitul ei şi chiar să fie sărutată de acesta, într-o noapte cu lună nouă; este o garanţie că iubirea lor este norocoasă, că va deveni logodnica şi apoi soţia iubitului ei, iar căsătoria ei va fi sub semnul unei iubiri fără moarte şi niciodată nu vor cunoaşte sărăcia.

Un alt semn bun pentru o fată îndrăgostită: cînd se gîndeşte la iubitul ei şi aude „trîmbiţatul" unui cocoş, înseamnă că se va căsători repede.

Nu e lipsit de importanţă locul unde se întîlnesc tinerii îndrăgostiţi; se recomandă vîrful unui deal, sau în apropierea pădurii; dacă se întîmplă aşa, ei nu se vor despărţi, nu se vor dezamăgi unul pe celălalt niciodată. Nu este recomandat să se întîlnească în apropierea plopilor.

Foarte importante indicaţii sînt pentru momentul redactării scrisorilor de dragoste: exact la miezul nopţii, iar timbrul să se pună numai cînd lumina blîndă a lunii pline atinge vîrful casei.

Şi o curiozitate! Dacă mergi alături de fiinţa iubită, este un semn bun dacă îţi iese în cale o pisică neagră (!!) sau un cal alb.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Spiriduşii

Adorabila şi consistenta defilare a fenomenelor şi personajelor aparţinînd lumii oculte pare să fie în opera shakespeariană o obsesie. O obsesie fermecătoare prin care Marele Will face un armistiţiu tranşant între lumea basmului (prin elemente ale supranaturalului, magie, albă şi neagră, prin evenimente ţinînd de parapsihologie) şi lumea reală. În multe din piesele sale, destinul personajelor decupate din realitate este dependent de entităţi din lumea spiritelor, de vrăjitori şi vrăjitoare cu toată recuzita lor tradiţională. Magistrală la Shakespeare, şi din acest punct de vedere, este îndemînarea cu care jonglează cu cunoştinţele sale despre ocultism. Fără pretenţia utopică de a epuiza subiectul, mă voi referi concret la unele din capodoperele a căror galerie de personaje se pretează la o astfel de analiză.

Spiritele naturale, reprezentînd esenţa celor patru elemente fundamentale ce alcătuiesc lumea, au fost sintetizate şi analizate de cea mai autorizată personalitate în materie, şi anume abatele Montfaucon de Villars, în tratatul său „Comte du Gabalis". Deşi această lucrare fundamentală apare în 1670, cu multe decenii înainte Shakespeare folosea cu abilitate în „Furtuna" şi în „Visul unei nopţi de vară" (şi nu numai) entităţi supranaturale ataşate destinului omului şi cunoscute sub termenul general de spiriduşi. Însă Marele Will le conturează foarte clar menirea şi însuşirile, dovedind că este un iniţiat în acest capitol al ocultismului.

Astfel, Ariel din „Furtuna" este un silf, adică un spirit elementar al văzduhului. Puck din „Visul unei nopţi de vară" este un gnom, esenţă a pămîntului. Clasificarea spiriduşilor (numiţi domestici întrucît mulţi sînt puşi la treabă de oameni) mai cuprinde salamandrele (spiritele focului) şi nimfele sau undinele (spiritele apelor). Toate aceste patru categorii au entităţii masculine şi feminine şi de regulă sînt prietenoase cu omul. Lewis Spence spune că cele mai frumoase „femei" sînt salamandrele, iar bărbaţii lor se pun în slujba filosofilor. Gnomii ajută pe săraci, cunoscînd locurile unde sînt ascunse comori.

Ariel este la dispoziţia magicianului Prospero şi împreună alcătuiesc cuplul ce redă fericirea Mirandei. Puck este la discreţia zînei Titania. El necăjeşte oamenii şi face farmece de dragoste, folosind recuzita magiei albe (suc de floricele purpurii etc.). Shakespeare face magistral (pentru epoca sa) diferenţa între vasalitatea spiriduşilor faţă de omul-magician (Prospero) şi obedienţa faţă de entităţi supranaturale superioare lor. În timp ce Prospero îl eliberează în final pe Ariel, Puck rămîne la discreţia zînei. Dar autorul lui „Hamlet" operează şi cu alte delimitări iscusite, cum ar fi aceea a deosebirii dintre magician şi vrăjitoare, şi asta în plină perioadă a vînătorii de vrăjitoare. Shakespeare ştia, desigur, de moartea datorată farmecelor a bunicii lui Oliver Cromwell (1590) şi de spînzurarea vrăjitoarei Alice Samuel, împreună cu fiica şi ginerele ei (1593). Iar marele scriitor englez a folosit din plin şi cu rafinament de expert personajele lumii oculte.

PAUL IOAN ❖
(Va urma)

ATENȚIE LA FELUL CUM VĂ PEDEPSIȚI COPIII!

După cum relatează corespondentul de la Londra al ziarului „Izvestia" părinții din Marea Britanie sînt indignați. Se apreciază că ei nu se comportă față de copiii lor așa cum cere justiția din Europa continentală. O investigație întreprinsă de Ministerul Sănătății al Marii Britanii a evidențiat faptul că în majoritatea familiilor, copiii care se fac vinovați de abateri grave încasează bătăi zdravene la fund! Însuși liderul laburiștilor, Tony Blair, a recunoscut că uneori își plesnea odraslele cu multă severitate.

Există țări, precum Suedia, Austria, Danemarca, Finlanda, Norvegia, în care pedepsele fizice, sub orice formă, sînt interzise. Rezultă oare că în Marea Britanie nu sînt apărate în suficientă măsură drepturile copiilor? La această întrebare trebuie să răspundă un tribunal. Dar nu unul simplu, ci chiar Tribunalul European pentru Drepturile Omului, căci tocmai acestei instanțe i s-a adresat un băiețel englez (12 ani), care s-a plîns că tatăl său vitreg l-a bătut cu o nuia peste părțile moi, pe cînd avea 9 ani.

Această sesizare oficială a fost deja analizată la un tribunal din Anglia, care a recunoscut că „pedeapsa nu a fost prea aspră, corespunzînd cu gravitatea abaterii". În fapt, băiețelul a fost astfel pedepsit deoarece înșfăcase un cuțit de bucătărie, încercînd să lovească cu el un alt copil.

UN ȘERIF FOARTE SEVER

Gardienii închisorii din orașul american Phoenix au scos în stradă, pentru măturarea gunoaielor, 15 deținute legate cîte cinci cu lanțuri la picioare. După cum relatează presa din SUA, toate deținutele fuseseră închise pentru prostituție, consum de droguri sau deranjarea ordinii publice. Ideea de a se reveni la o străveche practică americană aparține șerifului local, cunoscut pentru măsurile sale severe întru instaurarea disciplinei în instituțiile corecționale. El a interzis pușcăriașilor să fumeze în celule, să citească reviste de tipul „Playboy", oferindu-le în schimb „distracții" cum ar fi ascultarea expunerilor speakerului Camerei Reprezentanților, Newt Gingrich! Cu un an în urmă, acest șerif folosise cătușe de picioare pentru deținuții care erau duși la munci în afara închisorii. El a declarat că, întrucît există egalitatea sexelor, aceeași regulă a fost extinsă și asupra femeilor. Apariția pe străzile orașului a deținutelor cu cătușe a stîrnit un val de proteste din partea organizațiilor pentru apărarea drepturilor omului.

HIPNOZA,

o poartă misterioasă spre un alt univers, interior?

Dicționarele de psihologie explică și definesc *hipnoza* ca o stare psiho-mentală, asemănătoare somnului, indusă deliberat, de regulă prin sugestie, răstimp în care subiectul hipnotizat rămîne în *relații de comunicare* cu inductorul, și se supune, cu foarte rare excepții, indicațiilor primite de la acest inductor. *Efectul hipnotic* - considerat și el, cu cîțiva ani în urmă, ca fiind paranormal - s-ar explica printr-o forță inductivă, *reglatorie,* a cuvîntului (a ritmului vorbirii și a tonalității), prin *sugestibilitatea* subiectului, dar și prin forța dominatoare a hipnotizatorului, în stare să-i impună o anumită dependență psihomentală. *Regresiile în timp,* sub stare de hipnoză, sînt tot mai utilizate în psihologia și psihiatria modernă, nu fără a se accepta și ideea că *relațiile hipnotice ar fi de aceeași natură cu relațiile telepatice.*

Charcot și Bleuler, cercetători de prestigiu, n-au ezitat să utilizeze hipnoza în tratarea maladiilor psihice (cunoscuta *hipnoterapie)* și în autocontrolul psihovolitiv al durerii, ca *psihoanalgezic. Mai constituie oare hipnoza un fenomen paranormal?* Efectul hipnotic mai poate fi contestat, cînd mii de experiențe - repetabile și interpretabile statistic, riguros matematic - vin să confirme fascinantele rememorări obținute în stare de hipnoză?

Electrofiziologic - paradoxal, într-un fel - hipnoza se aseamănă cu o *stare de veghe,* secretă și nu cu starea de somn... Un răstimp în care subconștientul ajunge să ofere o infinitate de informații, de care, înaintea hipnozei, respectivul subiect nu fusese nici-un moment conștient. O memorie *«de adînc»* la care face apel, în mod curent, *retrocogniția și precogniția. Poate și clarviziunea,* în pofida contestărilor cu care e întîmpinată și contestată, frecvent, de spiritul raționalist. *Să facă oare apel la această zestre de rememorări - veritabilă bancă de informații la care sîntem, subconștient, conectați* - și intuiția umană? În caz afirmativ, poate că și înzestrările de *percepție extrasenzorială* n-ar fi decît tot un mod de acces, inexplicabil încă, spre ceea ce se refuză simțurilor comune, grație unor senzori cvasitotali aflați în zonele de mare adîncime ale psiho-mentalului...

*

O altă ipoteză, la fel de fascinantă, ar avea în vedere conectarea mentalului - într-un moment hipnotic - la *un univers paralel, interior, al ființei umane.* Pătrunzînd în acest univers, cu alte dimensiuni și conexiuni memoriale, am dobîndi, se pare, un acces nemijlocit și la *un alt orizont temporal.* Trecutul și viitorul ar putea fi astfel *un cîmp informațional,* accesibil, în stare să ne ofere un alt palier de interpretări și explicații activităților paranormale. Ceea ce ni se pare a fi un fenomen bizar, dinafara legilor universului nostru comun, n-ar fi decît *normalitatea unui alt univers,* la care răzbatem, uneori, prin hipnoză. Un univers care n-ar fi plasat într-o altă spațialitate, deci în afara noastră, ci într-o lume interioară, la care n-avem acces decît accidental, intermediat, prin efectul hipnozei, prin«dedublări» mentale, prin «clarviziuni» tulburătoare, și asta, dacă nu cumva - o altă ipoteză - toate aceste «joncțiuni» cerebrale, care convoacă subconștientul, nu s-ar dovedi tocmai *«punctele de contact»* (de trecere discretă, mentală) spre alte lumi, în care dimensiunea «timp interior» este o coordonată spațială, subtilă, în completarea celor trei în care existăm, în universul nostru comun, exterior.

Desigur, acest univers paralel, lumea noastră ascunsă, receptivă la regresii și progresii în timp, nu reprezintă decît *o ipoteză de lucru* pentru parapsihologia modernă, una din multele ipoteze legate de stările de incertitudine și nedeterminare care ar greva funcționarea „materiei cenușii", altă formă de agregare și structurare a materiei, cum sugerase regretatul Macovschi, explicînd «universul noesic» al ființei umane.

DOREL DORIAN ❖

CINE L-A ÎMPUȘCAT PE MUSSOLINI?

Elucidarea definitivă a execuției

În general se știe că Mussolini a fost împușcat împreună cu Claretta Petacci și cu 14 „ierarhi" ai regimului fascist care se prăbușea. Apoi, cadavrele ducelui și amantei lui au fost atîrnate cu capul în jos. În Mussolini ar fi tras „colonelul Valerio", care a rămas pentru întreaga omenire un erou al Rezistenței italiene. Dar, se pare că adevăratul protagonist al acestui eveniment istoric este „Pietro", pe numele lui adevărat Michele Moretti, fost partizan. Acesta, după 40 de ani petrecuți în emigrație, a revenit (în anul 1985) în Italia, fiind de acord să facă mărturisiri în fața unui corespondent al ziarului „Izvestia".

Întîlnirea ziaristului cu Moretti a avut loc în orașul Como, la nord de Milano. Moretti era un bătrîn cu trăsături energice și ochi pătrunzători. El a ținut să precizeze:

- Mă numesc Michele Moretti. Mă întîlnesc pentru prima oară cu un jurnalist. Am încredere în dv. De necesitatea mărturisirii mele m-au convins camarazii mei de arme, foști partizani. Nu se știe cît mi-a mai rămas de trăit... Omenirea trebuie să afle un secret care nu trebuie să fie numai al meu. Vă rog să publicați tot ce vă voi relata eu după ce voi muri. Așadar, pe Benito Mussolini l-am împușcat ei, Michele Moretti, născut în anul 1908.

- Dar „colonelul Valerio"?

- El a intrat în istorie conform hotărîrii partidului. Dar atunci lui i-au tremurat mîinile. N-a putut să tragă. Și pistolul lui a dat rateu sau nu era încărcat. Atunci am tras eu. Primul glonț a lovit-o pe Claretta Petacci, care în momentul acela se apropia-se de duce. Al doilea și al treilea l-au lovit pe Mussolini.

- Dar cum se explică faptul că în Mussolini s-au tras șase gloanțe, din care patru, după cum a stabilit expertiza, au fost din spate?

- Acelea nu sînt gloanțele mele...

- La execuție a fost de față un mic detașament - nouă luptători, inclusiv „Lino", „Valerio", „Neri". Dintre aceștia, „Valerio" n-a tras, dar ceilalți doi?

- Eu vorbesc numai despre mine...

- Dar de ce executarea sentinței n-a fost publică, în aceeași piață Loreto unde în aprilie 1945 au fost spînzurați Mussolini și Claretta Petacci?

- Nu ne ardea nouă atunci de ceremonii. Cine putea să garanteze că nu se vor întoarce SS-iștii să-l elibereze pe Mussolini, ca în septembrie 1943? Nu putea fi exclusă nici o încercare de capturare a lui Mussolini de către oamenii lui. Și apoi, chiar Mussolini s-a aflat cîteva ore într-un șopron, împreună cu Claretta, sub paza doar a unui singur partizan... Nu aveam de ales. Execuție fără întîrziere. Mai cu seamă că aveam ordinul Rezistenței să-i nimicim pe duce și pe cei 14 „ierarhi" în cazul capturării lor. Noi am executat o sentință.

- Dar de ce tocmai 14 „ierarhi"?

- Asta drept răzbunare pentru uciderea a 15 antifasciști la 14 august. „Dinte pentru dinte". Mussolini și 14 apropiați ai lui. În numărul acesta nu intra și Petacci, dar ea a devenit a 16-a. Le-a împărtășit soarta.

- Și după aceea?

- Cadavrele au fost încărcate într-un camion de culoare galbenă și au fost duse în Bonzanigo-Giulino di Mezzegra. Era în noaptea de 28 spre 29 aprilie, la ora 3 noaptea... Mai departe, tot ce s-a întîmplat în piața Loreto se cunoaște.

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Oameni răpiți de OZN-uri

Un caz din PLANERSKOE (Crimeea)

Există o anumită nedumerire privind localizarea geografică a răpirilor efectuate de OZN-uri. Marea lor majoritate au fost raportate din America de Nord. Oare să fie răpirile un fenomen cultural american? Fără a epuiza răspunsul la această interesantă întrebare, la care merită să mai revenim, subliniem doar că peste tot există nenumărate motive pentru care astfel de cazuri nu ajung să fie cunoscute, începînd cu teama de ridicol și terminînd cu cenzura științifică opusă difuzării unor „absurdități".

Un astfel de caz este cel al unei persoane din Moscova, care, pentru a-și păstra anonimatul și-a ales pseudonimul *M. Markov.* Deși întîmplarea s-a petrecut în 1978, el a avut curajul să scrie despre ea abia în 1985, într-o scrisoare adresată unor cercetători OZN din Leningrad, iar scrisoarea n-a putut vedea lumina tiparului decît în 1990. Pe scurt, în noaptea de 30/31 august 1978 pe atunci tînărul moscovit era în vacanță la Planerskoe (Crimeea). Pe la ora 2-2.30 s-a trezit și a simțit brusc nevoia să facă o baie în Marea Neagră. Pensiunea în care stătea era chiar pe malul Mării Negre, deci n-ar fi fost o problemă, totuși a simțit un îndemn să meargă pînă la un golf aflat la o oarecare distanță. Pe măsură ce se apropia, a început să audă un zgomot ciudat care nu semăna cu nimic cunoscut. Căutînd să-i descopere sursa, vede plutind la circa 100-150 de metri, deasupra luciului de apă, un soi de pălărie tropicală turtită. Primul gînd care i-a trecut prin cap a fost că se află în fața unui nou tip de armament. Întîmplător, prin profesie, eroul nostru era familiarizat cu acest domeniu, dar ceea ce vedea nu semăna cu nimic cunoscut.

Era o noapte cu Lună, ceea ce i-a permis să observe obiectul de pe mal circa 15 minute, după care a simțit nevoia să-l examineze mai de aproape. Intră în apă și înoată încet spre OZN, deși simțea că i se întoarce stomacul pe dos de frică. Ajunge în cele din urmă sub obiect, unde apa lucea verzui fosforescent. Markov are sentimentul inexplicabil că este observat. În momentul în care se hotărăște să se întoarcă pe mal, din obiect coboară pînă la suprafața apei un soi de cilindru, care se deschide invitîndu-l să intre în el. Se supune de parcă cineva i-ar fi anulat voința.

Ajunge în interiorul OZN-ului. O voce îl interpelează, explicînd-i că nava este o navă automată și că stăpînii ei știu totul despre el. I se răspunde la numeroase întrebări. OZN-ul vine dintr-o galaxie depărtată. Extratereștrii nu intră în relații nemijlocite cu noi, deoarece aceasta ne-ar cauza mari neplăceri. Este întrebat dacă n-ar dori să plece într-o altă planetă, cu o civilizație mult superioară, unde trăiesc deja numeroși pămînteni. El ezită, apoi spune să ar fi de acord, cu condiția ca, după un timp, să se poată întoarce acasă. I se răspunde că așa ceva nu este posibil, deoarece *dacă se întoarce va muri.* În aceste condiții desigur refuză, iar stăpînii navei îl ajută după aceasta să se întoarcă la locuința sa. Are oare această istorie vreo legătură cu basmul „Tinerețe fără bătrînețe și viață fără de moarte"?

DAN D. FARCAȘ ❖

Atenţie la... memorie!

De cîţiva ani buni, psihologi, neurologi şi biologi au făcut să avanseze cercetările asupra memoriei. A ajuns să se ştie cu certitudine că există mijloace simple pentru a ameliora capacitatea memoriei noastre. Pentru aceasta sînt necesare însă o întreţinere şi o alimentaţie corespunzătoare. Şi cum responsabilitatea alimentaţiei familiei vă revine dv., doamnă, considerăm că este bine să ştiţi cîteva detalii.

Memoria nu e localizată într-o regiune precisă a creierului, ci presupune interconectarea întregului ansamblu cerebral. Totul începe cu memoria senzorială. În cîteva fracţiuni de secundă ea păstrează informaţiile captate prin auz, văz, gust, miros şi pipăit. Toate aceste informaţii pleacă spre memoria pe termen scurt, numită memoria de lucru. Ea elimină tot ce nu ne reţine atenţia. Memoria de lucru ne permite să facem mai multe lucruri simultan. Ea alimentează memoria pe termen lung. Tot ceea ce dorim să reţinem este triat aici, clasat şi repartizat în diferite sectoare ale creierului.

Cercetătorii vorbesc şi despre semantică, memoria procedurală, sau memoria episodică. Aceste memorii schimbă între ele mii de informaţii prin intermediul unei reţele de celule specifice, cele neuronale. Dar, să revenim la virtuţile terapeutice şi preventive ale alimentelor. Pentru că, s-a demonstrat că greşelile comportamentului alimentar accentuează efectele negative ale sedentarismului şi stresului, fizic şi psihic. Greşelile alimentare pot favoriza şi declinul progres al vivacităţii spirituale. Este, deci, necesar un aport constant şi diversificat de componente alimentare de bună calitate. Erorile nutriţionale îşi pun amprenta în îmbătrînirea accelerată a creierului. Aşa încît merită să le ştiţi şi să le evitaţi.

- Un insuficient aport enrgetic global şi în special în proteine este total nociv.
- Un aport insuficient în grăsimi nesaturate care constituie fosfolipidele membranelor neuronilor cerebrali, reprezintă o altă eroare.
- O carenţă în glucoză, „carburantul" exclusiv al celulelor cerebrale poate altera semnificativ funcţionarea cerebrală.

...despre pietrele preţioase se spune că ar ascunde şi proprietăţi misterioase.

✍ Jadul este o răşină cristalizată, de culoare verzuie, galbenă sau albă. În Mesopotamia era purtat mai ales de femeile însărcinate, fiind considerat o piatră care apără de blesteme. Despre amuletele din jad se credea că ar uşura naşterea. Culoarea sa verzuie simbolizează speranţa, înnoirea. Stimulează conturarea unor valori ale personalităţii,

Nu băgăm mîna în foc dar...

precum sensibilitatea sau sinceritatea.

✍ Magnetitul este minereu de fier, negru, lucios, cu proprietăţi magnetice. În India era foarte apreciat datorită proprietăţilor sale vindecătoare. Era considerat un afrodisiac puternic, foarte apreciat de bărbaţi. La greci purtarea magnetitului înlesnea comunicarea cu zeii şi era folosit în testarea fidelităţii femeilor. Se spune că ar avea un efect puternic asupra întregului organism, armonizînd toţi centrii energetici. Ar avea capacitatea de a vindeca mai ales bolile endocrine.

Studii

Trei studii derulate independent de cercetători francezi, americani şi englezi au ajuns la concluzia că administrarea estrogenilor, după menopauză, reduce în mod forte riscul dezvoltării temutei maladii Alzheimer. Cum însă hormonii respectivi sînt incriminaţi pentru creşterea riscului de cancer de sîn, rămîne a se stabili raportul avantaje-riscuri.

Femei uşoare sau bărbaţi irezistibili? (2)

„În sfîrşit, iată o scuză!", exclamă revista „Elle". Scăpările noastre şi derapajele voastre, domnilor, vor fi, biologic vorbind, inevitabile. Este ceea ce afirmă Robert Wright în „Animalul moral", o carte ce stîrneşte scandal în SUA, blestemată fiind de unii, elogiată de alţii.

Nu vă mai întrebaţi de ce e atît de greu să fiţi fidelă. Astăzi există un răspuns. Nu sîntem „făcute" pentru monogamie. Fidelitatea nu e ceva natural, ba e chiar ceva opus. Toţi avem o „genă a infidelităţii", care ne împinge fără încetare spre alte îmbrăţişări. Nu pentru plăcere, cum s-ar crede, sau din insatisfacţie (conjugală), ci pentru o cît mai izbutită reproducere a speţei. Infidelitatea este tot ce a găsit natura mai bun, pentru a produce un număr mai mare de copii cu şanse de supravieţuire. Ea este o regulă universală, atît la oameni, cît şi la animale. Din toate speciile cunoscute, numai creveta arlechin şi lipitoarea sînt absolut fidele. În „Animalul moral", R. Wright explică: *„Monogamia pentru o viaţă nu are nimic natural, atît pentru femei, cît mai ales pentru bărbaţi"*. De altfel, 980 din 1.154 de societăţi, din cele mai vechi timpuri, pînă la cele mai recente, studiate de antropologi sînt poligame. Laureat al prestigiosului „National Magazine Award for Essay and Criticism", Robert Wright a devenit vîrful de lance al psihologiei evoluţioniste, care decriptează comportamentale umane „numai în lumina geneticii". Aplecîndu-se asupra descoperirilor recente ale biologilor, ale cercetărilor pe tărîmul ştiinţelor sociale, ale etnologilor, antropologilor, medicilor şi psihologilor, Wright demonstrează că infidelitatea este, înainte de toate, o strategie genetică. Dar o strategie diferită la bărbaţi şi la femei. *„Nu sîntem infidele din aceleaşi motive"*, spune comentatoarea revistei „Elle".

INFIDELITATEA, O LEGE A NATURII?

La femei, infidelitatea serveşte mai întîi pentru a pune spermatozoizii la întrecere, spre a se asigura că vor avea „cele mai bune" gene. Este teoria „competiţiei spermelor". Baker şi Belis, biologi englezi, au demonstrat că femeile care-şi înşală bărbatul o fac în mod inconştient, de regulă în perioada ovulaţiei. Ei au constatat, de asemenea, că „dubla acuplare" (doi parteneri sexuali în 5 zile) este mai frecventă în această perioadă. „Este posibil ca unul din obiectivele infidelităţii să fie acela de a lăsa sperma mai multor masculi să se lupte „cu arme egale" în uter; ovulul va avea deci mai multe şanse de a fi fecundat de un spermatozoid combativ şi rezistent", spune R. Wright. Se crede că prin contracepţie paternitatea a devenit mai sigură. Fals. În S.U.A., analizele sanguine executate în mai multe zone urbane arată că *mai bine de un sfert din copii au fost concepuţi de un alt tată decît cel care figurează în registrul de stare civilă*. Pînă şi în puritana Americă, 21 de milioane de femei (40% din femeile căsătorite) recunosc că au avut o relaţie amoroasă extraconjugală.

FEMEILE SÎNT INFIDELE PENTRU CĂ SELECŢIONEAZĂ CELE MAI BUNE GENE!!!

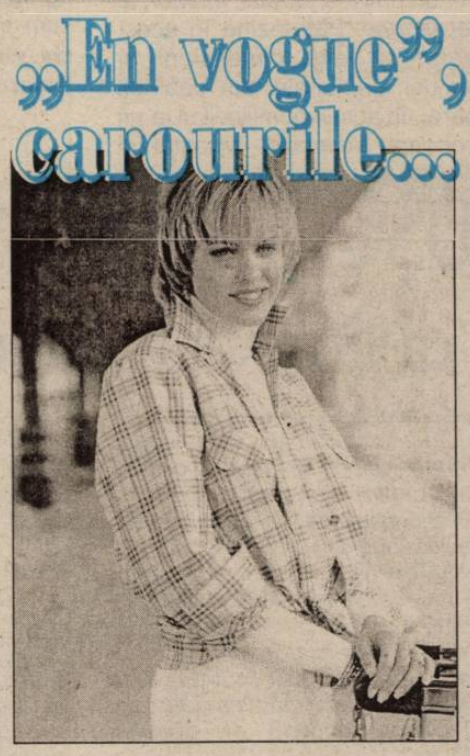
S-a putea crede că infidelitatea feminină este ceva „recent", legat de liberalizarea moravurilor şi de emanciparea femeilor. Nicidecum. Ea are o lungă istorie. Femeile au obiceiul de a se acupla cu mai mulţi bărbaţi, pentru a-i face să creadă că toţi sînt susceptibili de a fi tatăl unuia din copiii lor". În felul acesta, ele îşi protejează mai bine pruncii. La primate, masculii tratează în general mai bine copiii pe care-i cred a fi din sîngele lor şi se întîmplă să aibă mania de a-i omorî pe ceilalţi.

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

GASTRONOMICE

Pentru budinca de cartofi pe care v-o sugerăm, sînt necesare: 1 kg cartofi, 250 g brînză telemea, 2 ouă, 1 ceaşcă smîntînă, 50 g unt, 1 lingură pesmet, sare. Cartofii se fierb în coajă, în apă cu sare. Se curăţă apoi de coajă şi se taie în rondele nu foarte subţiri. Se amestecă ouăle bătute ca pentru omletă cu brînza şi smîntîna. Se pregăteşte cratiţa, se unge cu mult unt, se tapetează cu pesmet apoi se aşază în straturi alternative, felii de cartofi şi brînză, ultimul strat fiind de cartofi. Se pune unt topit şi se dă la cuptor, la foc potrivit, pentru 20 de minute. Se serveşte imediat, caldă.

„En vogue", carourile...



Creatorii ne pun în gardă că în această iarnă marele star al modei vor fi carourile. Fie că este vorba despre bluze, pantaloni sau fuste ecosezul domină. În privinţa culorilor, tonurile de bej vor da strălucire ţinutei acestei ierni.

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc I.A., din Bucureşti şi am 69 de ani. O circulaţie vasculară cerebrală deficitară, de care sufăr, nu a făcut decît să-mi mărească suferinţele pricinuite de multe alte maladii de care sufăr.

Aflînd însă din revista „Magazin" despre harul vindecător al *doamnei Vasilica Ciupea*, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională, am apelat la tratament bioterapeutic. După primele zece şedinţe făcute telepatic pot spune că m-am simţit bine. Pentru a consolida însă starea de sănătate, am revenit pentru o nouă serie şi pot spune că mă simt excelent. Bioenergia este într-adevăr benefică..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 61

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 decembrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

PUBLICITATE

Dosarele frumuseţii

Gesturi esenţiale

Iarna există tendinţa de a trece pe un plan secund îngrijirea trupului dv. Uitaţi poate că şi sub haine groase corpul respiră iar epiderma nu trebuie neglijată. Mai mult chiar, lipsa exerciţiului fizic şi o hrană mai bogată în grăsimi vor „capitona" pieptul, coapsele şi pîntecul cu kilograme în plus. Masajul, efectuat cu o mănuşă specială va asigura o circulaţie bună, tonificînd pielea. Mai mult, în timpul iernii, pielea poate fi catifelată dacă o hidrataţi suficient şi îndepărtaţi celulele morte. Sub îmbrăcămintea groasă de iarnă, pielea are tendinţa de a se usca mai rapid, în special pe picioare, în lungul tibiei. Pentru a evita instalarea unui strat de „piele de crocodil", hidrataţi zilnic trupul dv. cu o cremă grasă, care va reconstitui filmul hidrolipidic protector. Epiderma va rămîne suplă, mătăsoasă.

O dată pe săptămînă folosiţi o cremă descuamantă pentru zonele în care pielea are tendinţa de a se îngroşa (coate, genunchi, călcîie). Cu un aspect îngrijit veţi privi cu ochi mai blînzi anotimpul friguros...

RECOMANDĂRI pentru inducerea SOMNULUI

Statistici epidemiologice de mare anvergură semnalează faptul că insomnia afectează un sfert, dacă nu chiar o treime din locuitorii planetei. Prof. Michel Jouvet, un cunoscut neuropsiholog şi cercetător contemporan din cadrul Universităţii „Claude Bernard" din Lyon (Franţa), consideră insomnia, întocmai ca şi ateroscleroza, drept boala secolului. O autoritate românească în domeniu, prof. dr. Liviu Popoviciu, de la Institutul de medicină din Tîrgu Mureş, este de părere că: *„Insomnia a devenit în lumea de azi o problemă deosebită, ca să nu-i spun chiar gravă; o problemă care nu se putea imagina în urmă cu un secol".*

Cum în materie de insomnie, fiecare se consideră propriul său medic, apelînd la unul dintre cele circa 2500 de tipuri de somnifere cîte există la ora actuală pe mapamond, iar *somnul chimic nu este nici pe departe identic cu acela natural* (după cum s-a dovedit) vă prezentăm o serie de recomandări pentru inducerea somnului natural. Iată, docamdată, patru dintre ele:

● Creaţi-vă un spaţiu limitrof de măcar o jumătate de oră, care să reprezinte perioada de tranziţie dintre starea de veghe şi aceea de somn, şi pe care să-l folosiţi în exclusivitate pentru pregătirea în vederea intrării în noapte şi, implicit, în lumea somnului. Vă amintim că este o mare greşeală din a se trece imediat de la operaţiunea apăsării butonului de închidere al televizorului, la acela al apăsării butonului lămpii de pe noptieră. De asemenea, este o mare eroare să se treacă imediat de la masa de lucru la pat, de la coala de hîrtie la cearceaf, de la strung la pernă, etc, etc, etc. Umpleţi-vă spaţiul de tranziţie, către somn, cu lectura presei sau a cîtorva pagini dintr-o carte, cu audiţii muzicale plăcute, cu discuţii paşnice etc, etc, etc.

● Pentru cei cu activităţi predominant sedentare, dar şi pentru ceilalţi, este nimerit a se folosi timpul înainte de somn pentru o plimbare în jurul casei, dacă e posibil într-un parc din apropiere, sau pe străzi liniştite, de preferinţă aceleaşi.

● Evitaţi la cină mesele copioase, excesele pe linie de băuturi alcoolice, de ape minerale diuretice. Evitaţi consumul în cursul după-amiezelor a băuturilor psihoenergizante de tipul cafelei, ceaiului sau chiar a acelora de tip Coca-Cola sau Pepsi, atît de mult apreciate de copii, care le perturbă şi le întîrzie somnul.

● Pentru mulţi este binevenită în prag de culcare o baie caldă, aromatizată şi activată cu 2-3 pumni de floare de tei sau 2-3 tablete de aspirină, activare care se va solda cu efecte sedative şi hipnogene.

ARCADIE PERCEK ❖

Cabinet medical

● *Oscillococcinum* - preparat homeopatic, produs al Laboratoarelor BOIRON din Lyon - Franţa - este recomandat adulţilor, copiilor, sugarilor şi femeilor însărcinate.

Compoziţie: autolizat filtrat din ficat şi inimă de Anas barbarjae (raţă sălbatică Barbariae) diluat şi dinamizat la a 200-a K.

Indicaţii: Stări gripale (febră, frisoane, curbatură, dureri de cap).

Posologie: Stare gripală la debut: 1 doză la apariţia primelor simptome; la nevoie se repetă tratamentul, de 2 sau de 3 ori la interval de 6 ore. Stare gripală declarată: 1 doză dimineaţa şi seara, timp de 1 zile. Tratament preventiv al stărilor gripale: 1 doză pe săptămînă în perioada de expunere gripală.

Mod de întrebuinţare: Se ţine sub limbă pînă la topirea întregului conţinut al unui tub-doză. Pentru sugari, se lasă să se topească conţinutul unui tub-doză în puţină apă şi se administrează cu linguriţa sau biberonul.

Prezentare: Cutie de 3 doze conţinînd globule, sau cutie de 6 doze conţinînd globule.

● *Specialiştii de la Universitatea Harvard au ajuns la concluzia că un efect deosebit de favorabil în combaterea hipertensiunii arteriale, are consumul de alimente fibroase şi bogate în magneziu. În acest scop, se impune necesitatea includerii în alimentaţia zilnică a produselor care conţin magneziu recomandînd meniuri din care să nu lipsească: morcovi, spanac, ţelină, mere, prune, portocale, carne de pui şi ciuperci.*

● *Medicii cardiologi din România apreciază că peste 20-30% din populaţia care a depăşit vîrsta de 50 de ani, suferă de hipertensiune arterială.*

NUCUL ŞI SĂNĂTATEA

Nucul, acest arbore ce creşte în toate zonele ţării noastre, se foloseşte cu mult succes în menţinerea sănătăţii omului. În scopuri medicinale se utilizează frunzele, recoltate cînd sînt tinere (luna iunie-iulie). După îndepărtarea peţiolelor, frunzele se usucă în strat subţire, în poduri acoperite şi cît mai repede posibil. Frunza de nuc *conţine:* tanin complex, ulei volatil, acid galic, inozitol, alfa şi beta hidroinglonă, inglonă, vitamina C, flavone şi substanţe minerale, ale căror proprietăţi contribuie la starea de sănătate a fiinţei umane; *intern:* astringent (datorită taninurilor), uşor hipotensiv, hipoglicemiant, antialergic, antiinflamator, dezinfectant urinar, antidiareic, antiseptic gastrointestinal; *extern:* antiseptic şi antieczematos.

Datorită acestor proprietăţi, frunza de nuc este indicată astfel:

- *intern:* în enterite acute, diabet zaharat, diaree, infecţii şi edeme renale; uleiul de nucă (format din acizi graşi, din care peste 50% acid linoleic) este recomandat în alimentaţia dietetică pentru prevenirea aterosclerozei; în scrofuloză şi rahitism se folosesc frunzele de nuc fiind un bun tonic; funzele de nuc sau împreună cu frunzele de salvie micşorează transpiraţia. Ceaiul de frunze de nuc, asociat cu băi locale, vindecă leucoreea (scurgere albă).

- *extern:* pentru întărirea organismului, vindecarea diferitelor boli de piele (eczeme zemuinde, ulceraţii şi furunculoză). Sub formă de comprese se folosesc în bolile de ochi; în stomatite (afecţiuni ale gurii) se foloseşte decocţia de frunze de nuc. La tenurile grase se aplică sub formă de comprese.

Modul de folosire: a) intern: infuzie (o linguriţă frunze la 200 ml apă clocotită, din care se beau 2 ceaiuri pe zi pentru combaterea diareei; infuzie mai concentrată (20g frunze la 200 ml apă clocotită - se iau 3-4 linguri pe zi). b) extern: decoct (pentru băi): se fierb 100 g frunze de nuc în 3-4 litri de apă, timp de 45 minute; lichidul obţinut se amestecă în apa din cadă care trebuie să aibă o temperatură de +37ºC. Se stă în baie 15-20 minute. Alifie (ajută la vindecarea rănilor) preparată astfel: se macerează 45 g frunze de nuc mărunţite în 100 g ulei de floarea soarelui, la temperatura camerei. După 7 zile, vasul în care se află acest amestec se pune pe baia de apă în fierbere şi se lasă timp de 3 ore. Se strecoară lichidul prin tifon sau pînză, i se mai adaugă 15 g ceară de albine şi se pune din nou pe baia de apă timp de 30 minute. Se ia de pe foc şi se amestecă pînă la răcire.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

100+1

O echipă de cercetători de la Universitatea din Melbourne (Australia), au izolat o proteină din lapte, caseina fosfopeptidă, care, folosită ca aditiv în alimente, protejează împotriva formării cariilor şi, în plus, conduce la regresul acestora. Experţii afirmă că se va trece în mai puţin de doi ani la producerea industrială a unui nou aditiv alimentar în care va fi utilizată această proteină, uşor tratată.

Cercetătorii *de la Institutul Naţional de Cercetări Agronomice din Franţa* au dezlegat recent enigma reducerii mărimii fripturii din carne de porc, pe măsura prepărării ei, cauza fiind existenţa „genei cărnii acide".

Această genă, codificată ştiinţific RN, este situată pe unul din cei 18 cromozomi ai porcului - omul are 38 -, dar nu constituie o mare surpriză, existenţa ei fiind prognozată încă din anii '80.

Descoperirea s-a dovedit însă imediat interesantă pentru crescătorii de animale, care intenţionează să treacă la diverse ameliorări ale raselor de porci destinate mai ales preparării mezelurilor, cum ar fi rasele Hampshire şi Marele Alb.

Peste patru milioane *de persoane din Germania* suferă de alergii de origine alimentară, cele mai multe dintre acestea la adaosurile proteice folosite la prepararea mezelurilor. Aceste alergii se manifestă prin dureri de cap, guturai, stări de vomă şi chiar şocuri mortale, fiind cauzate de adaosurile de soia, arahide sau peşte. În cele mai nefericite cazuri, notează „Stern", persoanele cele mai sensibile pot avea reacţii alergice provocate pînă şi numai de mirosul mezelurilor.

Profesorul *William Cameron* de la Universitatea din Ottawa a declarat că un amestec de două antivirale, ritonavir şi saquinavir, permite dispariţia aproape totală a cantităţii de virus SIDA din sîngele persoanelor infectate. După 20 de săptămîni de tratament cantitatea de virus la pacienţi a scăzut cu peste 99,9 la sută, fiind cea mai reuşită anihilare a virusului HIV de pînă acum.

Nouă din 264 *de copii* seropozitivi născuţi din mame atinse de SIDA au reuşit, aparent, să elimine virusul. Explicaţia acestui fenomen încă misterios ar putea furniza o nouă şi interesantă pistă de cercetare în vederea aflării unor remedii eficiente împotriva SIDA.

Americanii „primesc" din ce în ce mai puţin zinc. Cauza este reducerea cantităţii totale de calorii consumate, dar şi „indiferenţa" crescîndă a acestora faţă de carnea roşie în profitul celei albe, mai puţin mineralizată.

O tendinţă identică se conturează în Europa, unde consumul de carne roşie se află în scădere de cîţiva ani, acest declin riscînd să se accelereze datorită afacerii „vacilor nebune".

Cîţi ani ne mai despart de obţinerea VACCINULUI UNIVERSAL?

Specialiştii urmăresc un obiectiv deosebit de ambiţios: obţinerea unui vaccin universal, administrabil pe cale orală în timpul copilăriei, care ar imuniza organismul uman contra tuturor infecţiilor susceptibile de a se manifesta în decursul vieţii. Acesta este deocamdată un vis al experţilor, care va prinde probabil viaţă într-un viitor îndepărtat. Pentru viitorul apropiat, specialiştii pregătesc un vaccin combinat, care protejează organismul uman contra a şase maladii. Va urma apoi un alt vaccin care va proteja organismul contra a şapte maladii (vaccinul heptavalent). Înaintea anului 2000, actualul vaccin pentavalent, realizat de specialiştii de la Rhone-Poulenc, va deveni sexavalent (cele şase maladii vizate sînt: difteria, tetanosul, poliomielita, tusea convulsivă, hemofilul gripei B şi hepatita B). Vaccinul heptavalent, care ne va proteja în plus contra hepatitei A, se află în studiu, a afirmat prof. Pierre Saliuo, de la Pasteur Merieux Serums et Vaccins. Virusul hepatitei A va fi asociat în viitor în cadrul unui vaccin care va imuniza organismul contra rujeolei, oreionului, rubeolei şi varicelei.

Concomitent cu aceste studii, specialiştii încearcă să amelioreze în permanenţă eficacitatea şi toleranţa produselor existente. Astfel, s-a realizat un nou vaccin contra tusei convulsive, mult mai uşor suportabil decît precedentul, în perioada copilăriei. Experţii vizează şi realizarea unui nou vaccin anti-gripal, utilizabil pe cale nazală, cu o acţiune mai durabilă în timp. Vaccinarea corectă nu rezolvă totul: imunitatea trebuie să fie întreţinută. În cazul hepatitei B, spre exemplu, unele persoane au nevoie de efectuarea în timp util a unui al doilea vaccin, în timp ce persoanele care răspund bine la vaccinare sînt protejate vreme de 10-15 ani. Prin intermediul noilor teste biologice ultramoderne, laboratoarele de analiză vor putea extrage anticorpii necesari combaterii unei anume maladii imediat după efectuarea unei analize a sîngelui sau o simplă înţepătură în vîrful degetului. Aceste teste sînt tot mai des folosite în ultimii ani în ţările dezvoltate.

În prezent, vaccinarea se efectuează cel mai adesea de două sau trei ori. După prima vaccinare, sistemul imunitar învaţă să recunoască agentul infecţios. După aceea, „memoria" sa trebuie întreţinută, pentru ca el să fie în continuare capabil să reacţioneze rapid în prezenţa virusului şi să-l distrugă. O soluţie vizată de specialişti ar consta în încapsularea vaccinului în mai multe bile minuscule, care, odată ajunse în organism, să se degradeze la intervale diferite de timp. Ele vor elibera o parte a antigenilor imediat şi ceilalţi antigeni cîteva luni mai tîrziu, conform necesităţilor. Specialiştii se află încă departe de atingerea acestui obiectiv. Ultima etapă ce urmează a fi realizată în secolul XXI constă în realizarea vaccinului universal, administrabil prin priză unică, pe cale orală. Acesta este, deocamdată, un vis al biologilor din lumea întreagă...

ŞERBAN FILIP ❖

La 1 oct. 1996 s-a deschis

„Centrul de primire şi de difuzare a informaţiilor privind piaţa muncii pentru persoanele handicapate", **finanţat de Comunitatea Europeană prin programul Phare Lien. Centrul va oferi firmelor interesate să angajeze personal cu handicap informaţii referitoare la calificarea acestuia iar persoanele handicapate înscrise în baza de date a Centrului vor primi, telefonic şi în scris, date despre oportunităţile de angajare şi despre posibilităţile de a dobîndi o nouă calificare.**

Pentru informaţii detaliate vă puteţi adresa la telefon 6853321.

Recuperare...

„Piatra destinului" simbol al caselor regale scoţiene şi irlandeze, furată în urmă cu şapte secole de un rege englez, a fost recuperată de la Westminster Abbey, unde a stat ascunsă sub scaunul de încoronare a regilor Angliei. Potrivit unei legende, „Piatra destinului" ar fi servit drept pernă personajului biblic Iacob, secvenţă redată în Geneză. Tot în vechile cărţi sfinte se susţine că fiii lui Iacob au dus piatra în Egipt, după care a ajuns în Spania şi Irlanda. În 1950, piatra a fost furată de la Westminster Abbey de tineri naţionalişti scoţieni, dar a fost recuperată şi aşezată la vechiul loc în 1953, la încoronarea reginei Elisabeta a II-a.

Telefoanele mobile produc necazuri

Tot mai mulţi utilizatori ai telefoanelor mobile se plîng de simptome pe care le leagă de folosirea acestor aparate, cum ar fi dureri de cap, mîncărimi de piele, valuri de căldură, ameţeli şi oboseală. Aceste plîngeri provin din partea unor cetăţeni din Australia, Statele Unite, Marea Britanie. Iată de ce cercetători suedezi şi norvegieni au început un amplu studiu care îşi propune să evalueze eventualele consecinţe ale telefoanelor mobile asupra sănătăţii. Suedia şi Norvegia au fost alese drept teren de studiu deoarece aici telefoanele mobile sînt cele mai răspîndite pe cap de locuitor.

Apreciere

Ministrul francez de externe, Herve de Charette, i-a oferit lui Warren Christopher ediţia marilor premii de literatură ale anului, dar în limba franceză, pe care acesta nu o prea stăpîneşte. De Charette a declarat că relaţiile franco-americane sînt recente. Cu toate acestea, în ultima vreme, s-au înregistrat numeroase dispute între guvernele american şi francez legate de călătoria în Africa a lui Cristopher, reforma NATO, succesiunea secretarului general al ONU, Boutros Ghali. Parisul a declarat că va bloca alegerea oricărui secretar general al ONU care nu vorbeşte bine limba franceză.

PARADIS TERESTRU

Timp de mii de ani, nordul Tanzaniei a fost împînzit de vulcani activi, printre care şi Ngorongoro. După o vreme „sursa de foc" ce alimenta vulcanul a „secat". Cu timpul rocile au astupat fisurile prin care se scurgea lava, iar zestrea de gaze supraîncălzite a făcut să explodeze. Acest cataclism s-a produs cu aproximativ 2,5 milioane de ani în urmă, iar în locul craterului prăbuşit a apărut o enormă „căldare", cu un diametru de 20 kilometri şi o suprafaţă de 326 kilometri pătraţi. Ploile şi-au început neobosita eroziune, aducînd totodată pămîntul necesar apariţiei vegetaţiei. Astfel, craterul Ngorongoro (aflat la 2500 metri altitudine) a devenit celebru, el fiind un adevărat paradis terestru, deoarece vegetaţia a atras tot felul de animale, ce trăiesc aici tot timpul anului. Cu ani în urmă, pe marginile superioare ale acestui crater prăbuşit au fost găsite fosile ale oamenilor preistorici.

În acest biosistem conviețuiesc hipopotami, bovine, elefanţi, carnivore şi păsări, printre care şi flamingo. Există zone de stepă, de savană, precum şi păduri, unele încă virgine.

AUREL DIANU ❖

TELEX

Trezoreria Statelor Unite ale Americii dispune de cea mai mare monetărie din lume, construită între anii 1965-1969 pe Independence Mall din Philadelphia. Ea se întinde pe o suprafaţă de 4,65 ha. şi are o capacitate de producţie anuală (lucrînd-se cu trei schimburi şapte zile pe săptămînă) de 15 miliarde de monede. O maşină de ştanţat de mare viteză bate monede în ritm de 40.000 bucăţi pe oră.

Cea mai lungă carieră activă a fost de 98 de ani!, a cetăţeanului japonez Ijumi, care a început să lucreze în 1872. Izumi s-a pensionat ca muncitor cultivator de trestie de zahăr în 1970, la vîrsta de 105 ani.

Leonardo da Vinci (1452-1519) este primul pămîntean care ar fi avansat ideea vehiculului asemănător elicopterului. Sînt voci care susţin că în China s-ar fi construit, mult mai devreme, jucării reprezentînd elicoptere.

Din istoria astronauticii

SNARK, MATADOR, NAVAHO - antecesorii rachetei de croazieră!

După eşecul aripii zburătoare J6-1 construită de firma Northrop pe „scheletul" a două bombe de 500 kg şi propulsată de două turboreactoare General Electric B1, (plus cinci rachete de start!), a urmat o... copie a bombei zburătoare V-1, botezată acum JB-2 „Loon". Deşi au fost constituite şi alte variante, programul JB a fost sistat în martie 1945.

În ianuarie 1946, US Army şi Northrop au conceput rachete cu aripi SNARK, în greutate de 23 t şi propulsată de două turboreactoare Pratt & Whitney, care permiteau unei încărcături nucleare de 2,3 t să atingă ţinte la 8000-11.000 km! După o întrare greoaie în serviciu (1958!), racheta SNARK a fost retrasă din serviciu o dată ce rachetele Atlas au devenit operaţionale.

Deşi primele propuneri au demarat în 1945, contractul cu firma Glenn Marti a fost semnat abia în 1947, pentru construirea rachetelor cu aripi MATADOR. În greutate de 5,5 t şi avînd o bătaie de numai 1000 km, şi rachetele Matador au intrat dificil în serviciu (1955). Cu toate că au fost construite şi verificate variantele perfecţionate MACE A şi B, MATADOR a fost scos din controale la începutul anilor '60-'70.

În iunie 1947 Pentagonul (Ministerul Apărării al SUA) a adoptat documentul strategic intitulat „Operational Requirements for Guided Missiles" (Condiţii cerute din punct de vedere operaţional rachetelor dirijate). Acest program, care a condus la o drastică reducere a fondurilor alocate de congres pentru construcţia de rachete, se prijinea pe falsa ipoteză a superiorităţii incontestabile din domeniul războiului nuclear a SUA. Primele „victime" ale acestei reduceri au fost programele de rachete balistice, printre care MX-774 şi NAVAHO!

Concepută de firma North American Inc. încă din perioada 1947-1948, racheta cu aripa în săgeată NAVAHO era lungă de 29 m şi avea o greutate de 135 t la start. Decolarea se efectua cu ajutorul a trei motoare rachetă cu combustibili lichizi, fiecare dezvoltînd o forţă de tracţiune de 600 kN, apoi racheta îndreptîndu-se către ţintă, cu o viteză de cca trei ori mai mare ca a sunetului, folosind un motor statoreactor şi un sistem de dirijare inerţial.

Programul NAVAHO a fost sistat oficial în 11 iulie 1957, după ce au avut loc 11 lansări de asemenea rachete cu aripi.

Racheta NAVAHO deţine un original record de diseminare a tehnologiilor şi soluţiilor constructive folosite, care au servit la foarte multe construcţii de arme sofisticate americane; astfel, sistemul de dirijare inerţial a fost reutilizat de bombardierul „Vigilante" şi de rachetele Minuteman şi „Hound Dog" - în variante navale, el a fost folosit de submarinele Nautilus şi Skate care au navigat sub banchiza de la Polul Nord, precum şi de submarine cu rachete Polaris; acceleratoarele cu pulbere construite de firma Rocketdyne au fost reîntrebuinţate pe rachetele Jupiter, Thor şi Atlas; tehnologiile de propulsie au servit motoarelor rachetei REDSTONE iar experienţa de aerodinamică supersonică - pentru avioanele XB-70 şi X-15...

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

PRINCIPIILE SUCCESULUI (2)

Moralul ridicat - cheia succesului

Practica demonstrează că oamenii cu un moral ridicat reuşesc întotdeauna. Nu toţi îl au din naştere, dar acesta poate fi educat. Cum anume?

a. Alegeţi expresiile potrivite

Dacă şeful v-a lăudat, nu vă diminuaţi meritele cu vorbe de genul: „Îmi surîde norocul". Mai bine spuneţi: „Mulţumesc, îmi fac datoria". Nu folosiţi exagerat de des expresii ca: „probabil", „poate", „măcar". Nu spuneţi: „dacă reuşesc"..." sau „nu s-ar putea oare...", ci „După părerea mea trebuie...". Vorbiţi energic, constructiv şi în sens pozitiv. De pildă: „Ne vom descurca fără nici o discuţie".

Concentraţi-vă numai asupra a ceea ce ştiţi să faceţi cel mai bine. Autocritica exagerată cu sublinierea neîncetată a neajunsurilor dumneavoastră nu produce o bună impresie. Mult mai bine ar fi să vă gîndiţi la părţile dumneavoastră tari: minte creatoare, capacitate de muncă, siguranţa de sine etc.

b. Intraţi în vorbă

Cînd se discută o anumită problemă, participaţi activ. Nu vi se cere o ingeniozitate ieşită din comun, este suficient ca spusele dv. să aibă legătură cu tema. Dacă întotdeauna veţi tăcea ca peştele în apă, e puţin probabil că veţi fi apreciat şi respectat, indiferent de calităţile pe care le aveţi. Dacă ştiţi ce se discută, pregătiţi-vă din timp.

Priceperea de a fi supus

Nu vă priviţi şefii cu ură. Chiar dacă nu spuneţi nimic şi veţi expedia spre şeful dumneavoastră numai semnale negative, el le va capta. Este îndoielnic că astfel îi veţi cîştiga bunăvoinţa. Încercaţi să descoperiţi la el ceva pozitiv şi concentraţi-vă asupra acestui lucru.

Testul succesului

Din testul psihologului german Leoni Erbach veţi înţelege cum arătaţi pe plan profesional. Acordaţi fiecărui răspuns afirmativ 1 punct şi în final adunaţi punctele.

- Folosesc deseori expresia: „Nu ştiu dacă pot să-mi exprim părerea în legătură cu această problemă..."
- Nu-mi place să insist să mi se majoreze salariul.
- În societate aproape că nu vorbesc.
- Cînd discut cu şefii, îmi aleg întotdeauna cu atenţie vorbele.
- Nu cred că voi fi promovat într-o funcţie mare.
- Mă tem să fac declaraţii publice.
- Concurenţa mă irită îngrozitor.
- Cînd mă compar cu colegii şi colegele, mă situez aproape întotdeana pe poziţii inferioare.
- Oamenii cu moralul ridicat cu care lucrez mă descumpănesc întotdeauna.

0-2 puncte: La locul de muncă sînteţi sigur pe dumneavoastră atît cît trebuie. De aceea obţineţi adesea succese.

3-5 puncte: Moralul dumneavoastră este bun, dar vă autoapreciaţi mai critic decît trebuie.

6-9 puncte: Sînteţi exagerat de precaut şi în acest fel vă autoblocaţi. Nu vă temeţi de riscuri.

Combaterea calcarului din apă prin sistem electronic

Prin societatea „Le Dagobert" din Franţa, aparatele pentru combaterea calcarului din apă prin sistem electronic şi magnetic produse de „Laboratoire d'electronique appliqué S.A.R.L." au pătruns cu mare succes în toate ţările Pieţei Comune, iar de curînd şi în ţara noastră. De acum ne putem bucura şi noi românii de faptul că am scăpat de inamicul numărul unu al conductelor de apă şi al aparatelor din gospodărie - calcarul. El poate fi utilizat pe toate tipurile de conducte, montîndu-se de preferinţă la intrarea apei în casă sau înaintea contoarelor, în numai două minute şi fără a avea nevoie de instalator. Nu consumă curent electric mult, au durata de funcţionare pe viaţă reducînd consumul de gaz şi electricitate absolut la toate aparatele electrice din gospodărie, dublîndu-le deci perioada de funcţionare. Deosebit de important este faptul că apa îşi va păstra adevăratele ei calităţi minerale, care, din păcate, în alte condiţii se pierd pînă ajung la noi din cauza calcarului depus pe ţevi. Odată aparatul montat, calcarul nu se mai depune, ţevile îşi menţin proprietăţile, apa circulă liber. Aparatele transmit şarje magnetice în mod instantaneu, apa devenind dintr-o dată miraculoasă favorizînd un transfer energetic suplimentar atît de necesar organismului, foarte util sistemului digestiv şi renal, combătînd celulita. Sărurile din apă se amestecă mai uşor, pietrele de la rinichi şi ficat se dizolvă repede, se elimină colesterolul şi zahărul suplimentar, se evită ridurile; problemele toxice, reumatologice şi dermatologice dispar cu timpul. Nu trebuie omis faptul că apa astfel tratată este excelentă pentru prepararea diverselor băuturi, iar mîncarea capătă un gust mult mai bun.

Aparatele comercializate în ţara noastră sînt de tip ŢUTARTRON avînd o capacitate mică de tratare a apei; acestea sînt excelente pentru apartamente mici şi aparatele de tip THORA avînd un consum electric infim şi o durată de funcţionare maximă, capacitatea fiind cuprinsă între 1 şi 5 mc/h. La comandă se pot executa însă orice dimensiuni, chiar şi pentru uz industrial, agricol, zootehnic.

Nu vă rămîne, dragi cititori ai săptămînalului „Magazin", decît să solicitaţi unicul importator şi distribuitor al acestui minunat produs la următoarele telefoane şi la adresa de mai jos:

P *Informaţii* - Tel: 781.32.64
Vînzare en gros şi en detail: Complex comercial GHIRIGII-Rahova nr.224-226 sect.5, stand nr.25
Tel: 335.92.25 int.225/ 336.12.19 int.225

DELIA LUPEC ❖

Cutremurele și dinamica scoarței terestre

Seismele sînt efectele de suprafață ale mișcării lente a plăcilor tectonice. Circa 95 la sută din energia seismică eliberată se manifestă la nivelul faliilor. Plăcile se deplasează unele în raport cu altele cu viteze medii de 10 centimetri pe an. Tensiunile se acumulează în ani sau zeci de ani, deformînd rocile. Întocmai ca un resort prea întins care se destinde, plăcile se reașează în noi poziții de echilibru eliberînd cvasiinstantaneu toată energia înmagazinată. Cutremurele de pămînt violente, cu o magnitudine cuprinsă între 8 și 9 grade pe scara Richter, corespund unor astfel de alunecări bruște, în cîteva secunde, și au epicentrul situat aproape de suprafața solului, la cîțiva zeci de kilometri. Aceste cutremure eliberează energia acumulată sub formă de deformare elastică, rezultat al deplasării relative între două plăci în intervalul de timp care separă un seism puternic de următorul. Acest interval este, în medie, de 100 de ani.

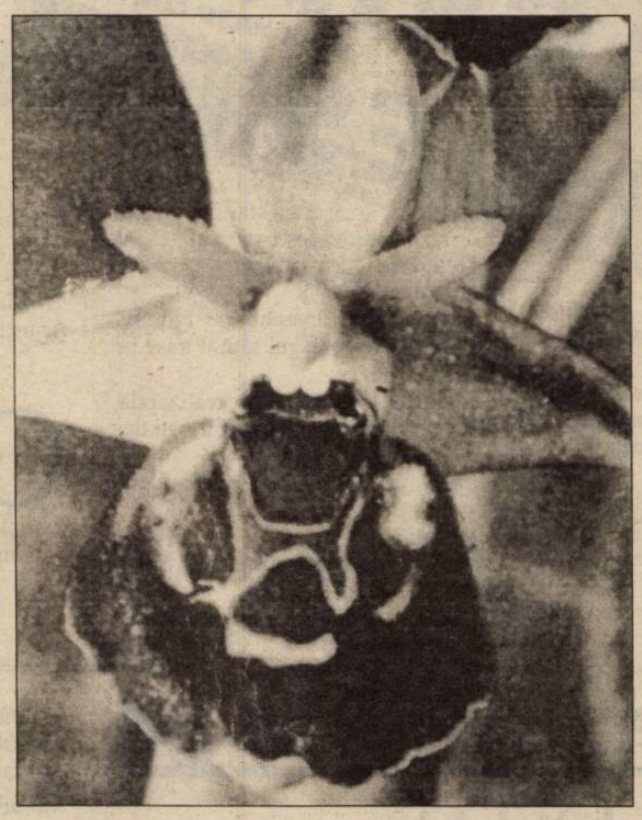
Marile falii produc cutremure puternice care sînt relativ bine cunoscute. Pentru anumite segmente ale faliilor se poate determina probabilitatea producerii unui cutremur pe termen lung și mediu (secole, decenii). Și alte seisme sînt foarte periculoase, în pofida procentajului scăzut deținut în bilanțul energetic global - mai puțin de 5 la sută. Avînd o magnitudine cuprinsă între 6 și 8 grade pe scara Richter, aceste cutremure se produc în interiorul continentelor. Deplasările plăcior, sînt mai lente (1-10 mm pe an), iar faliile respective au numai cîteva sute de kilometri pătrați.

În timpul unui seism, undele elastice se propagă de-a lungul Terrei și la suprafața sa cu viteze de 9 km/sec într-o gamă de frecvență care variază între 0,005 hertzi la și 100 hertzi. Efectele înregistrate de seismometre sau cele resimțite de om depind de profunzimea seismului, de magnitudinea sa, de caracteristicile mecanice și geologice ale locului de observație și de distanța față de epicentru. Seismele cele mai distrugătoare, cum au fost cele de la Arette, din Pirinei, în 1967 sau cel de la Spitak (Armenia) în 1988 au întotdeauna un epicentru apropiat de suprafață. Hipocentrul lor (punctul de ruptură) este localizat într-o profunzime de 30 km de la suprafața Terrei. Brutalitatea rupturii poate transfigura peisajul în numai cîteva secunde: construcții prăbușite, coline deplasate, cursuri deviate ale apelor - bulversări ireversibile. Pagubele pot fi amplificate prin undele superficiale de amplitudine, care sînt cu atît mai mari cu cît magnitudinea seismului e mai mare și acesta se produce mai aproape de suprafață. La acestea se adaugă alunecările de teren, avalanșele etc.

ȘERBAN FILIP ❖

SECRETUL PRELUNGIRII VIEȚII...

Obsedat dintotdeauna de ideea nemuririi, omul a căutat să găsească numeroase panacee spre a deveni „asemenea zeilor". Apa vie, ambrozia și nectarul sînt cîteva exemple în acest sens. Lăsînd miturile la o parte, savanții zilelor noastre sînt și ei preocupați de această problemă. Progresul tehnologic și îmbunătățirea continuă a condițiilor de trai au determinat o creștere a duratei vieții, ajungîndu-se la o medie de trai de 70 de ani. Dar este încă prea puțin pentru cercetători, care visează deja ca omul mileniului III să trăiască peste 100 de ani. Se pun la punct medicamente, tratamente și diverse „elixire ale vieții", însă rezultatele nu sînt deocamdată pe măsura eforturilor depuse. Iată însă că de curînd a fost descoperită întîmplător în jungla malayesiană o plantă - Cyperius iria - care secretă o substanță chimică pentru a lupta contra insectelor dăunătoare. Pînă aici, nimic neobișnuit, veți spune, multe plante au astfel de mijloace de apărare. Doar că substanța cu pricina acționează într-un mod uluitor: ea conține un hormon ce face insectele să nu mai crească. Cu alte cuvinte, insectele rămîn în stare de larvă și nu ating niciodată stadiul de adult! Acest extraordinar patent al naturii este studiat acum de specialiști, pentru care ideea „congelării" corpului uman și a „trezirii" sale peste sute de ani nu mai pare chiar de domeniul fantasticului. Să sperăm că testele lor în vederea creării unui hormon similar vor fi încununate de succes. Atunci vom fi încredințați că legendele despre „apa vie" nu erau niște basme, ci strămoșii noștri descoperiseră și ei, prin metode ce deocamdată ne scapă, acest miraculos elixir.



GABRIEL TUDOR ❖

Fetele ar fi mai deștepte (din start) decît băieții!

Fetele au rezultate școlare mai spectaculoase decît băieții și șanse mai mari de a reuși în viață, iar în curînd cele mai bune slujbe le vor fi lor oferite, relevă o anchetă întreprinsă în SUA. Sondajul, ale cărui rezultate au fost publicate de cotidianul „The New York Times", a fost efectuat pe un eșantion de 10.000 de studenți de la universități tehnice - domeniu considerat, în genere, strict masculin - iar rezultatele au fost de-a dreptul dezastruoase pentru băieți.

Această constatare va scutura rapid din temelii concepția adînc înrădăcinată în toată lumea occidentală și în special în SUA, potrivit căreia fetele se dezvoltă mai repede decît băieții, dar aceștia sînt mai profunzi și, o dată cu vîrsta, le depășesc pe reprezentantele sexului slab. La mai bine de două treimi din probele incluse în chestionar fetele s-au descurcat mai bine decît reprezentanții sexului tare, în plus, o serie de analize efectuate în ultimii zece ani indică precis tendința marilor companii industriale americane de a angaja absolvente în locul băieților, lucru ce ar fi stîrnit ironia în urmă cu un deceniu.

„Zadarnicele chinuri ale dragostei"

Psihologul la dispoziția dumneavoastră

- ...este titlul unei cunoscute piese a celebrului William Shakespeare. Zadarnice sau nu, după cum se vede din scrisorile unora dintre corespondenții noștri, ele există și trebuie să le facem față. Cristian din Giurgiu nu știe ce atitudine să aibă față de prietena sa, care, la rîndul ei are o comportare „oscilantă". Deși el o iubește, ea este pasivă, ezită, pare că nu îl vrea. Ne scrie cu rugămintea de a-i da „un răspuns bun". Doamnă Maria Covaciu, ce sfat îi puteți da?

- Dragă Cristian, la vîrsta de 17 ani, pasiunea ta pentru fata despre care ne vorbești pare marcată mai mult de ambiție. Nu știu în ce măsură pot și chiar am dreptul să-ți sugerez un anume comportament față de fata pe care o placi. Înțeleg că și fără voia ei tu tot o vrei, însă cred că este foarte important ca și ea să te vrea pe tine. S-ar putea să fie o lipsă a ei că nu sesizează „frumusețea și inteligența" ta, nici „ce pierde", dar este o zicală populară care spune că „nu-i frumos ce e frumos, e frumos ce-mi place mie"! Este drept, pe de altă parte, că cel puțin din spusele tale, atitudinea ei este de tipul „du-te-ncolo, vino-ncoace, lasă-mă și nu-mi da pace", dar este probabil că nici deruta ei în ceea ce te privește nu este mai mică decît deruta ta.

Cred că ești puțin prea năvalnic în dorința ta de a o face fericită, însă nu trebuie să uiți că fiecare privește fericirea în felul său, în funcție de ceea ce își dorește. Nu știu dacă, așa cum spui tu, fetele cedează chiar așa ușor în general, dar trebuie să te gîndești că nu orice fată se simte „flatată" să fie luată cu asalt. Poate că însăși dorința ta de a ajunge cît mai repede la relații intime să i se pară inoportună. Așa că recomandarea pe care ți-o fac este să încerci să te mulezi pe personalitatea ei și să o cunoști mai bine.

- Tot un băiat, doar cu un an mai mare, Doru, din Galați, iubește și el; este convins de trăinicia sentimentului său, dar dragostea sa este nemărturisită...

- Dragă Doru, întrebarea ta este: cum poate fi convingătoare o dragoste nemărturisită? Dragostea autentică nu este niciodată nemărturisită, decît dacă reducem „mărturisirea" la declarațiile verbale. Este bine cunoscută dorința omului, în general, a tînărului în special, de a fi măgulit cu declarații de iubire și cuvinte frumoase. Dar, în măsura în care șuvoiul verbal nu izvorăște totdeauna dintr-o dragoste autentică, un gest, o atingere de mînă, o privire, pot foarte bine constitui expresia unor sentimente profunde ce depășesc uneori semnificația vorbelor. Un transfer de sentimente de înțelegere, de răbdare, în momente de impas, capacitatea de a zîmbi cînd partenerul nu are forța de a se depăși, răbdarea de a-l accepta și de a-l înțelege, sînt dovezi de dragoste cărora li se cuvine cel puțin tot atîta prețuire ca și exprimării verbale a acestui atît de delicat și greu de definit sentiment care poartă puternic imprimată amprenta personalității fiecăruia și căruia îi spunem dragoste.

- Mulțumim Dnei psiholog iar pe cititori îi așteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Amenzi pentru pietonii beți

Ziarele columbiene au scris recent despre posibilitatea ca, în curînd, poliția columbiană să fie pusă în situația de a amenda pietonii prinși beți pe stradă sau aflați numai sub influența alcoolului. Aceste măsuri includ amenzi care pot merge pînă la 250 dolari. Revizuirea legii circulației a fost propusă de președintele Ernesto Samper Congresului columbian.

Grădinăritul este la modă în Franța

Francezii au ocupat anul trecut primul loc în Europa în ceea ce privește cheltuielile pentru grădinărit, depășindu-i pentru al doilea an consecutiv pe olandezi - specialiști în lalele - și pe britanici, maniacii gazonului, relevă revista franceză „La Recherche".

Media cheltuielilor efectuate anul trecut de francezul mediu pentru întreținerea plantelor s-a ridicat la 1800 de franci - echivalentul a 350 de dolari, suma totală cheltuită pe utilaje, semințe și unelte agricole ridicîndu-se la circa 30 de miliarde de franci.

În plus, experții afirmă că această piață se extinde în continuare și încă foarte repede, în fiecare an crescînd numărul cetățenilor care dețin măcar o plantă de apartament, sînt preferate plantele exotice: ficuși, rododendroni sau palmieri pitici, care cresc pînă la maximum.

Ipohondrii au longevitate sporită

Unul din patru pacienți germani se plînge de afecțiuni imposibil de diagnosticat - palpitații cutanate, amețeli, stări de vomă sau dureri de burtă - dar în 95 la sută dintre cazuri, medicii consideră că toate aceste fenomene nu au o cauză anume.

Potrivit revistei germane „Die Welt", acești bolnavi închipuiți se perindă pe la cîte cinci-șase medici în cursul vieții lor, amețindu-i pe doctori cu simptomele maladiilor imposibile de care suferă. În schimb, în Statele Unite, circa 18 la sută din totalul cheltuielilor pentru sănătate sînt destinate unor afecțiuni corporale cărora medicii nu le pot găsi cauzele organice. Cel mai surprinzător lucru pentru medici a fost constatarea că ipohondrii au o longevitate sporită, comparativ cu cea a restului oamenilor, deoarece sînt ocoliți, în general, de bolile organice.

Barul „Zero absolut" vă invită să-i treceți pragul

Cel mai la modă bar din Bangkok, capitala Thailandei, este cel denumit „Zero absolut", singurul bar din Bangkok unde temperatura este de numai 10°C, în timp ce afară sînt 30°C. Clienții care-i trec pragul sînt rugați să se îmbrace la garderobă în haine călduroase puse la dispoziție de administrația localului, pentru a nu face pneumonie, iar cocktailurile sînt de trei ori mai scumpe decît în alte restaurante. Marele secret al invaziei de consumatori este vestimentația oferită clienților–smokinguri pentru domni și rochii de seară pentru doamne, ceea ce face ca localul să fie agreat de persoanele care vor să facă o cucerire într-un cadru sobru și elegant.

Policier

PASAGERUL CLANDESTIN

de RICHARD LOWRENCE

Automobile cu luminile albastre încep să se adune în piaţa din faţa băncii. Din ele coboară poliţişti în uniformă şi în civil cu aparate de radiorecepţie în mînă. De două ore infractorul care a atacat banca ţine sub teroare opt ostatici: directorul băncii, trei dintre funcţionarii acesteia şi patru clienţi. Gangsterul cere să discute prin radio cu comisarul şef Merz.

- Ascultă-mă atent! În mîinile mele se află opt persoane! Cineva a dat pe ascuns alarma şi a chemat poliţia. De aceea vă propun să nu faceţi prostii pentru că altfel primul dintre cei opt îşi va lua adio de la viaţă...

- Care sînt condiţiile tale?

- Vreau o maşină... imediat! Fără „ploşniţe" ca să nu mă puteţi urmări.

- O să mă îngrijesc ca totul să fie conform spuselor tale. Dar mă tem că fără eliberarea ostaticilor nu voi putea face nimic.

- Mă iei drept prost! Decît să le dau drumul mai bine m-aş preda de bună voie.

Comisarul încearcă să-l calmeze:

Hai să discutăm ca nişte oameni înţelepţi. Cum o să poţi ţine sub control opt persoane? Îţi propun o soluţie: tu eliberezi ostaticii, iar eu îţi trimit în schimb pe cineva din oamenii mei. Imediat după aceea vei avea un automobil, îţi promit.

Nici un fel de reacţie. Criminalul se uită cu atenţie, chibzuieşte. În sfîrşit, în aparatul de radiorecepţie se aude un pocnet.

- Bine, este de acord gangsterul. Şi fără asta oamenii tăi mă calcă pe nervi. Dar dacă propunerea vine din partea şefului poliţiei merită a fi luată în considerare. Le voi da drumul tuturor ostaticilor, în afară de unul, mai exact una. Este foarte potrivită pentru mine. Mor de nerăbdare să rămînem singuri...

Comisarul îşi strînge pumnii, lucrurile luau o întorsătură nedorită. Nu se putea împăca cu gîndul de a lăsa o tînără la bunul plac al banditului. Dar o altă ieşire nu avea. Şapte ostatici în libertate reprezentau un început promiţător!

Cei şapte ies unul după altul din bancă. Palizi, tulburaţi.

În aparatul de radiorecepţie se aude din nou vocea:

Ce se aude cu automobilul, domnule poliţai? Mai am o condiţie: toate geamurile să fie mascate cu o folie neagră!

- O să facem ceea ce doreşti, dar avem nevoie de timp... Şi te avertizez să stai cît mai departe de ostatică! O să regreţi dacă te atingi chiar şi de un fir din părul ei!

Cînd închise aparatul de radiorecepţie, Göbler, colegul său, îl trase pe Merz la o parte:

- Am o idee... Şi este realizabilă. Oricum automobilul va mai trebui dus încă o dată la service...

După ce ezită puţin, Merz fu de acord.

Cînd limuzina fu trasă în faţa băncii, şoferul a lăsat motorul în funcţiune, a deschis larg portierele şi s-a îndepărtat în grabă.

Infractorul apăru în sfîrşit în uşa băncii. O ţinea în faţă ca pe un scurt pe tînăra blondă, apăsîndu-i ţeava pistolului în tîmplă. O împinse în automobil şi o obligă să se aşeze pe scaunul din dreapta şoferului. Geanta cu bani o aruncă pe bancheta din spate. Se urcă la volan şi porni.

- I-am dus, nu? Ce zici, fetiţo? se bucura banditul.

Oraşul rămase demult în urma lor. Cînd se convinse că nu-i urmărea nimeni, o luă pe un drum forestier şi opri într-o poiană.

- Şi acum, scumpeteo, dă-te jos să ne distrăm puţin.

Izbucnind în plîns, fata coboară din maşină. Infractorul tocmai se pregătea s-o urmeze, cînd auzi un zgomot surd şi simţi în ceafă un metal rece. În spatele său cineva zise:

- Mai întîi o să ne distrăm noi doi! Aruncă arma, repede!

*

* *

Genială inspiraţie să montezi în portbagaj un mecanism pentru spătarul banchetei din spate! Dar şi foarte riscantă, dragă colega Göbler.

- Important este că am reuşit, şefule.

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

Cocktail

Homosexualitatea poate fi indusă muştelor de fructe prin manipulare genetică, afirmă experţii Academiei Naţionale de Ştiinţe din Washington, iar în acest caz muscoii alteraţi din punct de vedere genetic nu vor mai respinge avansurile făcute de ceilalţi masculi. În plus, cercetătorii americani au reuşit să producă şi muşte „lesbiene", care evită contactele cu muscoii cei bîzîitori. Fenomenul nu este însă unic, fiind cunoscut că gîndacii roşii de bucătărie, care abundă în apartamentele din multe ţări, îşi pot schimba sexul în funcţie de partenerul întîlnit, pentru a depune ouă cît mai rapid.

30 pînă la 50 la sută dintre tinerii din Europa Occidentală refuză efectuarea serviciului militar. În Ungaria, însă, numai 1,5 la sută dintre tineri refuză să îndeplinească serviciul militar. Care este cauza acestei stări de fapt? Organizaţiile care reprezintă interesele cetăţenilor sînt forţate să lucreze în condiţii extrem de proaste, iar tinerii care aleg serviciul civil alternativ trec prin situaţii foarte dificile.

Un recent sondaj de opinie publicat de revista „Elle" relevă că bărbaţii germani sînt mult mai apropiaţi de propriile automobile decît de soţii. 92 la sută din cei 2046 de bărbaţi chestionaţi au răspuns că preferă automobilul, 86 la sută preferă sexul cu partenerul de viaţă. Ierarhia intereselor continuă cu poziţia profesională. Petrecerea timpului în compania copiilor a ocupat abia locul 11 ca importanţă. 46 la sută dintre cei chestionaţi au declarat că sînt dispuşi să-şi împrumute soţiile sau prietenele pentru o chirie de un milion de mărci, unii spunînd că s-ar mulţumi şi cu numai 100.000 de mărci...

Recenta campanie prezidenţială din Statele Unite a stabilit un nou record la capitolul cheltuielilor. Fiecare vot l-ar fi costat pe preşedintele Clinton 2,5 dolari. Dole a cheltuit 3,11 dolari pentru un vot obţinut. Cele mai scumpe voturi au fost cele ale miliardarului texan Ross Perot - 4 dolari bucata.

Patru surori indiene din Agra s-au sinucis pentru că erau prea sărace pentru a putea plăti dota necesară căsătoriei. Cele patru surori avînd între 12 şi 24 de ani, erau nevoite să-şi întreţină singure mama, care este bolnavă psihic. Fetele s-au spînzurat în propriul domiciliu. Conform tradiţiei indiene, părinţii trebuie să ofere fetelor o zestre cît mai mare pentru a le asigura o căsătorie.

Despăgubiri de 450.000 dolari

Actriţa niponă Etsuki Nami a cerut despăgubiri în valoare de 48 de milioane de yeni (circa 450.000 de dolari SUA) de la un specialist în chirurgie estetică, pe care îl acuză că i-ar fi extirpat din greşeală sfîrcurile în timpul unei operaţii de înfrumuseţare. Potrivit actriţei, în vîrstă de 45 de ani, care s-a supus intervenţiei chirurgicale deoarece nu îi plăcea evoluţia formei sînilor ei după a treia sarcină, chirurgul şi directorul unui renumit spital din Tokio nu i-a cerut consimţămîntul pentru a folosi o anumită metodă de realizare a operaţiei. Se pare că tehnica folosită a avut carenţe, actriţei fiindu-i extirpat întreg sfîrcul stîng şi jumătate din dreptul. Actriţa a declarat că în urma acestei nefericite operaţii a suferit o puternică traumă psihologică şi a trebuit să anuleze un contract cu o editură care îi oferea aproape jumătate de milion de dolari pentru un calendar în care urma să pozeze goală.

În cadrul unei conferinţe de presă, medicul a declarat că este stupefiat de pretenţiile actriţei, deoarece a operat-o exact conform indicaţiilor proprii. Aşa să fie oare?

„Ce bine este să fii diferit de ceilalţi"

Cea mai înaltă femeie de pe glob vrea ca toată lumea să afle că este totuşi bine să fii diferit de ceilalţi. Este vorba despre Sandy Aleen care promovează în şcolile americane o casetă video care arată că a fi diferit faţă de majoritate începînd cu dimensiunile fizice şi terminînd cu culoarea pielii - nu face pe nimeni inferior. „În perioada liceului, eram mai înaltă decît oricare altcineva care îi făcea pe ceilalţi să rîdă şi să-şi bată joc de mine", a declarat Sandy la o Şcoală din Washington, unde şi-a lansat caseta intitulată „Ce bine este să fii diferit de ceilalţi". La înălţimea de 232 de cm, Sandy ocupă locul unu în Cartea Recordurilor rezervat celei mai înalte femei din lume. Ea a acceptat să facă reclamă pentru compania Levy Strauss din California, alături de cel mai înalt bărbat din lume, pakistanezul Abbende Binda, care are 2,45 metri înălţime. Sandy Aleen are acum 40 de ani, iar la vîrsta de 10 ani avea înălţimea de 1,90 metri.

Povestire S.F.

NEVOIA DE OGLINZI

Într-o marţi, Dictatorul din Insula Caliban a interzis oglinzile. Poporul îşi contempla prea des gîndurile în poligoanele de sticlă glazurate cu argint şi deprimarea se cronicizase. Osanalele începuseră să încezească. Echipe bine antrenate, în uniforme apretate impecabil, au recoltat şi ultimul ciob... *Fusese doar o etapă.*

Partidul clandestin al extratereştilor, condus de *Ariel,* a învăţat poporul să-şi scoată cîte un ochi. Legat cu fibre optice de creier şi aşezat în locul oglinzilor, ochiul exterior permitea cetăţenilor să-şi analizeze conştiinţa. Astfel, demoralizarea maselor largi continua. Iscoadele au aflat şi aceleaşi echipe sprintene şi stridente au rechiziţionat globurile oculare subversive... *Fusese doar o etapă.*

Ariel, aliatul buimacilor, a inventat un dispozitiv prin care oamenii, după ce-şi scoteau creierul şi-l fixau între două căşti speciale, legate de tubul catodic al televizoarelor, îşi puteau vizualiza gîndurile. Iscoadele au informat Dictatorul şi iarăşi, neabătute, echipele de entuziaşti au confiscat creierul poporului... *Fusese doar o etapă.*

Ariel, şeful partidului interzis al extratereştrilor, îşi dădu seama că poporului nu i-a mai rămas decît să gîndească cu inima. Şi a plecat cu omuleţii lui verzi în altă galaxie. Dar şi Dictatorul a înţeles că subordonaţii meditează cu acelaşi organ. Prin urmare, echipele bine antrenate au rechiziţionat inimile cetăţenilor... *Fusese doar o etapă,* căci gîndirea s-a mutat în ficat, apoi în pancreas, în rinichi, în splină. Echipele au recoltat etapizat toate aceste organe destabilizatoare... Dictatorul se trezi că are în subordine un popor de manechine vii. Natalitatea dispăruse şi suveranul nu mai avea supuşi pe care să-i păstorească. Atunci a început să trimită telegrame intergalactice, implorînd extratereştrii să populeze cîmpiile, dealurile, munţii... *Ariel* primi unul din aceste mesaje disperate şi-şi întrebă aghiotantul: avem destule oglinzi pentru viitorul popor?

PAUL IOAN ❖

FAUNA SERVICIILOR DE INFORMAŢII

Spionaj Contraspionaj

Recrutorii spionajului sovietic au fost, desigur, primii care şi-au dat seama cît este de convenabil să selecteze agenţi dintre homosexuali. În primul rînd, ei găsesc cu uşurinţă în comunitatea homosexualilor persoane care prezintă interes pentru spionaj. În pat se află orice fel de secrete, iar în Anglia anilor '30, comunitatea homosexualilor de stînga era poreclită... Komintern.

Spionajul sovietic, după cum relatează „Izvestia", a înţeles valoarea unor asemenea oameni, folosindu-se de serviciile unuia din celebrii săi agenţi, Gay Berges, prietenul şi confratele lui Kim Philby. Prima misiune a lui Berges a fost să recruteze un colaborator al ministrului de război britanic, ceea ce Berges a şi făcut... întrînd în relaţii intime cu el. Veteranii spionajului sovietic se supără în mod sincer cînd despre Philby şi prietenii săi se scrie altfel decît de o manieră entuziast-laudativă. Dar vai, o carte de curînd apărută la Moscova, bazată pe documente originale din arhiva KGB şi aprobată de Serviciul pentru informaţii externe, îl descrie pe Philby şi pe prietenii săi în culori foarte puţin atrăgătoare.

Complexele provocate de aberaţiile sexuale, de sifilis, care pe atunci se trata prost, de problemele familiale, supărarea pe întreaga lume pentru faptul că nu au fost preţuiţi, nu au fost recunoscuţi, dificultăţile în carieră, dorinţa de a porunci în secret celor din jur - iată ce a făcut ca o întreagă cohortă de tineri englezi să ajungă în mîinile recrutorilor moscoviţi. Acei agenţi se consolau cu gîndul că slujesc o cauză măreaţă, fără a vrea să privească realitatea în faţă.

Povestea documentară a recrutării lui Philby şi a celorlalţi este relatată amănunţit în cartea „Iluzii nefaste. Din arhivele KGB: cazul Orlov, maestru stalinist al spionajului" (editura „Relaţii internaţionale"). Este traducerea în limba rusă a unei cărţi, scrisă de istoricul britanic John Costello, decedat recent, care scria cu o răutate nedisimulată despre spionajul rus, avîndu-l drept colaborator pe spionul sovietic Oleg Ţariov. Acesta lucra drept corespondent al ziarului „Izvestia" pe vremea cînd presa sovietică oferea fără cîrtire „acoperiş" agenţilor Direcţiei generale 1 KGB.

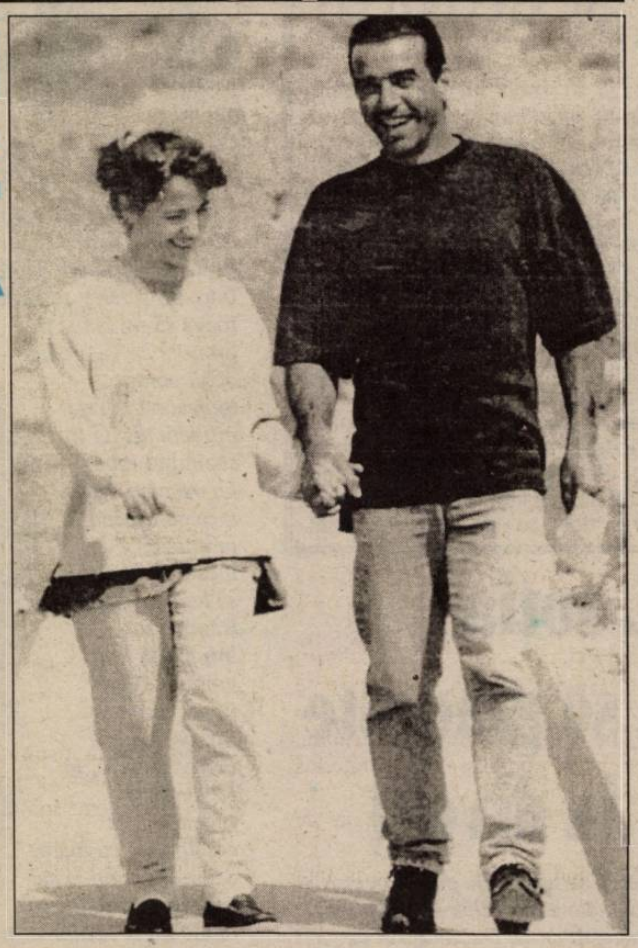
Cu doi ani în urmă, această carte apăruse la New York - prima dintr-o serie de publicaţii despre istoria spionajului sovietic. Obţinerea drepturilor de publicare a întregii serii a costat editura americană un milion şi jumătate de dolari, cu care s-a îmbogăţit Serviciul rus de informaţii externe.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

După un coşmar de şapte luni

UN OM REVINE LA VIAŢĂ



Timp de şapte luni Pietro Melis (36 ani), un pescar din Cagliari, a trăit un adevărat coşmar fiind convins că este bolnav de SIDA. În urma unor analize, el fusese declarat seropozitiv. Se simţea disperat, fără nici o speranţă, ca un condamnat la moarte. S-a izolat de lume, şi-a părăsit familia (soţia şi doi copii) şi serviciul şi s-a decis să trăiească precum un şihastru. La un moment dat, a vrut să se sinucidă. Abia după şapte luni el s-a supus unor noi examene care au demonstrat de astă dată fără echivoc că primul diagnostic a fost... greşit! Autorii erorii şi-au cerut scuze, dar perioada infernală pe care a parcurs-o a lăsat urme foarte adînci în viaţa lui. Cutremurătoarea experienţă pe care a trăit-o l-a determinat să intenteze proces acelor persoane care au greşit atît de grav. Piedro consideră că are dreptul la o serie de despăgubiri materiale de pe urma prejudiciilor psihice şi materiale pe care le-a suportat şi i-au afectat viaţa din toate punctele de vedere. Acum, în compania noii sale prietene, Rosalba Fadda (în fotografie), el declară: „mă simt ca un nou-născut".

Se pot face bani din orice!

Din cauza crizei de locuri, într-un cimitir din statul american New Jersey au început să se facă înhumări chiar sub trotuarele înconjurătoare. Din cauza supraaglomerării locurilor de veci, administratorii de la cimitirul catolic din oraşul Trenton s-au decis să sape pe sub gard tuneluri lungi care ajung chiar sub trotuar, acestea fiind vîndute la tarifele practicate pentru cavouri. La plîngerea unui grup de cetăţeni, scandalizaţi de această practică şi de lăcomia administratorilor, Biroul pentru protecţia consumatorului a aplicat o amendă de 60.000 de dolari. La o primă analiză a reieşit că fuseseră săpate peste 300 de asemenea tuneluri, fiecare fiind destinat unei singure familii. Preţul era de 3000 de dolari bucata iar beneficiile încasate de patronii cimitirului ar fi ajuns la circa un milion de dolari.

Un caz excepţional

DOI SOŢI HANDICAPAŢI VOR DEVENI PĂRINŢI

Giovanni Ganci şi Maria Concetta ambii handicapaţi fizic, s-au cunoscut acum 11 ani la un centru de recuperare din Roma. A fost o dragoste la prima vedere. Cu toate că şi Giovanni şi Maria sînt imobilizaţi în scaune pe rotile ei s-au decis, după doi ani de amiciţie, să se căsătorească. Marea lor dorinţă era să aibă măcar un copil. Datorită părinţilor, ei aveau la dispoziţie toate mijloacele necesare pentru a asigura urmaşilor lor o viaţă lipsită de griji.

Visul lor de a avea un copil s-a împlinit, dar într-o manieră aparte.

minorul priveau o emisiune la televizor, s-a marcat începutul derulării unor evenimente cum nici în romanele poliţiste nu se întîlnesc.

Mai întîi gazda i-a cerut fostului chiriaş să-i facă o frecţie. Tînărul s-a conformat. Apoi bătrînul i-a cerut acestuia să întreţină relaţii sexuale, ceea ce tînărul n-a mai acceptat. A urmat o altercaţie cu îmbrînceli şi tras de haine, în timpul căreia tînărul l-a lovit pe bătrîn cu o toporişcă în cap. Gazda a vrut să riposteze cu ce a găsit la îndemînă, de fapt cu o tigaie, moment în care Negru Cosmin a pus mîna pe un cuţit şi l-a înfipt în trupul bătrînului. Nu o dată, ci de 20 de ori!

Cînd a văzut că bătrînul homosexual e mort, tînărul l-a ascuns într-un dulap şi a curăţat cît a fost posibil locul faptei. Ce a urmat? Asasinul a rămas în casa bătrînului pînă a doua zi dimineaţa, la ora 6 cînd a plecat, luînd cu el cîteva bijuterii din aur, un radiocasetofon şi... trei pachete de ţigări! N-a uitat să încuie uşa şi apoi să arunce cheile.

Operaţiunea a reuşit şi, spre surprinderea tuturor, ea urmează să nască cinci gemeni! Avînd în vedere această situaţie de excepţie, soţii Ganci vor beneficia de ajutoare sociale de la statul italian, dar şi de la asociaţii de caritate. Marele eveniment va avea loc spre sfîrşitul anului.

Dragoste şi crimă

O femeie din Buenos Aires (Argentina) şi-a omorît soţul cu un cuţit în timpul unei partide de sex dezlănţuit, care ar fi trebuit să marcheze împăcarea lor, ea motivînd în faţa poliţiei că bărbatul a enervat-o mai mult decît putea suporta. Anita Juarez, o muncitoare de 27 de ani păsăsise cu circa două luni înainte domiciliul conjugal, unde locuise cu soţul ei Amilcaro, 32 de ani, deoarece la ultima ceartă acesta o bătuse mult mai rău ca în celelalte dăţi.

Tînăra femeie a revenit acasă, după negocieri înfocate, Amilcaro a promis să nu mai provoace niciodată scandal în familie şi să îi acorde tot respectul cuvenit. Pentru a serba împăcarea, cei doi au făcut dragoste, dar cînd Amilcaro i-a şoptit la ureche numele unei cunoscute prostituate din cartier pe care o vizitase cînd rămăsese singur acasă, Anita s-a enervat atît de tare, încît a apucat un cuţit de bucătărie şi l-a ucis pe soţul adulterin.

Strict autentic

Cu ce s-a ales jefuitorul?

Bălan Mihăilă, 21 de ani, din Bucureşti a sesizat poliţia despre faptul că, mergînd în vizită la bunica sa Botică Maria, 71 de ani, care era bolnavă a găsit-o pe aceasta căzută la podea, avînd mai multe leziuni la nivelul capului. Din investigaţiile efectuate s-a stabilit că, pe timp de noapte, bătrîna suferindă a fost „vizitată" de un tîlhar, pe nume Cojocaru Constantin, 25 de ani, cunoscut cu antecedente penale. Acesta, aflîndu-se în stare de ebrietate a pătruns în locuinţa victimei, a lovit-o şi i-a luat un televizor alb-negru, pe care, de altfel l-a şi spart, abandonînd carcasa pe malul rîului Colentina. Autorul a fost arestat şi este cercetat pentru săvîrşirea infracţiunii de tîlhărie?

Cine erau criminalii?

● Deoarece existau serioase suspiciuni în legătură cu moartea lui Lăcustă Ion, 79 de ani, din oraşul Borşa, judeţul Maramureş, autorităţile au procedat zilele trecute la exhumarea cadavrului acestuia. În urma autopsiei şi cercetărilor efectuate s-a stabilit că Lăcustă Maria, 61 de ani, pe fondul unor conflicte familiale şi-a lovit soţul cu un topor, în timp ce acesta dormea, secţionîndu-i artera femurală a piciorului drept şi provocîndu-i astfel moartea.

● Tot în urma autopsiei unui cadavru, de data aceasta al celei ce a fost Savin Maria, 60 de ani, din comuna Denta, judeţul Timiş, decedată la data de 5 noiembrie a.c., s-a stabilit că, pe fondul consumului de băuturi alcoolice, aceasta a fost lovită cu picioarele la nivelul toracelui de către soţul său Savin Petru, 64 de ani, lovituri ce i-au cauzat decesul.

Aşa ţintaş, mai rar!

Pe terenurile de la Zăbalţ, aparţinînd Filialei de vînătoare Lipova, judeţul Arad s-a organizat şi desfăşurat zilele trecute o vînătoare de mistreţi. Deşi cunoşteau regulile şi, chiar mai mult, fuseseră instruiţi în prealabil, doi vînători au devenit protagoniştii unei întîmplări tragice. Mai exact, vînătorul Popişteanu Dan, 35 de ani, a părăsit standul de vînătoare, împrejurare în care un altul, crezînd că i-a venit mistreţul în bătaia puştii, a tras.

Dar, în loc de porc, Cuzman Cornel, 42 de ani, l-a împuşcat pe Popişteanu Dan drept în... testicolul drept!

Aşa precizie, mai rar!

Moartea unui biciclist în plină noapte

Pe acostamentul din partea stîngă a şoselei ce trece prin comuna Sânmartin, judeţul Harghita, a fost găsit un cadavru. Poliţiştii au stabilit rapid că este vorba de Potyo Deneş, 20 de ani, localnic. Lîngă el se afla o bicicletă care, culmea! nu prezenta urme de accident.

La locul faptei au venit specialiştii, juriştii şi toţi cei abilitaţi să se pronunţe în astfel de situaţii. Medicii legişti au concluzionat, după ce au examinat minuţios cadavrul, că este vorba de un accident (de circulaţie?), acesta survenind ca urmare a hemoragiei toracice provocate de fracturarea şi înfundarea osului stern, care a penetrat plămînii victimei. Ei bine, în această situaţie trebuia aflată cauza decesului biciclistului. Extinzîndu-se cercetările s-a stabilit ceea ce pare, cu adevărat incredibil: martor inconştient la decesul lui Potyo Deneş, a fost Tekse Lazlo, 29 de ani, agricultor. El se deplasa cu căruţa trasă de două vaci spre Sânmartin, timp în care, într-o curbă periculoasă, biciclistul Potyo Deneş, circulînd din sens opus, fără a avea sursă de lumină la bicicletă, a intrat pe contrasens, lovindu-se de capătul oiştei căruţei în zona sternului. După impact, biciclistul şi-a continuat drumul încă aproximativ 1000 de metri pe bicicletă, după care, datorită hemoragiei interne a căzut pe acostament şi a decedat.

Spuneţi şi dv.: nu este acesta un accident de circulaţie?

Nu se întîmplă în fiecare zi

Negru Cosmin-Silviu, în vîrstă de 17 ani, din Timişoara, a locuit în anul 1995 şi la începutul lui 1996 la bătrînul Dinu Florea, 71 de ani. A rămas în relaţii amicale cu fosta sa gazdă, fără, însă, a-i face vizite. Aşa pînă zilele trecute cînd Dinu Florea, întîlnindu-l pe minor, l-a rugat să-i aducă la domiciliu 10 sticle cu apă minerală. Ceea ce s-a şi întîmplat. În timp ce bătrînul şi

O turmă de zebre, animale în general paşnice, a atacat un microbuz cu studenţi, într-o rezervaţie din sud-estul Kenyei. Zebrele au lovit microbuzul cu copitele provocînd panică printre ocupanţii acestuia. Ei au reuşit să scape numai datorită şoferului unui alt microbuz care a aruncat în mijlocul turmei o sticlă plină de apă, reuşind să distragă atenţia animalelor. Paznicii nu au reuşit să explice comportamentul agresiv al acestora.

◆ Celebrul cîntec „Macarena", lansat de grupul Los del Rio, a fost unul dintre cele mai de succes piese de muzică pop, înregistrînd patru milioane de discuri vîndute în Statele Unite. „Macarena" a reuşit performanţa de a reprezenta o parte a istoriei muzicii populare din Statele Unite. În mai puţin de un an de la lansare, „Macarena" a egalat în vînzări celebrele hituri „I Will Always Love You" interpretat de Whitney Houston sau „We Are The World" de Quincy Jones.

◆ Un tablou considerat ca fiind pictat de Adolf Hitler a fost vîndut recent la licitaţie pentru suma de 2500 lire sterline (3750 dolari). Taboul înfăţişînd o piaţă din Viena, pictat în

FAX

1911, este semnat „A. Hitler" şi a fost realizat într-o perioadă în care viitorul dictator încerca să trăiască în Austria natală ca artist.

◆ La Mount Pleasant (Insulele Falkland sau Malvine din Oceanul Atlantic) se află cea mai nordică pistă de decolare şi aterizare a avioanelor din lume. Ea măsoară 2,57 km.

◆ Excluzînd acompaniamentul vocal al spectatorilor de pe stadioane la diverse manifestări muzicale, cel mai mare cor organizat, care a cîntat la unison în finalul unui concurs de coruri cu 160000 de participanţi a întrunit 60000 de corişti. Evenimentul a avut loc la Breslau, în Germania, la 2 august 1937.

Englezoaicele şi amorul

O partidă de amor a unei tinere britanice durează, în medie, circa 33 de minute şi 24 de secunde, iar această distracţie se repetă lunar de 18 ori, informează cotidianul britanic „Sun". O treime din cele 3231 de femei anchetate, cu vîrsta medie de 23 de ani, au declarat că preferă să aştepte timp de o lună înainte de a se culca cu unul din cei cinci bărbaţi pe care îi schimbă anual, deşi 15 la sută dintre acestea au recunoscut că întreţin în mod curent relaţii sexuale cu un nou amant de la prima întîlnire.

Cea mai mare parte din tinerele englezoaice declară că şi-au pierdut virginitatea de la vîrsta de 17 ani, calificînd această experienţă drept „frustrantă" sau „oribilă". Cele mai etuziasmate în privinţa sexului sînt londonezele, 30 la sută dintre acestea declarînd că le place să întreţină zilnic relaţii sexuale. Cu toate acestea, ele şi-au pierdut virginitate la 19 ani, o vîrstă mult mai mare decît media. Un grup important - circa 60 la sută din total - consideră că fantasmele sexuale joacă un rol important în viaţa lor, fiind gata să se lase fotografiate în clipele intime ale îmbrăţişărilor. De asemenea, acestea s-au declarat gata să facă amor în lifturi sau pe acoperişurile blocurilor. Se pare însă că englezoaicele au un suflet bun, de vreme ce 75 la sută dintre acestea declară că ar fi mai curînd mulţumite cu un bărbat bun la pat şi sărac, decît cu unul slab, dar bogat.

Jerry Hall, soţia lui Mick Jagger, se gîndeşte tot mai serios la divorţ

Top-modelul Jerry Hall îşi împarte viaţa cu Mick Jagger de aproape 19 ani. L-a cunoscut în 1977, la puţin timp după ce prima lui soţie, Bianca Perez de Macias îi intentase acestuia proces de divorţ. Nu se poate imagina că Jerry nu auzise de gustul pentru infidelitate al lui Mick şi totuşi s-a îndrăgostit de el. Dar a crezut că va putea rezista la infinit acestui „amănunt". Aşa că i-a cedat, dar i-a pretins să o ia în căsătorie. Mick n-a spus mult aşteptatul DA, însă s-a grăbit să-i dăruiască un copil, Elisabeth-Scarlett, apoi a pornit mai departe în căutare de noi aventuri. Între timp Jerry se lamentează, îl roagă să revină şi îi promite că va închide ochii pentru totdeauna în faţa infidelităţii lui în schimbul iubirii lui veşnice. Mick face cu uşurinţă promisiuni, dar îi este imposibil să le respecte. Rămîne tot infidel, în vreme de Jerry îi mai naşte un fiu, pe James Leroy. În fine, în 1990, Mick cedează şi se căsătoreşte cu mama celor doi copii ai săi. Este doar o concesie, nimic nu se schimbă în fond. Atît că, în 1992, li se naşte cel de-al treilea copil, Georgia May.

Jerry încearcă în continuare să salveze aparenţele, dar în chiar a doua zi după naşterea copilului, în presă apare ştirea potrivit căreia Mick se află în Thailanda, alături de Carla Bruni. De data aceasta Jerry e hotărîtă să ia o atitudine mai fermă. Pentru a o linişti, Mick jură din nou că este pentru ultima dată cînd comite o infidelitate. Dar după trei săptămîni, îşi uită promisiunea şi evadează iar din perimetrul familiei, tentat fiind de apariţii feminine încîntătoare cărora le-ar fi putut fi tată. De necrezut, dar Jerry îl iartă în continuare, pînă cînd, recent, îi cade în mînă o fotografie

MENIU TV

LUNI, 2 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.05** De luni pînă luni ◆ **16.35** Turism şi agroturism ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Transfocator ◆ **22.15** Gelsor prezintă o producţie a Studioului de Film al TVR: „Tragedia românilor de pe nava «Maersk-Dubai»" ◆ **23.35** Actualităţi ◆ **23.50** Cultura în lume ◆ **0.20** Atelier „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe (r) ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Totul despre muzică ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Magazin sportiv internaţional * Rugby: Franţa - Africa de Sud ◆ **0.35** Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 3 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Ciocîarа" ◆ **12.40** Desene animate ◆ **13.05** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Fii tu însuţi! ◆ **16.45** Convieţuiri ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Medicina pentru toţi ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Telecinemateca: „Pisica pe acoperişul fierbinte" (Anglia) ◆ **23.15** Reflector ◆ **23.45** Actualităţi ◆ **24.00** Gong! ◆ **0.30** Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** Gelsor prezintă (r): „Tragedia românilor de pe nava «Maersk-Dubai»" ◆ **13.20** Divertisment muzical ◆ **13.55** Serialul serialelor ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.10** Limbi străine (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Între da şi nu ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Film artistic: „Suflet sălbatic" (Anglia, 1950) ◆ **0.40** Documentar Deutsche Welle.

MIERCURI, 4 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Matinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Videocaseta muzicală ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Magazin internaţional ◆ **17.00** Aceşti pătimaşi minunaţi! ◆ **17.15** Ecclesiast '96 ◆ **18.00** Tele-discul muzicii populare ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Sensul schimbării ◆ **19.30** Film serial: „California visează" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.30** Film serial: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.25** Liga campionilor la fotbal: Borussia Dortmund - Steaua Bucureşti ◆ **23.30** Actualităţi ◆ **23.50** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **0.40** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop Deutsche Welle ◆ **10.50** Desene animate ◆ **11.15** Telecinemateca: „Pisica pe acoperişul fierbinte" (r) ◆ **14.40** Gong! (r) ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia balanţei ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **20.30** Formă şi culoare ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Liga campionilor la fotbal: Grasshopper Zürich - Ajax Amsterdam.

JOI, 5 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **11.55** Film serial (r): „Ochii care nu se văd" ◆ **12.50** Desene animate ◆ **13.15** 1001 audiţii ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **14.55** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.30** Thailanda ◆ **15.40** Tradiţii ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** Magazin social ◆ **17.25** Desene animate ◆ **17.55** Studioul muzicii uşoare ◆ **18.25** Milenium ◆ **19.10** Film serial pentru tineret: „Tînărul Indiana Jones" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ **21.45** Reflecţii rutiere ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.40** Interpreţi ai cîntecului popular ◆ **23.00** Actualităţi ◆ **23.15** Simpozion ◆ **24.00** Film serial: „Conacul din Ulloa".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Documentar CFI ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Reportaj '96 ◆ **14.45** Limbi străine (r) ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5 ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Cultura în lume (r) ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Andrei Rubliov" (URSS, 1973) ◆ **23.30** Stadion ◆ **0.15** Jazz alive show.

VINERI, 6 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.50** Limbi străine ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Lumea operei ◆ **13.00** Fotbal din Divizia Naţională: Farul - Universitatea Craiova ◆ **14.50** Finlanda ◆ **15.00** Pompierii vă informează! ◆ **15.20** Din lumea afacerilor ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Viaţa parlamentară ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.45** Tezaur folcloric ◆ **21.25** Film artistic: „Filiera asiatică" (Australia, 1995) ◆ **23.00** Actualităţi ◆ **23.15** Campionatul european de handbal feminin: România - Germania ◆ **0.30** MTV * Euro Top 20 ◆ **1.30** Cinematograful de noapte: „Creatura Delilah" (SUA, 1992).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **9.20** Muzică pentru toţi ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** Ferestre spre lume ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Limbi străine (r) ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Opera în concert în primă audiţie ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.25** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.30** Hyperion ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 7 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa... de la Iaşi! ◆ **8.50** Ba da, ba nu! ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas ◆ **12.15** Virstele peliculei ◆ **13.05** Pleiade ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Desene animate ◆ **14.35** Film serial: „Mork şi Mindy" ◆ **15.00** Magazin ◆ **15.30** Film serial: „Universul misterios al lui Arthur C. Clarke" ◆ **16.00** MTV * Euro Top 20 ◆ **16.30** Film serial: „Ce vrăji a mai făcut nevasta mea, Samantha?" ◆ **16.55** Rugby: Barbarians - Australia ◆ **18.30** Mapamond ◆ **19.00** Teleenciclopedia ◆ **19.45** Campionatul european de handbal feminin: România - Rusia ◆ **20.30** Actualităţi ◆ **21.15** Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Giulgiu pentru o privighetoare" ◆ **22.15** Karaoke show la Sinaia ◆ **23.20** Actualităţi ◆ **23.35** Film serial: „Perla neagră" ◆ **0.20** Varietăţi muzical-coregrafice ◆ **0.55** Succese muzicale la MTV.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin ◆ **15.50** Tenis ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Tradiţii ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Tenis ◆ **0.15** Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 8 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Trei pentru o mască ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Acesta este William" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **11.30** Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ **12.00** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.20** Videomagazin cu public ◆ **17.05** Tenis ◆ **17.30** A doua alfabetizare ◆ **17.45** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.45** Lumea şi noi ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Campionatul european de handbal feminin: România - Lituania ◆ **20.30** Actualităţi ◆ **21.10** Film artistic: „Tînărul Indiana Jones şi misterul Blues-ului" (SUA, 1993) ◆ **22.50** MTV * 3 from 1 ◆ **23.20** Actualităţi ◆ **23.40** Film serial: „Setea" ◆ **0.40** Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin Duminical ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Alejandra" ◆ **15.00** Tenis ◆ **18.05** Oglinzi paralele ◆ **18.50** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **19.35** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.00** Maeştrii teatrului românesc ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal: Lazio - Roma ◆ **23.15** Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

MENIU PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Legenda calului alb" (US, 1985). Cu: Christopher Lloyd, Dee Wallace Stone, Alison Balson ◆ **13.00** Film artistic: „Doctor Detroit" (SUA, 1983). Cu: Dan Aykroyd, Donna Dixon, Lydia Lei ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Aşm întîlnit şi români fericiţi ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! concurs de cultură generală şi perspicacitate ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Atentat la Vatican" (UK, 1991). Cu: Robbie Coltrane, Beverly D'Angelo, Herbert Lom ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.

MARŢI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Îngerul negru". Cu: Zero Mostel, Harry Belafonte, Ida Kaminska ◆ **13.00** Film artistic: „Între prietene" (SUA, 1983). Cu: Elizabeth Taylor, Carol Brunett, Barbara Bush ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Film serial: „Cagney şi Lacey" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deşteaptă-te, române! ◆ **0.00** Festivalul Internaţional de film - d'AKINO '96 ◆ **0.30** Sport la minut - ştiri sportive.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Diavolii" (UK, 1971). Cu: Vanessa Redgrave, Oliver Reed, Dudley Sutton ◆ **13.00** Film artistic: „Josh şi S.A.M." (US, 1993). Cu: Jacob Tierny, Martha Plimpton, Noath Fleiss ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: Danielle Steele's: „Mesaj din Vietnam". Cu: Jenny Robertson, Nick Mancuso, Ed Flanders ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege şi ordine" ◆ **0.00** Festivalul Internaţional de film - d'AKINO '96 ◆ **0.30** Sport la minut - ştiri sportive.

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Misterul văduvei negre". Cu: Elizabeth Montgomery, David Clennon, John M. Jackson ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctorul din Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Walker, poliţist texan" ◆ **0.00** Festivalul Internaţional de film - d'AKINO '96 ◆ **0.30** Sport la minut - ştiri sportive.

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Nu fără fiica mea" (US, 1991). Cu: Sally Field, Alfred Molina, Sheila Rosenthal ◆ **13.00** Fotbal DN: Rapid - Poli Timişoara. Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Dispărut în misiune" (US, 1984). Cu: Chuck Norris, M. Emmet, Walsh Lenore Kasdorf ◆ **23.00** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.00** Festivalul Internaţional de film - d'AKINO '96 ◆ **0.35** „Zona Crepusculară" ◆ **1.00** Film: „Totul despre Eva" (US, 1950). Cu: Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders ◆ **3.40** Baschet NBA: Orlando - La Lakers. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **10.45** Film artistic: „Totul despre Eva" (r) ◆ **13.05** Film artistic: „Dumbrava minunată" (România, 1980). Cu: Diana Muscă, Ernest Maftei, Elena Drăgoi. Regia: Ghe. Naghi ◆ **15.00** Fotbal DN: Steaua - Chindia Tîrgovişte ◆ **17.00** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Regele comediei" (US, 1993). Regia: Martin Scorsese. Cu: Robert de Niro, Jerry Lewis, Tony Randall ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Festivalul Internaţional de film - d'AKINO '96 ◆ **0.15** Sport la minut ◆ **0.40** Film erotic: „Love and Desire".

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra - Magicianul împreună cu prietenii săi vă invită în minunata lume a copilăriei (Film serial: „Fiica oceanului") ◆ **11.00** Film artistic: „Tom Sawyer" (US, 1973) ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.00** Lumea filmului ◆ **15.45** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet" (I) ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio (r).

LUNI **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 347) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Cursă în viteză" (r) ◆ **16.00** Medalion Eric Clapton ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 56) ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate - Dog City ◆ **19.30** „Viaţă dublă" (ep. 4) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Pas în doi" (dramă). Cu: Claudiu Bleonţ, Petre Nicolae, Anda Onesa, Ecaterina Nazarie ◆ **23.15** „Crima lui Ferbac" (thriller poliţist). Cu: Jean Claude Brialy, Michel Duchaussoy ◆ **2.30** „Răzbunarea lui Reaper". Urmărind acest film veţi avea din nou parte de două ore de acţiune non-stop, violenţă, suspans şi mister.

MARŢI **7.00** „Viaţă dublă" (ep. 4) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.00** Ştiri - revista presei ◆ **8.15** În

realizată de un fotograf din Los Angeles în care Mick o îmbrățișa pe Uma Turman. La numai 24 de ore, o altă fotografie făcea înconjurul lumii: Mick Jegger împreună cu fotomodelul Jana Rajlich ieșind din bungaloul acesteia din Beverly Hills. Se pare că Jerry ajunge la capătul răbdării și al înțelegerii. Presa afirmă că la Londra ea a luat legătura cu avocatul prințesei Diana. În cazul unui divorț, Mick riscă să piardă o parte enormă din averea sa. Cunoscîndu-l bine, Jerry știe că acest lucru l-ar afecta grav. Și probabil, speră în secret, ca măcar această sperietoare să-i confere lui Mick gustul pentru fidelitate.

AURORA POPESCU ❖

B.B are din nou succes de... casă

Volumul de memorii al actriței franceze Brigitte Bardot intitulat „Inițialele B.B.", un amalgam de amintiri amoroase și de considerații politice ale autoarei, se vinde foarte bine în Franța - 300000 de exemplare pe săptămînă. Editorul vedetei a cumpărat manuscrisul lui Bardot pentru suma de 500000 de franci francezi (100000 dolari). La 23 de ani după încheierea carierei sale cinematografice, Brigitte Bardot (61 de ani) a decis că poate dezvălui faptul că s-a îndrăgostit de toți partenerii săi de film, după prima scenă de dragoste. Foști iubiți celebri, precum actorii Sami Frey sau Jean-Louis Trintignant au fost lăudați. Alain Delon a fost prezentat ca un monstru rece cu ochi albaștri, fiind comparat cu o comodă Louis XVI. Jeanne Moreau a fost calificată drept arivista periculoasă. Despre Jean-Marie Le Pen a spus că este un om încîntător și inteligent. „Inițialele B.B." va fi publicată și în Olanda și Germania.

Voaluri à la Versace... contra țînțarilor!

La prima vedere, chiar asta par: voaluri transparente, foarte elegante, creație a cine știe cărei case de modă. Nu-s însă decît niște ținute cu o utilitate... ieșită din comun. Iar dacă vă plac excursiile și picnicurile în sînul naturii, dar nu vreți să fiți „mîncați de vii" de țînțari sau alte bîzdîganii, aveți neapărată nevoie de acest echipament. Ținuta a fost pusă la punct de un anume Bug Baffler, din New Hampshire (SUA) și vă protejează perfect. Realizată din plasă de nylon ultrauşor, uniforma cu pricina alungă gîngăniile fără a întrebuința vreun produs toxic. Ea constă dintr-un tricou cu mînecă lungă și glugă, necesare protejării capului și corpului

plus o pereche de pantaloni. Culmea cochetăriei, gluga are destul spațiu ca să permită clientului să poarte pe cap și o pălărie! Pantalonii, ce se pot pune deasupra șortului sau bermudelor, sînt strînși în jurul gleznelor de o bandă supraelastică. Uniforma este confecționată pe o gamă largă de mărimi, pentru a ușura libertatea de mișcare, iar suplimentar se acordă, ca „din partea firmei", două benzi supraelastice, o glugă separată și o pereche de mănuși. Nici musca nu trece! am spune noi, ceea ce nu ne împiedică însă să vă dăm un avertisment: nu mergeți în Africa. Cu țînțarii și lighioanele, mai treacă-meargă, dar leilor în mod sigur costumul dv. nu li se va părea... indigest!

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

Scrisori primite

Prof. dr. Răzvan Givulescu din Cluj: Articolul dv. Paleomicrometeoritologie (un titlu cam sofisticat) rămîne în atenția redacției. Vă mulțumim pentru ofertă.

Petrescu Gabriel din Urziceni: Mutațiile pot apărea spontan sau pot fi rezultatul inducerii experimentale cu ajutorul diferiților agenți mutageni (radiații, substanțe chimice). În cazul plantelor și animalelor mutațiile experimentale au un rol bine definit în ameliorarea unor specii prin obținerea unor caractere superioare. Interesantă ideea dv. de prezentare a mutațiilor negative induse speciei umane de-a lungul secolelor. Vom vedea...

Năstase Gabriel din Arad: În preambulul Sf-ului „Vînătoarea de comete" citesc aprobator, cu nedumerire și ironie totuși, următoarele rînduri: „Rolul SF-ului este de a pregăti societatea pentru neîncetatele salturi pe care trebuie să le facă mijloacele de producție, de a propaga idei înaintate ale științei." Parcă am mai citit asta înainte de '89, sper că în mod cu totul întîmplător ați omis semnificația mizei literare. Povestirea nu e decît o parafrază a preambulului.

Nicolae Petre din Ploiești: Ne trimite o formulă alternativă a remediului împotriva bătăturilor, publicat în numărul 42 din 17.10. a.c.: Se încălzește la flacăra unui chibrit o bucată de propolis și se aplică în momentul topirii peste locul cu pricina. Se acoperă cu un plasture și se pare că după o săptămînă coșmarul dispare. Durerile încetează însă după mai puțin de un ceas.

Bartiș Silviu din Tîrgoviște: Sînt cîteva instantanee incisive în caricatura dv. politică, nu lipsite, firește, de umor. Am să le propun unei alte publicații urmînd să vă țin la curent cu șansele de publicare.

Agnes, CP 9, OP 1, Botoșani, cod 6600: Iubește natura, arta, călătoriile, literatura în special, și dorește să corespondeze.

DORIN MĂRAN ❖

vizită la Antena 1 ◆ 10.00 Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 347) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 56) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 348) ◆ **14.10** „Pas în doi" (r) ◆ **16.00** Medalion Tonton David ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 57) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Viață dublă" (ep. 5) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Revolta" (dramă-acțiune, Australia, 1992). Controversat, intransigent și realizat cu reală revoltă, „Romper Stomper" ridică problema violenței și urii care se regăsesc pretutindeni în lume. Filmul surprinde de asemenea furia pe care tinerii șomeri o au împotriva imigranților care le provoacă atîta durere, fiind cauza însingurării și fericirii lor ◆ **23.05** „Dragostea are leac" (comedie, Spania, 1992). O cuceritoare comedie, cu numeroase momente picante, în care buclucurile, situațiile încurcate și gag-urile îi însoțesc pe eroi la tot pasul ◆ **2.30** „Trezirea lui Cassie" (dragoste, SUA, 1982). O foarte tînără și vulnerabilă artistă aflată la New York pentru a-și construi cariera, este sedusă de un bogat colecționar de artă, astfel încît trăiește în cinci zile emoții atît de puternice, cît trăiesc alte femei într-o viață.

MIERCURI 7.00 „Viață dublă" (ep. 5) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.00** Știri - revista presei ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 348) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 57) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 349) ◆ **14.10** „Revoltă" (r) ◆ **16.00** Medalion Jean-Michel Jarre ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 58) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Viață dublă" (ep. 6) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Procesul" (premieră, SUA, 1995). Cu: Anthony Hopkins, Kyle MacLachlan, Jason Robards, Alfred Molina, Juliet Stevenson ◆ **23.35** „Pregătit pentru a ucide" (suspans). Patru mercenari trimiși într-o misiune permanentă sînt trași pe sfoară chiar de cel care i-a angajat. Acesta se trezește însă că cei patru, scăpați cu viață, vin să-și plătească porția și angajează un ucigaș profesionist care va face orice ca să-i omoare ◆ **2.30** „Miss Arizona" (dramă).

JOI 7.00 „Viață dublă" (ep. 6) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.00** Știri - revista presei ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 349) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 58) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 350) ◆ **14.10** „Procesul" (r) ◆ **16.10** Medalion Guns'N'Roses ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 59) ◆ **18.00** Thalia ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Viață dublă" (ep. 7) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Trei zile din august" (premieră, coproducție Danemarca-Anglia-Rusia, 1992). Șase ani după ce Mihail Gorbaciov direcționase Rusia pe un traseu politic și economic democratic, țara este confruntată cu trei zile de maximă tensiune care pot fi decisive pentru soarta Rusiei și a întregii omeniri ◆ **23.15** „Răzbunare personală" (acțiune, SUA, 1995) ◆ **2.30** „Pîrtia morții" (thriller). Iarna, anotimpul serbărilor zăpezii și al unui peisaj feeric, devine pentru turiștii unei stațiuni de ski un adevărat coșmar. Un monstru ucigaș își pîndește victimele pe pîrtia de ski în timpul unui carnaval al iernii.

VINERI 7.00 „Viață dublă" (ep. 7) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „O iubire de neuitat" (ep. 59) ◆ **12.00** „Evadarea" (dragoste, SUA, 1982). O tînără ziaristă americană ajută un scriitor polonez (celebru în întreaga lume) să scape de persecuția politică din țara lui, dîndu-se drept nevasta lui. O dată intrată în această poveste, ea se trezește în mijlocul unui lanț de aventuri, la care alte femei nici măcar n-ar putea visa vreodată ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 351) ◆ **15.00** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 60) ◆ **18.00** Brigada mobilă ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „Viață dublă" (ep. 8) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Familia Johnson" (thriller, premieră). O poveste tulburătoare despre o tînără fată care este urmărită de stranii coșmaruri și despre o serie de crime abominabile care treptat prind contur și se transformă într-o realitate insuportabilă ◆ **23.20** „Viața ca o joacă" (comedie, SUA, 1982). Cu: Tom Cruise, Shelly Long, John Stockwell. Ce poate fi mai relaxant decît un film plin de tinerețe și voioșie despre peripețiile adolescenței? ◆ **2.30** „Spasmul" (thriller). După moartea tatălui său, un tînăr devine principalul acționar al unei companii al cărui președinte este fratele său. O intrigă incitantă și crime ciudate fac obiectul acestui film în care acțiunea se conturează în jurul unei femei misterioase, și a unor evenimente neobișnuite.

SÎMBĂTĂ 7.00 „Viață dublă" (ep. 8) ◆ **7.45** Din lumea afacerilor ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 60) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Răscoala din munții Alegani" (acțiune-aventură, SUA, 1939). Cu: John Wayne, Claire Trevor ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Familia Johnson" (r) ◆ **16.00** Poveștile prietenilor mei ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 9) ◆ **18.00** Video Fashion ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Disraeli" (serial istoric, ep. 3) ◆ **20.05** Hale și Pace ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Un polițist de închiriat" (SUA, 1988). Cu: Burt Reynolds, Liza Minnelli, Jerry London, James Remar ◆ **22.40** „Trandafirul spaniol" (polițist, SUA, 1993) ◆ **1.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ 7.00 „Viață dublă" (ep. 9) ◆ **7.55** Știri ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Micuța Rosie" - ultimul episod; „Privighetoarea"; „Cadillac-uri și dinozauri" - ep. 4) ◆ **11.00** „Disraeli" (ep. 3) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** Video Fashion ◆ **15.30** „Foamea ucigașă" (documentar) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 10) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.50** „Omul care tunde iarba II" (thriller SF) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Cu o noapte în urmă" (comedie, SUA). Un tînăr care se trezește în toiul nopții pentru a descoperi că iubita lui a dispărut și că e încăpabil să-și amintească ultimele evenimente. Din acest moment el se va chinui să reconstituie întîmplările din seara precedentă și să-și caute iubita ◆ **23.50** „Cercul neîncrederii" (thriller polițist, SUA, 1995). Acțiunea rapidă recomandă de la sine acest film care plasează în centrul acțiunii o agentă FBI extrem de frumoasă și de atrăgătoare. Ea se va lupta cu mafia rusă, chineză și italiană folosind toate armele posibile și reușind să iasă cu inteligență din toate conflictele imaginabile, astfel încît rezultatul este un film plin de suspans, cu numeroase surprize și întorsături ale acțiunii ◆ **2.00** „Șase crime fără asasini" (polițist, Franța, 1994) ◆ **3.35** Music Box.

LUNI ◆ 6.30 Știri ◆ **7.00** Exerciții cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** București, A.M. (rubrică culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și concursuri, revista presei) ◆ **9.00** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Dublă expunere - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Film artistic - Soarele gutuilor - Spania. Ideea centrală a filmului din această seară este una relativ simplă: pictarea unui copac. Un fel de jurnal personal al cărui punct de plecare îl constituie înregistrarea directă a evenimentelor (toate personajele își interpretează propriile roluri, iar conversația este absolut liberă, neexistînd nici un scenariu prestabilit) și care încearcă să descopere o relație mai puțin evidentă, poate secretă, între pictură și cinema, ca mijloace de captare a realității ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Știri.

MARȚI ◆ 6.30 Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Soarele gutuilor - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Iubitori de animale ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film acțiune - Răul pe care-l fac oamenii - SUA. Filmul prilejuiește întîlnirea cu binecunoscutul actor american Charles Bronson, care joacă rolul unui asasin, hotărît să răzbune victimele torturii politice dintr-o țară din Amercica Centrală. Un film alert, de acțiune, în care nu știi niciodată cine este vînătorul și cine este vînatul ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI ◆ 6.30 Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Răul pe care-l fac oamenii - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film acțiune - Amnezia - SUA. Cu: Richard Witmark, Keith Carradine, Kathleen Quinlan, Michael Beck. Un bărbat suferind de o puternică amnezie trebuie să afle dacă este sau nu un periculos ucigaș căutat de poliție. Acțiune, suspans și mister, iată principalele „ingrediente" ale filmului din această seară în al cărui rol principal în veți recunoaște cu siguranță pe Keith Carradine, un actor a cărui cotă este în plină ascensiune la Hollywood ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Știri.

JOI ◆ 6.30 Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Amnezia - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film acțiune: Hărțuiala - SUA. Suspans, acțiune, mister și nu în ultimul rînd dragoste sînt principalele atribute ale acestui film care cu siguranță vă va capta atenția ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Știri.

VINERI ◆ 6.30 Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Ministar (r) ◆ **16.00** Hărțuiala - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film comedie sexi - Vara în bikini - SUA, 1991 ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ ◆ 8.30 Știri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Film acțiune - Salamandra - SUA. Cu: Franco Nero, Antony Quinn, Christopher Lee, Claudia Cardinale. Acțiunea filmului se desfășoară în selecta societate financiară și politică a Italiei moderne, dominată de corupție și scandaluri la cele mai înalte niveluri ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film acțiune - Miraj - SUA, 1994 ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Știri.

DUMINICĂ ◆ 8.30 Știri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Vulturul a aterizat - film (r). Acțiunea acestui film este plasată în anul 1943, în plin război mondial, cînd trupele germane, îmbătate de fulminantul succes repurtat prin răpirea lui Mussolini din Italia, trec mai departe la acțiune, vizînd acum persoana primului ministru al Angliei, Winston Churchill și pregătind astfel o nouă lovitură ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film acțiune - Miraj - SUA, 1994 ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Știri.

EUROPA NOVA

LUNI 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 46) ◆ **18.50** Artă și consum ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 46) ◆ **20.20** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **21.10** Galaxia femeilor ◆ **21.30** Hot music shop ◆ **22.00** România și dictaturile ei - mișcarea legionară (ep. 7) ◆ **22.30** Așii automobilismului.

MARȚI 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 47) ◆ **18.50** Infomagazin ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 47) ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" (ep. 21) ◆ **21.00** Film artistic: „Cineva plătește întotdeuna". Cu: Heinz Hoering, Dagmas Manzels.

MIERCURI 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 48) ◆ **18.50** Cap-compas ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 48) ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" (ep. 22) ◆ **21.10** Mai mult decît nimic ◆ **21.30** Film artistic: „Tandem". Cu: Hannelore Hoger, Vadim Celowna.

JOI 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 49) ◆ **18.50** Periscop ◆ **19.10** Cinevérité ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 49) ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" (ep. 28) ◆ **22.00** Film artistic: „Frankenstein". Cu: Robert Powell, Carrie Fisher.

VINERI 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 50) ◆ **18.50** Alternativă culturală ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 50) ◆ **20.20** O 9 emisiune ◆ **21.20** Secretele modei ◆ **21.40** Hot music shop ◆ **22.10** Film serial: „Trăiește-ți visul" (ep. 28).

SÎMBĂTĂ 17.00 La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film artistic: „Rosa Roth" ◆ **19.30** Film artistic: „Shattered Innocence" (dramă, 1988) ◆ **21.00** Film serial: „Vegas" (ep. 29) ◆ **21.50** Italia muzicală ◆ **22.10** Film serial: „Trăiește-ți visul" (ep. 29).

DUMINICĂ 17.00 Film artistic: „Inimi sălbatice" (dramă) ◆ **18.20** Reporter ◆ **19.20** Film artistic: „Dracula". Cu: Gary Oldman, Winona Ryder. Regia: Francis Ford Coppola ◆ **21.30** România și dictaturile - mișcarea legionară (ep. 8) ◆ **21.50** Italia muzicală ◆ **22.10** Film serial: „Trăiește-ți visul" (ep. 30).

Weekend Satelit

Vineri 29 noiembrie 21,00
Beetlejuice, comedie SUA, 1987. Doi soți mor într-un accident și în loc să ajungă în ceruri, ajung în podul casei lor de unde îi văd pe noii proprietari cum distrug casa (PRO7) ◆ **21,50** *O crimă și o enigmă pentru Abel* este un film polițist cu vagi trimiteri la povestea biblică (ARTE) ◆ **23,15** *Alianță finală*, SUA, 1989. Un criminal i-a ucis părinții lui David Hasselhof, dar acesta se întoarce pentru a-și face dreptate (PRO7).

Sîmbătă 30 noiembrie 21,15
Armă încărcată 1, comedie, SUA, 1992. Doi polițiști vor să pună mîna pe bossul unui cartel de droguri. Filmul este o parodie la "Armă mortală", "Tăcerea mieilor" și "Basic instinct" (RTL2) ◆ **23,00** *Asediul*. Niște teroriști capturează o navă plină cu arme nucleare, dar vor fi eliminați pe rînd de Steven Seagal, bucătarul vasului (PRO7) ◆ **00,00** *Tînăr, credincios, vesel și liber*, film erotic nemțesc, 1969. O istorie a relațiilor sexuale de-a lungul unui secol (SAT1).

Duminică 1 decembrie 21,00
Familia Addams 2, comedie americană 1993. Urmarea comediei lui Barry Sonnenfeld din 1993, cu Anjelica Huston și Raul Julia. Acum, în familie e angajată o guvernantă care și-a ucis deja trei soți (PRO7) ◆ **21,15** *Philadelphia* e filmul din '92, cu Denzel Washington și Tom Hanks despre lupta împotriva discriminării bolnavilor de SIDA, primul pe această temă la Hollywood. Un Oscar pentru Tom Hanks și altul pentru muzica lui Bruce Springsteen (RTL).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 2.12 - 8.12

BERBEC (21.03 - 20.04): Străbateți o perioadă favorabilă din punct de vedere financiar, de parcă ați cunoaște intrarea secretă în peștera lui Ali Baba. Curba financiară se odihnește galeșă la o cotă impresionantă, în tot intervalul. Atenție! Începînd de miercuri sau joi pot apărea probleme sentimentale sau specifice domeniului profesional. Curba afectiv-emoțională scade sub normal, făcîndu-vă vulnerabil sufletește.

TAUR (21.04 - 21.05): Săptămîna aceasta vă rezervă două evenimente cu caracter (oarecum) de surpriză. Primul se referă la bani și vă pictează pe chip întreaga serenitate de care sînteți capabil, iar al doilea se referă la relațiile interumane, care cunosc o consolidare bine venită (cu un Taur sau Scorpion). Pentru cei născuți în ultimul decan, pot apărea mici probleme cu sănătatea la mijlocul perioadei.

GEMENI (22.05 - 21.06): Perioadă de indecizie, de calcule și tăiere a firului în patru, de scormonire obsesivă a avantajelor și dezavantajelor unei decizii care nu mai suportă amînare. Din fericire, pe fondul unui psihic robust și cu influența benefică a unor amici, hotărîrea dv. va fi optimă. Nu uitați că cine alege prea mult, ajunge să culeagă.

RAC (22.06 - 22.07): Se pare că vă veți afla în mijlocul unor situații delicate, care vă vor solicita din plin tactul și înțelepciunea. Rolul de arbitru nu prea vi se potrivește, Racii fiind îndeobște prinși în pînza de păianjen a stărilor emoționale. O retragere elegantă ar fi de preferat. Curba financiară pare domolită de primele zvîrcoliri ale iernii, căci ursitoarele ei preferă mutenia.

LEU (23.07 - 22.08): Parcurgeți o săptămînă mult mai dinamică decît precedenta, de parcă ați mîncat jar din potirul unde s-a ascuns o bucățică de Soare. Inițiativele dv. profesionale (sau de afaceri) și extraprofesionale au mulți sorți de izbîndă și încrederea în sine este acum arma secretă. Pregătiți astfel cîteva reușite pentru viitorul apropiat, care vor avea consecințe și-n plan material..

FECIOARA (23.08 - 21.09): Incertitudini și căutări în domeniul sentimental, ambiții rămase fără rezultat în sfera profesională. Iată care ar fi caracteristicile perioadei, dacă astrele nu mint (rețineți, nici ele nu sînt ușă de biserică!). Partenerul (partenera) vă produce o iritare mai mult sau mai puțin profundă, iar reacția dv. este exagerată. Temperați-vă la timp, să nu ajungeți la resentimente.

BALANȚA (22.09 - 22.10): O dorință mai veche este pe cale să se împlinească (luni sau marți), însă ezitările dv. riscă să provoace o nouă amînare. Pe de altă parte, curba financiară are o alură avantajoasă, deși creșterea ei este lentă. Avînd în vedere cotele pe care le atinge vineri, s-ar putea ca în această zi să primiți bani, o sumă frumușică.

SCORPION (23.10 - 21.11): Pînzele destinului dv. sînt umflate la maximum de un alizeu neastîmpărat care bate din direcția financiarului. Se pare că vi se vor afunda pașii în carpetele persane ce împodobesc drumul spre casierie. Dar zîmbetul dv. va fi, probabil, dijmuit de un mic incident sentimental, provocat de ridicarea unui capriciu la rang de regulă.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): De obicei, cînd parcurge propria zodie, Săgetătorul este stăpînit de o neliniște creatoare, simte dorința nestăvilită de a schimba ceva. Vitalitatea este acum aliatul cel mai de preț și ar fi bine să nu vă pierdeți energia pe direcții minore ale vieții. Prilejurile de afirmare vin în întîmpinarea celor ce-și propun lucruri mari, nu vă risipiți potențialul intelectual și psihic.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Toate curbele astrale importante se află peste normal, cea mai „răsărită" fiind aceea a emoționalului. Se pare că s-a instalat în cugetul dv. o oboseală vremelnică, gîndul la sărbătorile de iarnă vă demobilizează și totodată vă nutrește speranța pentru cîteva zile cu adevărat relaxante. Meditația ia locul inițiativelor de orice fel, lăsați întîmplarea să vă păstorească destinul..

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Suprasolicitările intelectuale și fizice din ultimul timp încep să-și lase amprenta asupra randamentului dv. Ba chiar o stare de iritare, mai mult sau mai puțin manifestă, se instalează în sufletul dv. Dar Soarele și Mercur vor favoriza o veste financiară foarte bună și tonusul se va redresa curînd. Atenție la un Capricorn din anturaj, care se intersectează cu interesele dv.!

PEȘTI (19.02 - 20.03): Alura curbei financiare este cel mai remarcabil aspect astral al perioadei, în rest e liniște și pace. Se pare că miercuri sau joi veți primi bani (sau o veste semnificativă în acest sens), iar în weekend este posibilă o întîlnire în urma căreia va trebui să luați o decizie importantă. Totul depinde de flerul dv. în relațiile interumane.

Murphologie

● *Legile confuziei aplicate*

1. Piesa pe care fabrica a uitat să o expedieze, este cea pe care se sprijină 75% din transport.

Corolar: Nu numai că au uitat să o expedieze. În 50% din cazuri nici nu au produs-o.

2. Camioanele de transport care parcurg un traseu, de obicei, într-o zi, îl vor parcurge în cinci cînd tu aștepți camionul.

3. După ce ai adăugat două săptămîni planului pentru amînări neprevăzute, mai adaugă două săptămîni pentru întîrzierile neașteptat neprevăzute.

4. În orice grup de piese cu aceeași marcă, din start uneia îi va lipsi marca.

5. Acea piesă nu va fi descoperită pînă cînd nu încerci să o pui acolo unde marca îi indică locul.

6. Nu te contrazice niciodată cu fabrica asupra unei erori. Totul a fost verificat, chiar și găurile care lipsesc.

● *Legea lui Evie Nef*

Există o soluție la orice problemă. Singura dificultate este să o găsești. (The Washington Post Potomac, Jan. 1972).

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

AGRIPPA

(continuare) - Savantul și magicianul întrupați în aceeași personalitate a evului mediu, așa cum a fost și Agrippa (1486-1535) țeseau în jurul lor legende cu nuanțe peiorative, mai ales dacă aveau un comportament bizar. Una dintre aceste povești cu care este înconjurat atît Agrippa, dar și astrologul italian Pietro Apone (1250-1316) și însuși Faust este legată de bani. Se spune că toți trei fie plăteau cu monede calpe și-i vrăjeau pe oameni astfel încît să creadă că sînt bani autentici, fie că banii se reîntorceau la ei, nu se știe prin ce mijloace, după cîteva zile de la plată.

De numele lui Agrippa este legată însă o faptă extrem de gravă, care la vremea respectivă i-a pus viața în pericol. Se știe că el își pusese la punct la reședința sa un muzeu secret în care avea acces doar soția. Într-o zi, cînd Agrippa lipsea de acasă, un tînăr din vecini a rugat-o atît de insistent să-l lase să admire presupușele obiecte magice colecționate de marele ocultist, încît femeia a cedat. Tînărul a intrat în respectiva încăpere și a început să citească un tratat de formule magice. Curînd, în muzeu a intrat proprietarul însoțit de un demon. Acesta s-a repezit la intrus și l-a sugrumat. Disperat, Agrippa l-a readus la viață și l-a condus pe propriile picioare acasă. A doua zi tînărul a murit datorită unui atac de cord, dar pe gît rămăseseră urmele agresiunii demonului însoțitor al magicianului. Povestea s-a răspîndit cu repeziciune și localnicii au vrut să-l linșeze. Familia lui Agrippa a fost nevoită să se refugieze... Se mai spune că savantul era un mare iubitor de cîini. Într-o zi i-a dat o anumită poruncă celui numit Monsieur, iar martorii oculari au putut constata stupefiați cum patrupedul a sărit în apele rîului Saom și s-a înecat. Pe maestru îl înfuriaseră lătrăturile lui...

PAUL IOAN ❖

SPORT

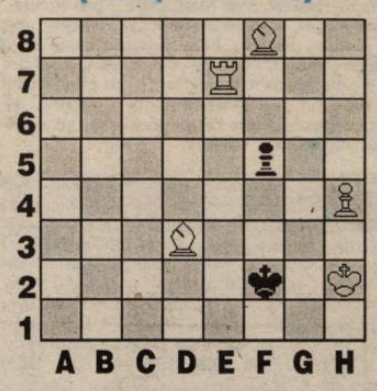
● *Celebrul sprinter canadian* Ben Johnson, suspendat pe viață în 1993, după ce a fost descoperit dopat pentru a doua oară, dorește să revină în competițiile atletice internaționale. Managerul Morris Chrobotek a discutat recent cu mai mulți oficiali în vederea reabilitării lui Ben Johnson. Argumentul său constă în faptul că, în concursul de la Montreal, unde Johnson a fost suspendat, testele antidoping au fost greșite. ● *Bill Fitch,* de la Los Angeles Clippers, a devenit primul antrenor din istoria NBA-ului care a „obținut" 1000 de înfrîngeri cu echipele pe care le-a condus de pe banca tehnică. Înfrîngerea cu nr.1000 s-a înregistrat în meciul cu Dallas Mavericks. ● *Steve Yzerman* de la Detroit a marcat un gol și a dat două pase decisive, devenind, cu 1282 de puncte, al doilea realizator din toate timpurile în NHL (Liga profesionistă nord-americană de hochei), după Wayne Gretzky. Steve Yzerman i-a depășit în acest clasament all time pe Alex Delvecchio și Gordie Howe. ● *Fostul cvintuplu campion mondial* la box, Ray „Sugar" Leonard (40 de ani), va reveni pentru a doua oară în ring pentru a boxa cu Hector „Macho" Camacho (34 de ani), Ray „Sugar" va primi 5 milioane dolari pentru acest meci, iar „Macho" Camacho „numai" două milioane. Camacho îl învinsese în urmă cu o lună pe celebrul Roberto Duran (40 de ani), la puncte, după un meci de 12 reprize. Lider incontestabil la categoriile supermijlocie și semigrea, Ray „Sugar" nu avea nici un adversar în anii '80. El s-a retras pentru a doua oară din viața competițională în urmă cu șase ani, cînd Terry Norris l-a învins într-o gală disputată la Madison Square Garden. O deplasare de retină suferită la ochi l-a îndepărtat de „careul magic" pentru șase ani... ● *Peste 5000 de italieni* au asistat recent la Pisa la funeraliile tînărului Fabrizio Di Chiara, decedat în ring în meciul pentru titlul național susținut împotriva lui Vincenzo Imparato. Examenul medical a arătat că moartea a fost accidentală și s-a produs în urma unui grav traumatism cranian. Parchetul italian a deschis o anchetă. Justiția italiană a clasat nu demult un dosar asemănător, cel al unui boxer de numai 18 ani, Stefano dell Aquilla, decedat în 1995, la un antrenament, ca urmare a unui hematom cerebral. ● *19 înotători chinezi* au fost depistați pozitiv în urma unor controale antidoping în ultimii cinci ani. Printre aceștia se numără și Lu Bin, campioană și recordmană mondială la Roma la 200 mixt și medaliată cu argint la 100 și 200 metri liber, suspendată vreme de doi ani din activitatea competițională. Ea a revenit recent în piscină, cu gîndul la Olimpiada de la Sydney, dar nu s-a calificat în nici o finală la „naționalele" de înot ale țării sale. ● *Judecătorul Amos Saunders* din Passaic (New Jersey, SUA) a hotărît că oferta lui Dan Duva, de organizare a meciului de box la categoria grea, dintre Oliver McCall și Lennox Lewis, este superioară celei făcute de Don King (managerul lui Mike Tyson și Oliver McCall) și i-a acordat dreptul de organizare al partidei, a cărei miză va fi titlul mondial al „greilor" (versiunea WBC). Dan Duva (managerul lui Lewis) va oferi 6,151 milioane dolari pentru organizarea meciului (bursele se vor stabili separat), urmînd ca, în termen de 30 de zile, să pună la punct toate amănuntele. ● *În finala Turneului Campionilor la tenis,* disputat recent la Hanovra (Germania), nr.1 mondial, americanul Pete Sampras, l-a învins, la mare luptă, pe favoritul gazdelor, germanul Boris Becker, cu scorul de 3-6, 7-6, 7-6, 6-7, 6-4. După un prim set adjudecat de Becker, care a servit fantastic (aproape toate primele servicii au avut o viteză de peste 200 km/oră), următoarele trei seturi s-au încheiat la tie-break, calmul de care a dat dovadă simpaticul Pete făcînd pînă la urmă diferența. Jocul variat și supertehnic al lui Sampras a stricat regularitatea de ceasornic a jocului lui Becker, purtat în forță, de pe fundul terenului. Sampras încheie astfel, pentru a treia oară consecutiv, un sezon competițional în fruntea ierarhiei mondiale ATP. În semifinale, Sampras învinsese un alt as al serviciilor, croatul Goran Ivanisevici, care a reușit 35 de ași și a trimis multe servicii, din a doua încercare, cu o viteză de 186 km/oră, cu scorul de 6-7, 7-6, 7-5. Becker l-a învins în semifinale pe olandezul Richard Krajicek cu scorul de 6-7, 7-6, 6-3. ● *Supercupa Mondială* la volei, disputată recent la Osaka (Japonia), a fost cîștigată, după cinci zile de concurs, de selecționata Italiei, campioana mondială en-titre, cu cinci victorii la activ, urmată de Olanda, campioana olimpică en-titre, cu patru victorii și Iugoslavia, cu trei victorii. ● *Boxerul american* Virgil Hill l-a întrecut la puncte pe gigantul german Henry Maske, într-o gală disputată la München (Germania), reușind astfel să unifice titlul mondial la categoria semigrea, versiunile WBA și IBF, la 13 ani după precedenta reușită a compatriotului său Michael Spinks. ● *Într-o reuniune pugilistică* disputată recent la Tampa Bay (Florida, SUA), americanul Roy Jones a rămas în posesia centurii cu diamante la categoria supermijlocie (versiunea WBC), prin victoria obținută la puncte în fața veteranului jamaican Mike McCallum, campionul mondial en-titre la versiunea IBF. Jones a rămas neînvins după 34 de meciuri profesioniste disputate pînă în prezent.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI

(Galițki - 1893)



1. Nh6 zugzwang) 1... Rf3 [1... f4 2. Ne2 f3 3. Nd2 fe2 4. Tf7X] 2. Ne3 f4 [2... Rg4 3. Ne2 Rh4 4. Th7X] 3. Rh3 fe3 4. Tf7 mat

Gh. POPESCU ❖